

ระบบการจัดการโรงพิมพ์ (โรงพิมพ์ตากฟ้า)

สุพรรณษา พัดเถื่อน

ธีรพัฒน์ มากขุนทด

เพื่อความสมบูรณ์แห่งปริญญาวิทยาศาสตรบัณฑิต (วิทยาการคอมพิวเตอร์)
สาขาวิชาคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศ ภาควิชาวิทยาศาสตร์ประยุกต์

คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

พ.ศ. 2563

ปริญญาวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาวิทยาการคอมพิวเตอร์
เรื่อง ระบบการจัดการโรงพิมพ์ (โรงพิมพ์ตากฟ้า)

นามผู้จัดทำโครงการ สุพรรณษา พัดเถื่อน และ อีรพัฒน์ มากขุนทด
ได้พิจารณาเห็นสมควรรับเป็นส่วนหนึ่งของโครงงานด้านวิทยาการคอมพิวเตอร์
ตามหลักสูตรปริญญาวิทยาศาสตรบัณฑิต (สาขาวิชาวิทยาการคอมพิวเตอร์)
ของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ลงชื่อ.....อาจารย์ที่ปรึกษา
(ดร.ชยันต์ นันทวงศ์)

ลงชื่อ.....กรรมการ
(อ.เอกสิทธิ์ สิทธิสมาน)

ลงชื่อ.....กรรมการ
(อ.ณัฐภัทร ศิริคง)

ลงชื่อ.....
(ดร.สมพร พูลพงษ์)

หัวหน้าสาขาวิชาคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

กิตติกรรมประกาศ

ระบบการจัดการโรงพิมพ์ (โรงพิมพ์ตากฟ้า) นี้สามารถสำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยความเรียบร้อย ผู้จัดทำขอขอบพระคุณอย่างยิ่งสำหรับผู้ให้ความช่วยเหลือในด้านต่าง ๆ ทำให้เกิดการดำเนินโครงการในครั้งนี้สำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยดี

ขอขอบพระคุณ ดร.ชยันต์ นันทวงศ์ ที่ช่วยให้คำปรึกษาและให้คำแนะนำแนวทางที่เป็นประโยชน์ต่อการดำเนินโครงการแนวทางการแก้ไขปัญหาเพื่อให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น ขอขอบพระคุณเพื่อนๆ พี่ๆ ทุกคนที่ให้คำปรึกษาให้แนวคิด และให้การช่วยเหลือมาโดยตลอดจนสำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยดีตลอดมา

ท้ายที่สุดนี้ขอขอบพระคุณ บิดา มารดา ญาติพี่น้องทุกคนที่ให้ความรัก ความเมตตา และเป็นกำลังใจกำลังใจทรัพย์ สนับสนุนการศึกษาครั้งนี้สำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยดี

สุพรรณษา พัดเถื่อน
ธีรพัฒน์ มากขุนทด

บทคัดย่อ

การศึกษาวិชาเอกเทศนี้ มีวัตถุประสงค์ เพื่อศึกษาและออกแบบเครื่องมือช่วยในการสร้างระบบการจัดการโรงพิมพ์ (ตากฟ้าการพิมพ์) เพื่อให้ทางโรงพิมพ์สามารถติดต่อกันผ่านทางระบบออนไลน์ และระบบจัดเก็บข้อมูลต่าง ๆ ได้แก่ ข้อมูลสมาชิก ข้อมูลการสั่งซื้อ เพื่ออำนวยความสะดวกต่อผู้ใช้งานในเรื่องในเรื่องการค้นหาข้อมูลต่าง ๆ ที่ต้องการทราบทำให้สะดวกต่อการใช้งานมากขึ้น โดยให้ภาษา HTML5 และ PHP7.4.3 ในการพัฒนาระบบงาน โดยมีขั้นตอนในการดำเนินโครงการ และพัฒนาศึกษาปัญหา วิเคราะห์และออกแบบระบบ พัฒนาโปรแกรมและทดสอบโปรแกรม ปรับปรุงแก้ไขโปรแกรม ระบบงานนี้จะอำนวยความสะดวกต่อผู้ใช้งานโดยทำให้เกิดความสะดวกรวดเร็วในการใช้บริการมากยิ่งขึ้น

ระบบกาจัดการโรงพิมพ์ (ตากฟ้าการพิมพ์) ถูกพัฒนาขึ้นในรูปแบบ Web Application ซึ่งสามารถติดต่อกับผู้ใช้งานผ่านทาง Web Browser เครื่องมือที่ใช้ในการพัฒนาระบบได้แก่ Apache เป็น Web Server ใช้เทคโนโลยี Xampp ภาษา HTML5 และ PHP7.4.3 ในการพัฒนาใช้ MySQL เป็นระบบจัดการฐานข้อมูล จากการพัฒนาระบบ และทดสอบโดยผู้ศึกษา พบว่าสามารถทำงานได้ตามที่ได้วิเคราะห์และออกแบบไว้

สารบัญ

	หน้า
กิตติกรรมประกาศ	ก
บทคัดย่อ	ข
สารบัญ	ค
สารบัญตาราง	จ
สารบัญภาพ	ฉ
บทที่ 1 บทนำ	
ที่มาและความสำคัญ	1
ความสำคัญของปัญหา	2
วัตถุประสงค์	2
ขอบเขตของการดำเนินงาน	3
วิธีการดำเนินการ	4
เทคโนโลยีที่ใช้ในการดำเนินงาน	4
ผลที่คาดว่าจะได้รับ	4
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	4
ระยะเวลาดำเนินงาน	5
บทที่ 2 ทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง	
บททวนใจความสำคัญของเนื้อหาที่ทำ (Thematic literatures)	6
บททวนทฤษฎีที่เกี่ยวกับเนื้อหาที่ทำ (Theoretical literatures)	9
เทคโนโลยี เทคนิคทางคอมพิวเตอร์ ที่นำมาใช้ในการทำโครงการ	25
บทที่ 3 การวิเคราะห์และออกแบบระบบ	
Functional Decomposition	32
Logical Data Flow Diagram (DFD)	33
Entity Relationship Diagram (ERD)	39
การออกแบบฐานข้อมูล (Data Dictionary)	40
การออกแบบส่วนรับข้อมูล (Input Design)	42
การออกแบบส่วนแสดงผลข้อมูล (Output Design)	43

สารบัญ(ต่อ)

	หน้า
บทที่ 4 การติดตั้งและใช้งานระบบ	
ความต้องการทางด้านฮาร์ดแวร์	48
ความต้องการทางด้านซอฟต์แวร์	48
การติดตั้งโปรแกรมประกอบ	48
การติดตั้งระบบงาน	52
คู่มือการใช้งานระบบ	60
บทที่ 5 บทสรุปและข้อเสนอแนะ	
บทสรุป	68
ประโยชน์ที่ได้รับจากการศึกษาเอกเทศ	68
ข้อเสนอแนะ	69
บรรณานุกรม	
ภาคผนวก ก ตัวอย่างรายงานในระบบ	
รายงานระบบการจัดการโรงพิมพ์	
ภาคผนวก ข ข้อความเตือนที่พบในโปรแกรม	
Web Application	

สารบัญตาราง

	หน้า
บทที่ 1 บทนำ	
ตารางที่ 1.1 แสดงระยะเวลาการดำเนินงานด้วย Gantt chart	5
บทที่ 2 ทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง	
ตารางที่ 2.1 แสดงรูปแบบการเขียน PHP	27
บทที่ 3 การวิเคราะห์และออกแบบระบบ	
ตารางที่ 3.1 แสดง Data Dictionary ของแฟ้มสมาชิก	40
ตารางที่ 3.2 แสดง Data Dictionary ของแฟ้มบันทึกงานและแฟ้มประเภทงาน	41

สารบัญภาพ

	หน้า
บทที่ 2 ทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง	
ภาพที่ 2.1 การออกแบบงานในคอมพิวเตอร์	7
ภาพที่ 2.2 การผลิตชิ้นงานในเครื่องจักร	8
ภาพที่ 2.3 ตรวจสอบชิ้นงานก่อนจะนำส่งให้ลูกค้า	8
ภาพที่ 2.4 หน้าจอหลักของระบบ	10
ภาพที่ 2.5 หน้าจอสมัครสมาชิก	11
ภาพที่ 2.6 หน้าจอการออกแบบการ์ด	12
ภาพที่ 2.7 หน้าแรก	13
ภาพที่ 2.8 เกี่ยวกับเรา	14
ภาพที่ 2.9 ผลงานของทางร้าน	15
ภาพที่ 2.10 วิธีการสั่งซื้อ	16
ภาพที่ 2.11 คำถามที่พบบ่อย	17
ภาพที่ 2.12 ติดต่อเรา	18
ภาพที่ 2.13 หน้าแรก	19
ภาพที่ 2.14 เกี่ยวกับเรา	20
ภาพที่ 2.15 บริการของเรา	21
ภาพที่ 2.16 บริการของเรา	22
ภาพที่ 2.17 ราคางานพิมพ์	23
ภาพที่ 2.18 แผนที่และสถานที่ติดต่อ	24
ภาพที่ 2.19 XAMPP Control Panel v3.2.4	25
ภาพที่ 2.20 แสดงหน้าต่างของโปรแกรม phpMyAdmin	28
ภาพที่ 2.21 การแสดง Database ทั้งหมดใน phpMyAdmin	29
บทที่ 3 การวิเคราะห์และออกแบบระบบ	
ภาพที่ 3.1 แสดง Functional Decomposition ของระบบการจัดการโรงพิมพ์	32
ภาพที่ 3.2 แสดงภาพบริบท (Context Diagram) ของระบบการจัดการโรงพิมพ์	33
ภาพที่ 3.3 แสดงภาพรวม (Data Flow Diagram Level 0) ของระบบการจัดการโรงพิมพ์	34
ภาพที่ 3.4 แสดง Data Flow Diagram Level 1 ของการสมัครสมาชิก	35

สารบัญภาพ (ต่อ)

	หน้า
ภาพที่ 3.5 แสดง Data Flow Diagram Level 1 ของการออกแบบงาน	36
ภาพที่ 3.6 แสดง Data Flow Diagram Level 1 ของการจัดการข้อมูลสมาชิก	37
ภาพที่ 3.7 แสดง Data Flow Diagram Level 1 ของการตรวจสอบประวัติการสั่งงาน	38
ภาพที่ 3.8 แสดง Entity Relationship Diagram (ERD) ของระบบการจัดการโรงพิมพ์	39
ภาพที่ 3.9 แสดงภาพการออกแบบหน้าจอสมัครสมาชิก	42
ภาพที่ 3.10 แสดงภาพการออกแบบหน้าจอสมาชิกใช้บริการ	43
ภาพที่ 3.11 แสดงภาพการออกแบบหน้าจอการออกแบบงาน (การ์ดงานแต่ง)	44
ภาพที่ 3.12 แสดงภาพการออกแบบหน้าจอประวัติการสั่งงาน	45
ภาพที่ 3.13 แสดงภาพการออกแบบหน้าจอแก้ไขข้อมูลสมาชิก	46
ภาพที่ 3.14 แสดงภาพการออกแบบหน้าจอประวัติการสั่งงาน	47
บทที่ 4 การติดตั้งและใช้งานระบบ	
ภาพที่ 4.1 แสดงการติดตั้ง Xampp V7.4.7	49
ภาพที่ 4.2 แสดงการเริ่มการติดตั้ง Xampp V7.4.7	49
ภาพที่ 4.3 แสดงรายละเอียดของเงื่อนไข	50
ภาพที่ 4.4 เลือกตำแหน่งในการติดตั้ง	50
ภาพที่ 4.5 แสดงการติดตั้ง Xampp V7.4.7	51
ภาพที่ 4.6 แสดงหน้าต่างเมื่อติดตั้งโปรแกรม Xampp V7.4.7 สำเร็จ	51
ภาพที่ 4.7 โฟลเดอร์ project ไฟล์ SQL	52
ภาพที่ 4.8 แสดงโฟลเดอร์ของระบบงาน	52
ภาพที่ 4.9 แสดงโฟลเดอร์ของโปรแกรม xampp V7.4.7	53
ภาพที่ 4.10 แสดงโฟลเดอร์ htdocs	53
ภาพที่ 4.11 แสดงโฟลเดอร์ระบบงาน	54
ภาพที่ 4.12 แสดง xampp-control	54
ภาพที่ 4.13 แสดงหน้าต่าง xampp-control	55
ภาพที่ 4.14 แสดงหน้าต่าง phpMyAdmin	55
ภาพที่ 4.15 แสดงหน้าต่างการสร้างฐานข้อมูล	56
ภาพที่ 4.16 แสดงหน้าต่างการ Import ข้อมูล	56

สารบัญภาพ (ต่อ)

	หน้า
ภาพที่ 4.17 ไฟล์ฐานข้อมูล SQL	57
ภาพที่ 4.18 ไฟล์ฐานข้อมูล SQL	57
ภาพที่ 4.19 แสดงหน้าต่าง Import ฐานข้อมูล SQL	58
ภาพที่ 4.20 แสดงหน้าต่าง Import ฐานข้อมูล SQL	58
ภาพที่ 4.21 แสดงหน้าต่าง ฐานข้อมูล SQL	59
ภาพที่ 4.22 แสดงหน้าจอหลักของระบบ	60
ภาพที่ 4.23 แสดงหน้าจอการสมัครสมาชิก	60
ภาพที่ 4.24 แสดงหน้าจอของสมาชิก	61
ภาพที่ 4.25 แสดงหน้าจอการออกแบบสินค้า	61
ภาพที่ 4.26 แสดงหน้าจอเลือกแบบงาน	62
ภาพที่ 4.27 แสดงหน้าจอออกแบบงาน	62
ภาพที่ 4.28 แสดงหน้าจอเมื่อออกแบบงานเสร็จ	63
ภาพที่ 4.29 แสดงหน้าจอการชำระเงิน	63
ภาพที่ 4.30 แสดงหน้าจอการแก้ไขข้อมูลกับเช็คประวัติการสั่งงาน	64
ภาพที่ 4.31 แสดงหน้าจอการแก้ไขข้อมูลสมาชิก	64
ภาพที่ 4.32 แสดงหน้าจอประวัติการสั่งงาน	65
ภาพที่ 4.33 แสดงหน้าจอหลักของ Admin	66
ภาพที่ 4.34 แสดงหน้าจอแก้ไขข้อมูลของสมาชิก	66
ภาพที่ 4.35 แสดงหน้าจอประวัติการสั่งงาน	67
ภาพที่ 4.36 แสดงหน้าจอแบบงานที่สมาชิกสั่ง	67

บทที่ 1

บทนำ

ชื่อระบบงาน	ระบบการจัดการโรงพิมพ์ (ตากฟ้าการพิมพ์)
ภาษาอังกฤษ	Printing Management System (Takfa Printing)
สถานที่ตั้ง	91/1 หมู่3 ต.สุขสำราญ อ.ตากฟ้า จ.นครสวรรค์ 60190
อาจารย์ที่ปรึกษา	ดร.ชยันต์ นันทวงศ์
ผู้จัดทำโครงการ	นางสาวสุพรรณษา พัดเถื่อน รหัสนักศึกษา 60113532012 นายธีรพัฒน์ มากขุนทด รหัสนักศึกษา 60113532024

1. ที่มาและความสำคัญ

โรงพิมพ์ตากฟ้าการพิมพ์ ก่อตั้งเมื่อปี พ.ศ. 2535 สถานที่ตั้ง 91/1 หมู่3 ต.สุขสำราญ อ.ตากฟ้า จ.นครสวรรค์ 60190 โดยมีผู้ประกอบการคือ นายยุทธภูมิ มากขุนทด โดยทางโรงพิมพ์จะมีหน้าร้านที่สามารถให้ลูกค้ามาติดต่องานได้ โรงพิมพ์ได้ทำงานเกี่ยวกับงานพิมพ์ต่าง ๆ เช่น นามบัตร การ์ด กรอบรูป และอื่น ๆ อีกมาก ในการสั่งพิมพ์งานจะมีทั้งพิมพ์สีเดียว เช่น งานบิลประกาศ และพิมพ์สีสี่ เช่น บัตรจับเบอร์รถ โดยแต่ละวันทางร้านจะมีลูกค้าที่เข้ามาติดต่องานหลายกลุ่มไม่ว่าจะเป็นลูกค้าเก่าหรือลูกค้าใหม่ที่เข้ามาติดต่องานกับทางร้าน เนื่องจากทางโรงพิมพ์เปิดทำการมานานหลายปี มักจะมีปัญหาสาเหตุเกิดขึ้นมากมายหลายอย่าง เกี่ยวกับระบบงานหลายด้าน ทั้งด้านการติดต่องาน เวลาลูกค้าจะติดต่องานแต่ละอย่าง และสินค้าแต่ละครั้งนั้นจะต้องเดินทางมาติดต่องานด้วยตนเองจึงทำให้เสียค่าใช้จ่ายมากมายในการส่งสินค้าแต่ละชิ้น และเมื่อสั่งทำสินค้าแล้วในการผลิตสินค้าแต่ละชิ้นต้องใช้เวลาในการผลิตสินค้าประมาณ 2-3 วัน โดยลูกค้าที่สั่งงานต้องเดินทางมาตรวจงานเองที่โรงพิมพ์เพื่อดูแบบที่สั่ง บางรายไม่สะดวก บางรายติดธุระ ทำให้งานที่สั่งต้องรอลูกค้าว่างเพื่อมาตรวจสอบงาน จึงทำให้งานนั้นเกิดความล่าช้ามากขึ้น และมีบางส่วนที่ลูกค้าไม่มาติดต่อรับงานที่สั่งไว้ตามกำหนด ทำให้งานที่ทางร้านทำไว้ตามแบบที่ลูกค้าสั่งเกิดข้อผิดพลาด และทำให้ทางร้านเกิดการขาดทุน

จากการสำรวจลูกค้าในแต่ละวัน วันปกติจะมีลูกค้ามาสั่งงานมากที่สุดประมาณ 12 คน ต่อวัน คิดเป็นเงิน 8,000 บาท ต่อ 1 วัน ส่วนวันที่ลูกค้าเข้าร้านน้อยสุดประมาณ 4 คน ต่อ 1 วัน คิดเป็นเงิน

2,600 บาท ต่อ 1 วัน คิดเป็นเปอร์เซ็นต์เงินที่จะได้รับในแต่ละวัน 32.5% ส่วนช่วงเทศกาลนั้นจะมีลูกค้าเข้าร้านเพิ่มประมาณ 18 คน ต่อ 1 วัน คิดเป็นเงิน 12,600 บาท ต่อ 1 วัน และลูกค้าเข้าร้านน้อยสุดประมาณ 15 คน ต่อ 1 วัน คิดเป็นเงิน 10,500 บาท ต่อ 1 วัน คิดเป็นเปอร์เซ็นต์เงินที่จะได้รับในแต่ละวัน 83.33% จึงทำให้ได้กำไรเพิ่มขึ้น แต่อย่างไรก็ตามรายได้ในแต่ละวันก็อาจไม่แน่นอน เพราะลูกค้าบางรายไม่มาติดต่อรับสินค้า อาจเกิดจากติดธุระ และไม่สะดวกมารับสินค้ามาด้วยตัวเอง จึงทำให้สินค้าบางอย่างไม่ถูกการนำส่ง และทำให้เกิดการขาดทุนเกิดขึ้น

ทางโรงพิมพ์จึงได้ตระหนักถึงปัญหาที่เกิดขึ้น ทั้งลูกค้าไม่สะดวกมาส่งสินค้าที่ร้าน และลูกค้าบางรายส่งสินค้าแต่ไม่สะดวกมารับสินค้าด้วยตัวเอง จากปัญหาเหล่านี้จึงทำให้ทางโรงพิมพ์ได้เล็งเห็นถึงปัญหาที่เกิดขึ้น เพราะไม่ใช่แค่ลูกค้าที่ไม่มารับของ แต่ยังรวมไปถึงทำให้ทางโรงพิมพ์ขาดรายได้ และเกิดการขาดทุน ดังนั้นทางโรงพิมพ์จึงคิดและหาวิธีแก้ไขอยู่ตลอดเวลาเพื่อพัฒนาให้ดีกว่าเดิม โดยที่ลูกค้าจะสามารถส่งสินค้าของทางโรงพิมพ์ผ่านทางระบบออนไลน์ เพื่ออำนวยความสะดวกแก่ลูกค้าที่ไม่ได้อยู่ใกล้ หรืออยู่ไกล ก็จะสามารถส่งสินค้าได้ และยังสามารถลดค่าใช้จ่ายในการเดินทาง เพื่อการทำงานที่รวดเร็ว และเป็นสิ่งที่พึงพอใจแก่ลูกค้าทุกท่านที่มาติดต่องาน

2. ความสำคัญของปัญหา

ด้านการตลาด ลูกค้าส่วนใหญ่ที่มาติดต่องานทางโรงพิมพ์จะรู้จักโรงพิมพ์จากทางด้านการโฆษณากันปากต่อปากจากลูกค้าเก่าที่เคยมาส่งสินค้าที่ร้าน จึงทำให้โรงพิมพ์เป็นที่รู้จักไม่กว้างพอ และการส่งสินค้าของทางโรงพิมพ์ลูกค้าต้องเดินทางมาส่งงาน มาตรวจสอบงาน และมารับงานด้วยตัวเอง สิ่งนี้จึงเป็นปัญหากับทางโรงพิมพ์อย่างมาก เพราะถ้าลูกค้าไม่สามารถมารับงานและมาตรวจสอบงานได้ จะทำให้สินค้าเกิดการผิดพลาด และทำให้ทางโรงพิมพ์เกิดการผลิตสินค้าล่าช้า จึงทำให้เกิดปัญหาต่าง ๆ ตามมา เช่น เกิดการเสียหายของสินค้า และเกิดการขาดทุนกับทางโรงพิมพ์

จากปัญหาข้างต้น จะเห็นได้ว่าการนำระบบสารสนเทศเข้าไปใช้กับทางโรงพิมพ์ จะสามารถช่วยในด้านการสั่งงาน และการตรวจสอบสินค้าผ่านทางระบบที่จัดทำขึ้น เพื่อความรวดเร็วและลดค่าใช้จ่ายในการเดินทางของลูกค้า และเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพให้กับทางโรงพิมพ์

3. วัตถุประสงค์

- 3.1 เพื่อพัฒนาระบบสำหรับการจัดทำระบบสารสนเทศของโรงพิมพ์ตากฟ้า
- 3.2 เพื่อใช้เทคโนโลยีเว็บมาจัดทำกับระบบโรงพิมพ์ตากฟ้า
- 3.3 เพื่อให้ลูกค้าส่งสินค้าผ่านทางระบบออนไลน์ที่จัดทำขึ้น ทำให้เกิดความรวดเร็วในการดำเนินการ มีการทำงานที่เร็วขึ้น และลดข้อผิดพลาดของการทำงาน

4. ขอบเขตของการดำเนินงาน

4.1 ผู้ใช้งานทั่วไป

4.1.1 สามารถเลือกดูข้อมูลสินค้าผ่านหน้าเว็บไซต์ได้ เช่น แบบสินค้าของทางโรงพิมพ์, ข้อมูลข่าวสารของทางร้าน, และสถานที่ติดต่อ

4.1.2 เมื่อผู้ใช้งานทั่วไปต้องการสั่งงานในระบบ ผู้ใช้จำเป็นที่จะต้องทำการสมัครสมาชิกเพื่อเป็นสมาชิกกับทางร้านก่อนที่จะสั่งงาน โดยการกรอกข้อมูล เช่น ชื่อ-นามสกุล, ที่อยู่, e-mail (อีเมล), หมายเลขโทรศัพท์ เป็นต้น

4.2 ลูกค้าสมาชิก

4.2.1 เมื่อลูกค้าสมัครสมาชิกเรียบร้อยแล้ว ลูกค้าสามารถเรียกดูข้อมูลต่าง ๆ ที่แสดงให้ลูกค้าสมาชิกทราบ และออกแบบสินค้าตามที่ลูกค้าต้องการได้

4.2.2 ข้อมูลที่แสดงให้ลูกค้าสมาชิกทราบ แบบสินค้าของทางโรงพิมพ์ รูปแบบของการ์ด รูปแบบของนามบัตร และลูกค้าสมาชิกสามารถแก้ไขข้อมูลของตนเอง และดูประวัติการสั่งงานกับทางร้านโดยข้อมูลที่กล่าวมาจะแสดงอยู่ที่หน้าเว็บเพจที่เป็นลูกค้าสมาชิกเท่านั้น

4.2.3 การออกแบบของทางร้านจะมีงาน 2 ประเภท คือ การออกแบบการ์ด และการออกแบบนามบัตร ลูกค้าสามารถใส่ข้อมูลลงในแบบฟอร์มได้

4.2.4 หลังจากทีลูกค้าออกแบบงานเสร็จ ให้บันทึกงานเพื่อส่งแบบฟอร์มให้กับทางร้าน

4.2.5 เมื่อทำการออกแบบสินค้าเรียบร้อยแล้ว ลูกค้าสามารถชำระเงินผ่านการโอนเงิน ทางบัญชีธนาคารตามข้อมูลที่ทางร้านได้ระบุไว้

4.2.6 เมื่อลูกค้าชำระเงินแล้ว ลูกค้าสามารถแจ้งการชำระเงินผ่านทางช่องทางออนไลน์ พร้อมระบุชื่อ และถ่ายภาพหลักฐานการชำระเงิน เพื่อให้เจ้าของร้านทำการอนุมัติการสั่งซื้อ

4.3 ผู้ดูแลระบบ

4.3.1 บันทึก แก้ไข ปรับปรุง ข้อมูลที่เกิดขึ้นในระบบ มีดังนี้

4.3.2 ข้อมูลสิ่งพิมพ์ต่าง ๆ เช่น รูปแบบของการ์ด รูปแบบนามบัตร

4.3.3 ข้อมูลสมาชิก เช่น สามารถแก้ไข หรือลบข้อมูลสมาชิกแต่ละคนได้

4.3.4 ตรวจสอบงานลูกค้า ผู้ดูแลระบบสามารถเปลี่ยนสถานะ และดูประวัติการสั่งงานได้

4.3.5 ลบข้อมูลต่าง ๆ ที่ไม่เป็นผลดีต่อลูกค้าและเว็บ

5. วิธีการดำเนินการ

การใช้ SDLC (Software Development Life Cycle) ใช้เป็น Process Model ในการจัดทำโครงการ

- 5.1 วางแผน และรวบรวมข้อมูล
- 5.2 ทำการวิเคราะห์ข้อมูล
- 5.3 ออกแบบโปรแกรม และโครงสร้างฐานข้อมูล
- 5.4 การพัฒนา ทดสอบ และแก้ไขระบบ
- 5.5 จัดทำคู่มือการใช้งาน

6. เทคโนโลยีที่ใช้ในการดำเนินการ

- 6.1 ใช้ Microsoft Windows 10 เป็นระบบปฏิบัติการ
- 6.2 ใช้ xampp 7.4.7 สำหรับการพัฒนาระบบงาน ซึ่งประกอบไปด้วย
 - 6.2.1 Apache 2.4.41 ใช้ในการจำลองเป็นเว็บเซิร์ฟเวอร์
 - 6.2.2 MariaDB 10.4.11 ระบบจัดการฐานข้อมูล
 - 6.2.3 PHP 7.4.3 และ HTML5 ภาษาสำหรับพัฒนาระบบ
 - 6.2.4 phpMyAdmin 5.0.1 ใช้เป็น IDE เพื่อจัดการฐานข้อมูลใน MariaDB
 - 6.2.5 ใช้ bootstrap 4 เพื่อการออกแบบเว็บไซต์

7. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

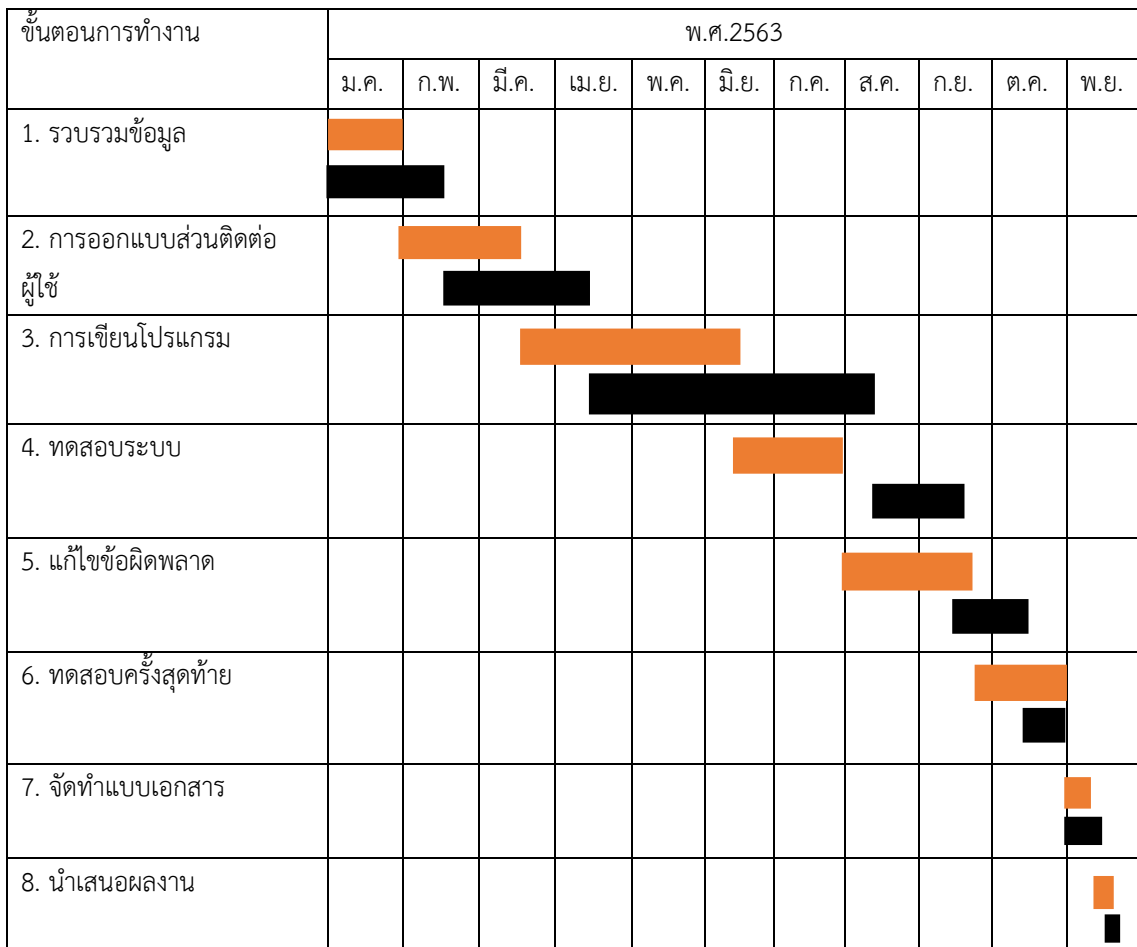
- 7.1 ได้กระบวนการส่งสินค้า และเลือกแบบงานตามที่ถูกความต้องการของทางโรงพิมพ์ ผ่านทางระบบออนไลน์
- 7.2 ได้กระบวนการติดต่อสื่อสารระหว่างลูกค้ากับทางโรงพิมพ์ ผ่านทางระบบออนไลน์ โดยไม่ต้องมาติดต่อที่โรงพิมพ์
- 7.3 ได้กระบวนการส่งงานที่รวดเร็ว และสะดวกสบายให้กับลูกค้า

8. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

- 8.1 สามารถลดความล่าช้าในการมาติดต่อกับทางโรงพิมพ์ได้ถึงร้อยละ 70
- 8.2 สามารถลดการจ้างพนักงานเดิม 5 คน เหลือ 2 คน ทำให้ลดค่าใช้จ่ายลงถึงร้อยละ 60
- 8.3 เพื่อช่วยประกอบการตัดสินใจของลูกค้า ในการใช้บริการส่งสินค้าของทางโรงพิมพ์ผ่านทางระบบออนไลน์
- 8.4 เพื่อส่งเสริมภาพลักษณ์ให้กับโรงพิมพ์ตามฟ้า มีการตลาดที่กว้างขึ้น ทำให้โรงพิมพ์มีการทำงานกันเป็นระบบ และมีความทันสมัย

9. ระยะเวลาการดำเนินงาน

ระยะเวลาการดำเนินงานในแต่ละขั้นตอน แสดงให้เห็นในรูปแบบแผนภูมิแกนต์ (Gantt chart)



หมายเหตุ



ระยะเวลาที่กำหนด



ระยะเวลาที่ดำเนินการจริง

บทที่ 2

ทฤษฎีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

คณะผู้จัดทำได้ทำศึกษา เอกสาร แนวคิด ทฤษฎีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง เพื่อแสวงหาความรู้ที่จะนำมาใช้ในการกำหนดกรอบแนวคิดของการจัดทำระบบการจัดการโรงพิมพ์ ทางคณะผู้จัดทำจึงได้รวบรวมเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องมาใช้อ้างอิงในการพัฒนา มีหัวข้อสำคัญ ดังนี้

1. ทบทวนใจความสำคัญของเนื้อหาที่ทำ (Thematic literatures)

- 1.1 กิจกรรมหลักของทางโรงพิมพ์
- 1.2 การทำงานที่หน้าร้าน

2. ทบทวนทฤษฎีเกี่ยวกับเนื้อหาที่ทำ (Theoretical literatures)

- 2.1 โรงพิมพ์นิวสเร็นคร
- 2.2 เว็บไซต์ โรงพิมพ์ พิมพ์ลภัส พรินต์ติ้ง
- 2.3 PAPERYPRIENT โรงพิมพ์ออนไลน์

3. เทคโนโลยีที่นำมาใช้ในการจัดทำโครงงาน

- 3.1 XAMPP
- 3.2 PHP
- 3.3 MariaDB

1. ทบทวนใจความสำคัญของเนื้อหาที่ทำ (Thematic literatures)

1.1 กิจกรรมหลักของทางโรงพิมพ์

1.1.1 การสั่งสินค้า ลูกค้าจะเดินทางมาที่หน้าร้าน เพื่อทำการสั่งงานลูกค้าอาจมีแบบมาเพื่อให้ทางโรงพิมพ์ทำตามแบบ หรือลูกค้าบางรายก็มาเพื่อให้ทางโรงพิมพ์ออกแบบให้

1.1.2 จัดทำสินค้า ทางโรงพิมพ์จะมีพนักงานที่ทำหน้าที่ของตัวเอง เช่น

1.1.2.1 จะมีพนักงานคอยต้อนรับลูกค้าที่หน้าร้าน ทำการจดบันทึกรายละเอียดตามที่ลูกค้าสั่งงานหลังจากสั่งงานเสร็จ ทางพนักงานก็จะคำนวณราคาสินค้า เพื่อให้ทางลูกค้าได้ทราบ

1.1.2.2. การดำเนินงาน จะมีพนักงาน 2-3 คน ที่ทำหน้าที่จัดทำสินค้าตามแบบที่ลูกค้าต้องการ และการผลิตสินค้านั้นต้องเวลาในการทำงานอย่างน้อย 3-4 วัน

1.1.2.3 เมื่อจัดทำสินค้าเสร็จ มีบางชิ้นงานที่ต้องส่งแบบงานไปให้ลูกค้า เพื่อให้ลูกค้าตรวจรายละเอียดเมื่อลูกค้าตรวจสอบเรียบร้อยแล้ว จึงส่งคืนกลับมายังทางร้าน และทางร้านจึงดำเนินการจัดทำสินค้าในรูปแบบที่สมบูรณ์

1.1.3 ส่งสินค้า เมื่อทางร้านได้ทำการผลิตสินค้าเสร็จเรียบร้อยแล้ว จะมีพนักงานดำเนินการส่งสินค้าให้ถึงมือลูกค้า แต่จะมีลูกค้าบางส่วนที่มารับงานด้วยตัวเองที่หน้าร้าน

1.2 การทำงานที่หน้าร้านตากฟ้าการพิมพ์

1.2.1 เมื่อลูกค้ามาสั่งสินค้าที่ร้าน ก็จะมีพนักงานที่คอยการทำหน้าที่ในการออกแบบงานตามที่ลูกค้าสั่งผ่านทางคอมพิวเตอร์



ภาพที่ 2.1 การออกแบบงานในคอมพิวเตอร์

1.2.2 เมื่อออกแบบงานเสร็จ จะมีพนักงานที่คอยทำหน้าที่ในส่วนของการผลิตงานตามที่ลูกค้าสั่ง โดยใช้เครื่องจักรในการผลิตชิ้นงาน เช่น การผลิตการ์ดงานแต่ง



ภาพที่ 2.2 การผลิตชิ้นงานในเครื่องจักร

1.2.3 เมื่อผลิตงานผ่านเครื่องจักรเสร็จ จะนำงานมาตรวจสอบความเรียบร้อย และแก้ไขเพิ่มเติม เพื่อที่จะทำการส่งงานให้กับลูกค้า



ภาพที่ 2.3 ตรวจสอบชิ้นงานก่อนจะนำส่งให้ลูกค้า

จากที่กล่าวมานั้น จึงทำให้เห็นได้ว่าการส่งสินค้าแต่ละครั้งนั้น ลูกค้าต้องเดินทางมาส่งงานที่หน้าร้าน การชำระเงินก็ต้องทำที่หน้าร้าน และในการผลิตสินค้าแต่ละชิ้นนั้นใช้เวลาค่อนข้างมาก และเมื่องานเสร็จลูกค้าก็ต้องเดินทางมารับงานที่หน้าร้านด้วยตัวเองอีกครั้ง ดังนั้นผู้จัดทำได้เล็งเห็นถึงปัญหาที่เกิดขึ้น จึงคิดที่จะทำระบบนี้ขึ้นมา เพื่อการทำงานที่ดีขึ้น และเพื่อลดระยะเวลาในการเดินทางของลูกค้า

2. ทบทวนทฤษฎีที่เกี่ยวกับเนื้อหาที่ทำ (Theoretical literatures)

2.1 โรงพิมพ์นิวเสรินคร

ดิษณ์กร บุญประเสริฐ [1] ได้ศึกษา และพัฒนาระบบงานของโรงพิมพ์นิวเสรินคร ซึ่งเป็นระบบงานออกแบบเครื่องมือที่ใช้ช่วยในการสร้างระบบงานพิมพ์ออนไลน์ของโรงพิมพ์นิวเสรินคร เพื่อให้ทางโรงพิมพ์สามารถติดต่อกับทางระบบออนไลน์ โดยทางระบบจะมีการเก็บข้อมูลลูกค้าที่ต้องการสั่งงาน และสามารถให้ลูกค้าออกแบบการ์ดที่หน้าเว็บไซต์ เมื่อทำเสร็จจะบันทึกงาน และส่งงานไปยังผู้ดูแลระบบเพื่อทำการผลิตสินค้า แต่ในส่วนที่ลูกค้าสามารถออกแบบงานเองได้ ทางระบบจะทำได้แค่การออกแบบการ์ดเพียงอย่างเดียว

2.1.1 ลักษณะโดยรวมของโรงพิมพ์นิวเสรินคร

2.1.1.1 ผู้ดูแลระบบสามารถเรียกดูรายงานต่าง ๆ ดังนี้ รายงานสมาชิก, สามารถจัดการข้อมูลสมาชิก, จัดการข้อมูลข่าวสาร, และจัดการข้อมูลบุคลากร

2.1.1.2 สมาชิกสามารถเลือกดูข้อมูลร้านค้า ข้อมูลสินค้าการออกแบบการ์ดเองหรือจะเป็นการตรวจงานที่ส่งไว้กับทางโรงพิมพ์

2.1.1.3 ผู้ใช้งานระบบสามารถเลือกดูข้อมูลข่าวสาร, ข้อมูลสินค้า, และข้อมูลสิ่งพิมพ์ต่าง ๆ ได้

2.1.2 โดยผู้ศึกษาได้นำเสนอว่า ระบบโรงพิมพ์นิวเสรินครมีประโยชน์ ดังนี้

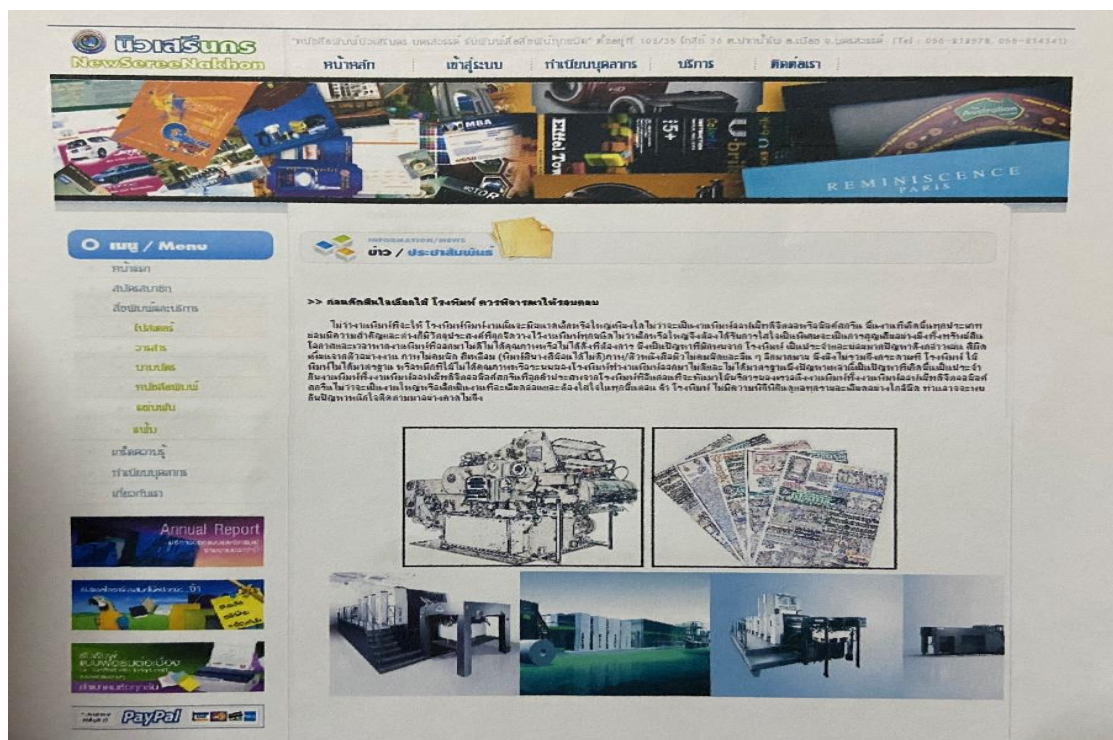
ทางผู้ศึกษา ได้ทำการศึกษาเรียนรู้และใช้งานเทคโนโลยีรวมทั้งโปรแกรมภาษา จึงทำให้ทราบถึงกระบวนการในการทำงาน และการใช้งานของภาษา ซึ่งเป็นประโยชน์ในการนำไปใช้งานในอนาคตต่อไป และได้ความรู้จากการพัฒนาระบบซื้อขายสินค้าผ่านทางอินเทอร์เน็ตทำให้ทราบถึงแนวคิด หลักการออกแบบ ซึ่งจะสามารถนำไปใช้ในการศึกษาระบบที่มีความซับซ้อนได้ ในส่วนของการวิเคราะห์ระบบงานนั้นทำให้รู้จักการวิเคราะห์ระบบงานมากขึ้น และออกแบบระบบงานให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น และทำให้รู้จักการทำงานเป็นขั้นตอน ที่ทำให้สามารถเข้าใจถึงปัญหาที่เกิดขึ้น

2.1.3 ผู้ศึกษาได้มีข้อเสนอแนะสำหรับการนำไปพัฒนาต่อ ดังนี้

ระบบควรจะมีการตรวจสอบการเพิ่มเติมสินค้าว่าซ้ำหรือไม่ซ้ำ ณ ร้านนั้น ๆ ส่วนเบอร์โทรศัพท์บ้านไม่จำเป็นต้องกรอกข้อมูลในการสมาชิกผู้ซื้อ แต่เบอร์โทรศัพท์มือถือควรมี ในส่วนของระบบควรจะมีการบล็อกขนาดของรูปภาพตอนเลือกรูปภาพเพื่ออัปโหลดโดยจะทำให้รูปที่อัปโหลดนั้นออกมาสวยงาม และเหมาะสมกับระบบ ส่วนสถานะต่าง ๆ ของตารางฐานข้อมูลแต่ละตารางไม่ควรมี Range มากกว่า 1

2.1.4 การทำงานหน้าเว็บไซต์ นิวเสรินคร มีดังนี้

2.1.4.1 ผู้ใช้งานทั่วไป สามารถดูรายละเอียดต่าง ๆ เกี่ยวกับสินค้า รายการสินค้าทั้งหมดเกี่ยวกับโรงพิมพ์ และรายละเอียดของการพิมพ์ รายการสินค้าแนะนำ และสามารถสมัครสมาชิก เพื่อใช้งานระบบได้



ภาพที่ 2.4 หน้าจอหลักของระบบ

(ที่มา : ดิษกรณ์ บุญประเสริฐ, 2553: 67)

2.1.4.2 เมื่อผู้ใช้งานทั่วไปต้องการสั่งซื้อสินค้าในระบบ ผู้ใช้งานจำเป็นต้องสมัครสมาชิกก่อนเลือกซื้อสินค้าโดยคลิกที่สมัครสมาชิก และทำการสมัครสมาชิกโดยการกรอกส่วนตัวของตัวเอง ลงไปในแบบฟอร์ม จากนั้นคลิกคำว่า ลงทะเบียน

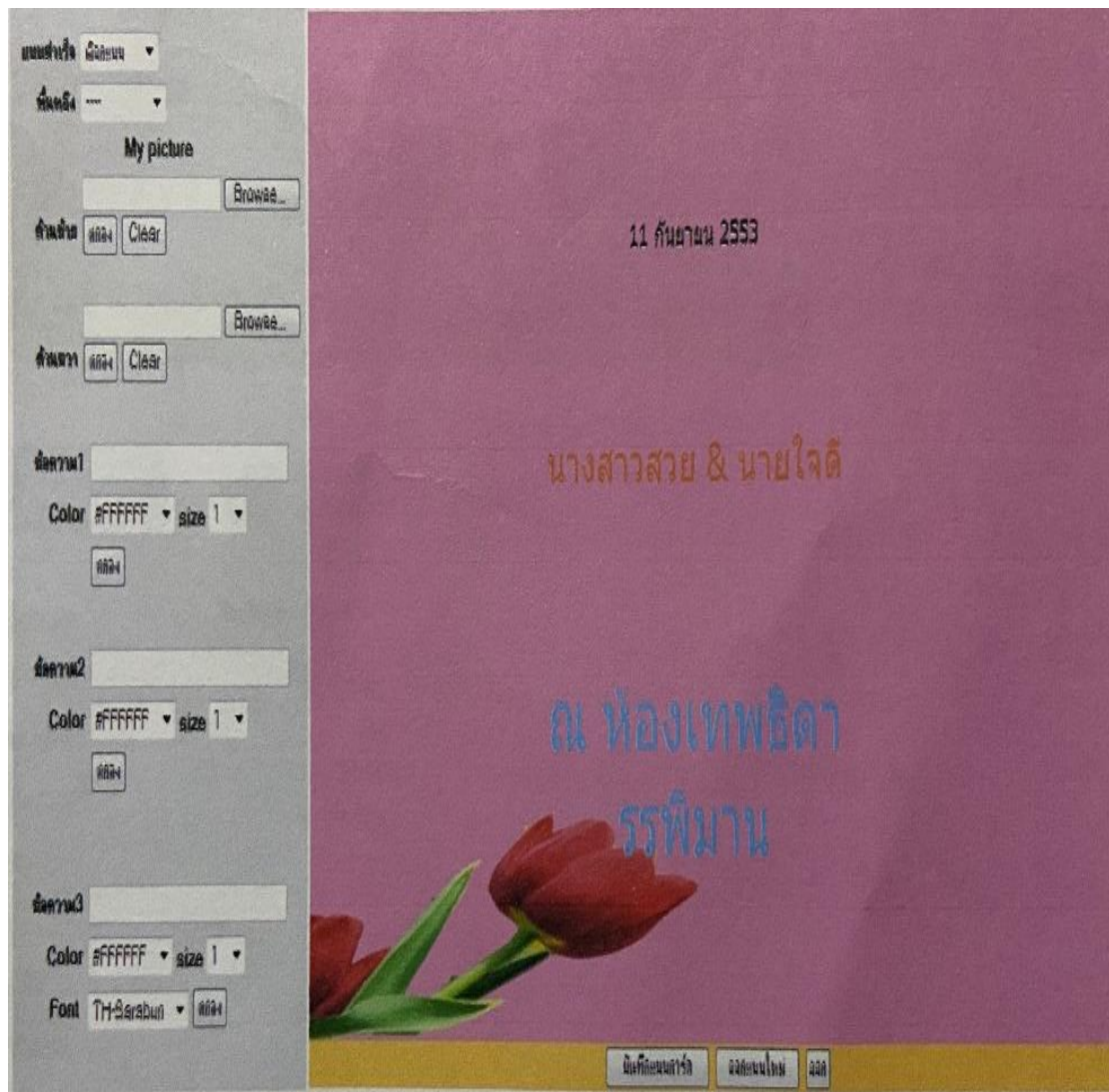
The screenshot shows the registration page of the NewSareeNakhon website. The header includes the logo and navigation links: หน้าหลัก, เข้าสู่ระบบ, ทำแบบสอบถาม, บริการ, ติดต่อเรา. Below the header is a large banner image showing various products. The main content area contains a registration form with the following fields:

- Username :
- ชื่อ :
- นามสกุล :
- ที่อยู่ :
- จังหวัด :
- รหัสไปรษณีย์ :
- อีเมล :
- เบอร์โทรศัพท์มือถือ :
- เบอร์โทรศัพท์บ้าน :
- อาชีพ :

At the bottom of the form are two buttons: ลงทะเบียน and สมัครสมาชิก. The sidebar menu on the left includes links to Home, About Us, Services, and other sections.

ภาพที่ 2.5 หน้าจอสมัครสมาชิก
(ที่มา : ดิษกรณ์ บุญประเสริฐ, 2553: 68)

2.1.4.3 เมื่อสมาชิกต้องการจะสั่งการ์ดกับทางร้าน ให้คลิกที่ปุ่มออกแบบการ์ด จากนั้นสมาชิกก็ทำการออกแบบการ์ดด้วยตนเองตามแบบฟอร์มที่ร้านมีให้



ภาพที่ 2.6 หน้าจอการออกแบบการ์ด

(ดิษฐ์กร บุญประเสริฐ, 2553: 70)

จากที่ผู้จัดทำได้ทำการศึกษาหน่วยงานนิวเสรินทร์ ได้เห็นว่าหน่วยงานนิวเสรินทร์นั้นได้มีการเก็บข้อมูลลูกค้า และให้ลูกค้าที่เป็นสมาชิกสามารถทำการออกแบบสินค้าได้ แต่เป็นการออกแบบการ์ดเพียงอย่างเดียวเท่านั้นทั้ง ๆ ที่มีสินค้าหลายอย่างแต่ไม่สามารถออกแบบสินค้าอื่น ๆ ได้ แต่ในระบบการจัดการโรงพิมพ์นั้นสามารถออกแบบสินค้ามากกว่า 1 สินค้า และในส่วนที่ผู้จัดทำได้สังเกตเห็นคือ ในส่วนของการเก็บข้อมูลของลูกค้าทางหน่วยงานนิวเสรินทร์ทำได้ดี ผู้จัดทำจึงมีแนวคิดที่จะนำในส่วนนี้มาประยุกต์ใช้กับระบบการจัดการโรงพิมพ์

2.2 โรงพิมพ์ พิมพ์ลัษณ์ พรินท์ติ้ง

ผู้จัดทำได้ศึกษาระบบของโรงพิมพ์ พิมพ์ลัษณ์ พรินท์ติ้ง [2] ซึ่งเป็นเว็บไซต์เกี่ยวกับการสั่งงานสื่อสิ่งพิมพ์ออนไลน์ เช่น นามบัตร ใบปลิว โบรชัวร์ แผ่นพับ โปสเตอร์ เปิดให้บริการทางด้านสิ่งพิมพ์มาตั้งแต่ ปี พ.ศ. 2547 มีความชำนาญทางด้านสิ่งพิมพ์มาอย่างยาวนาน พนักงานทุกคนจึงมีศักยภาพทางด้านการพิมพ์ จนได้รับความไว้วางใจจากลูกค้ามาอย่างยาวนาน เพราะโรงพิมพ์ ได้มุ่งเน้นถึงคุณภาพของงานให้ออกมาได้คุณภาพตามที่ลูกค้าต้องการ และทางโรงพิมพ์ พิมพ์ลัษณ์ พรินท์ติ้ง

2.2.1 ลักษณะโดยรวมของโรงพิมพ์ พิมพ์ลัษณ์ พรินท์ติ้ง

2.2.1.1 ผู้ใช้งานทั่วไปสามารถเลือกดู ข้อมูลสินค้า และข้อมูลสิ่งพิมพ์ต่าง ๆ

2.2.1.2 ผู้ใช้งานทั่วไปสามารถติดต่อ สอบถาม หรือปรึกษากับทางโรงพิมพ์ได้

2.2.2 บริการทางหน้าเว็บไซต์ของ โรงพิมพ์ พิมพ์ลัษณ์ พรินท์ติ้ง มีดังนี้

2.2.2.1 ในหน้าแรกนี้จะพูดถึงรับผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ว่ามีอะไรบ้าง แสดงสิ่งพิมพ์ยอดนิยม คืองานที่ลูกค้าสั่งบ่อยที่สุด แสดงโปรโมชั่นของทางร้าน และใบเสนอราคา



ภาพที่ 2.7 หน้าแรก

(ที่มา : <https://www.pimlapasprinting.com/>)

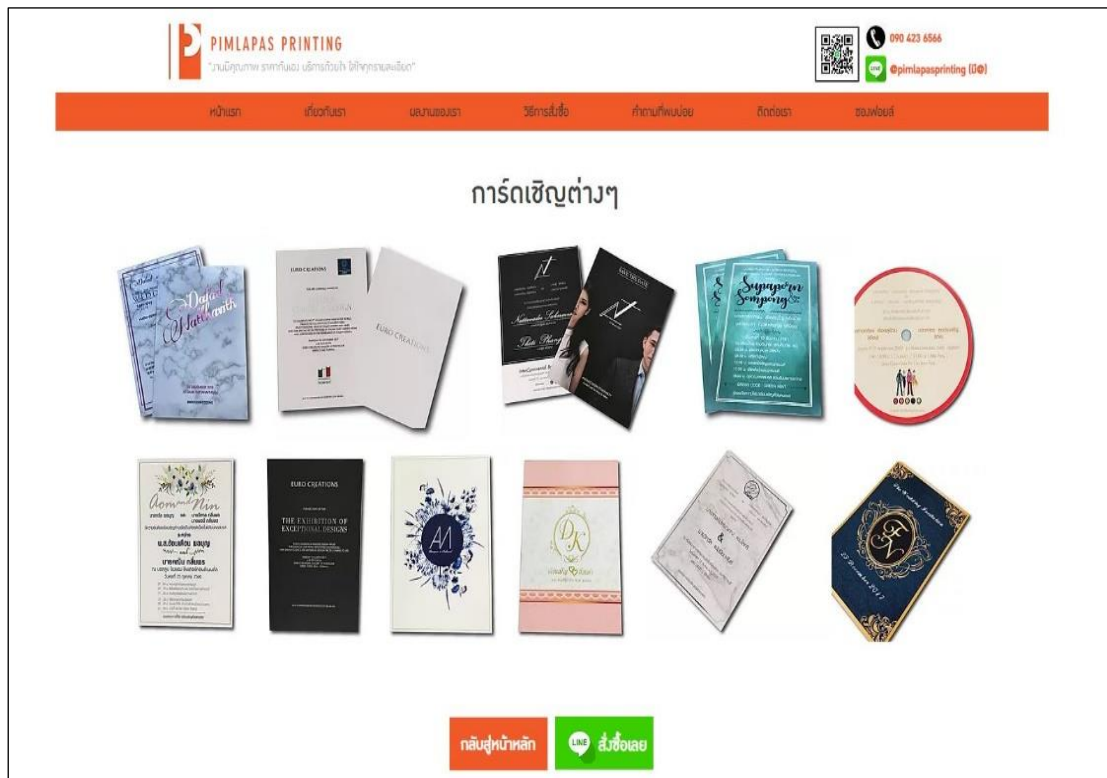
2.2.2.2 ส่วนหน้านี้จะพูดถึงประวัติของทางร้าน วิสัยทัศน์ของทางร้าน และรายละเอียดต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับข้อมูลเครื่องพิมพ์ของทางร้านที่ใช้ในปัจจุบัน



ภาพที่ 2.8 เกี่ยวกับเรา

(ที่มา : <https://www.pimlapasprinting.com/aboutus>)

2.2.2.3 ส่วนหน้านี้เป็นการแสดงรูปแบบสินค้าทั้งหมดของทางร้าน เพื่อให้ลูกค้าที่สนใจสามารถเลือกดู และเลือกซื้อได้ เช่น การ์ด ใบปลิว และสื่อสิ่งพิมพ์ต่าง ๆ



ภาพที่ 2.9 ผลงานของทางร้าน

(ที่มา : <https://www.pimlapasprinting.com/ourprofile>)

2.2.2.4 ในส่วนของหน้านี้เป็นการอธิบายวิธีการสั่งพิมพ์สินค้า มีดังนี้
ออกแบบตามความต้องการของลูกค้า, ส่งไฟล์ และรายละเอียดของงาน มาทาง E-mail, ระบุใบเสนอ
ราคา และชำระเงิน, ดำเนินการผลิต

The screenshot displays the PIMLAPAS PRINTING website interface. At the top, there is a navigation bar with the company logo and name, a QR code, a phone number (090 423 6566), and a social media handle (@pimlapasprinting). Below the navigation bar, a horizontal menu lists various services: หน้าแรก, บริการของเรา, ผลงานของเรา, วิธีการสั่งซื้อ, บริการที่พร้อม, บริการอื่น, and ติดต่อเรา. The main content area is titled "วิธีการสั่งซื้อ" (Ordering Method) and lists six steps: 1. ส่งแบบงานตามความต้องการของลูกค้า, 2. ส่งไฟล์และรายละเอียดของงาน มาทาง E-mail: Pimlapasprinting@gmail.com, 3. รับใบเสนอราคา ชำระเงินมัดจำ 50% เพื่อยืนยันการสั่งซื้อ, 4. ปฏิบัติการผลิตตามแบบงานที่ได้รับ, 5. ส่งงานตามเวลาที่กำหนด, 6. ชำระเงินมัดจำ 50% ที่เหลือ. To the right of the text, there are several small images showing various printing services and a large blue truck icon with the text "FAST DELIVERY". Below the main content, there is a section titled "ข้อมูลการชำระเงิน" (Payment Information) and a footer with contact details and a logo.

ภาพที่ 2.10 วิธีการสั่งซื้อ

(ที่มา : <https://www.pimlapasprinting.com/order>)

2.2.2.5 เป็นการอธิบายถึงคำถามที่ทางร้านได้พบเจอบ่อย ทางร้านได้รวบรวมคำถามที่พบเจอบ่อยมาแสดงให้เห็นลูกค้าทั่วไปได้ทราบ

[หน้าแรก](#)
[เกี่ยวกับเรา](#)
[แบบสอบถาม](#)
[บริการของเรา](#)
[คำถามที่พบบ่อย](#)
[ติดต่อเรา](#)
[โซเชียลมีเดีย](#)

คำถามที่พบบ่อย

Spot UV คืออะไร

Spot UV คือการนำเอาความหนาแน่นของแสง UV มาใช้เพื่อเคลือบผิวเฉพาะจุดบนกระดาษหรือพลาสติก (เช่น โลโก้, ข้อความ, รูปภาพ) เพื่อให้มีความเงาและทนทานกว่าส่วนอื่น ๆ ของกระดาษหรือพลาสติก

ราคาสำหรับ Spot UV คือ ราคาขึ้นอยู่กับขนาดและจำนวนของชิ้นงานที่ต้องการ (เช่น โลโก้, ข้อความ, รูปภาพ) และขนาดของกระดาษหรือพลาสติก (เช่น A4, A3, A2, A1, A0) โดยราคาจะแตกต่างกันไปขึ้นอยู่กับขนาดและจำนวนของชิ้นงานที่ต้องการ

Spot UV ที่ใช้กันมากที่สุดคือ สีขาวและสีเงิน ซึ่งสามารถใช้เคลือบผิวเฉพาะจุดบนกระดาษหรือพลาสติก (เช่น โลโก้, ข้อความ, รูปภาพ) เพื่อให้มีความเงาและทนทานกว่าส่วนอื่น ๆ ของกระดาษหรือพลาสติก

การเคลือบ Spot UV สามารถทำได้ทั้งแบบ manual และ automatic ขึ้นอยู่กับขนาดและจำนวนของชิ้นงานที่ต้องการ

เคลือบ PVC กันน้ำ คืออะไร

การเคลือบ PVC กันน้ำ คือ การนำ PVC (Polyvinyl Chloride) มาเคลือบผิวบนกระดาษหรือพลาสติก เพื่อให้มีความทนทานและกันน้ำได้

การเคลือบ PVC กันน้ำ สามารถทำได้ทั้งแบบ manual และ automatic ขึ้นอยู่กับขนาดและจำนวนของชิ้นงานที่ต้องการ

การเคลือบ PVC กันน้ำ สามารถใช้ได้ทั้งแบบ manual และ automatic ขึ้นอยู่กับขนาดและจำนวนของชิ้นงานที่ต้องการ

เคลือบ UV คืออะไร

การเคลือบ UV คือ เป็นการนำเอาความหนาแน่นของแสง UV มาใช้เพื่อเคลือบผิวเฉพาะจุดบนกระดาษหรือพลาสติก (เช่น โลโก้, ข้อความ, รูปภาพ) เพื่อให้มีความเงาและทนทานกว่าส่วนอื่น ๆ ของกระดาษหรือพลาสติก

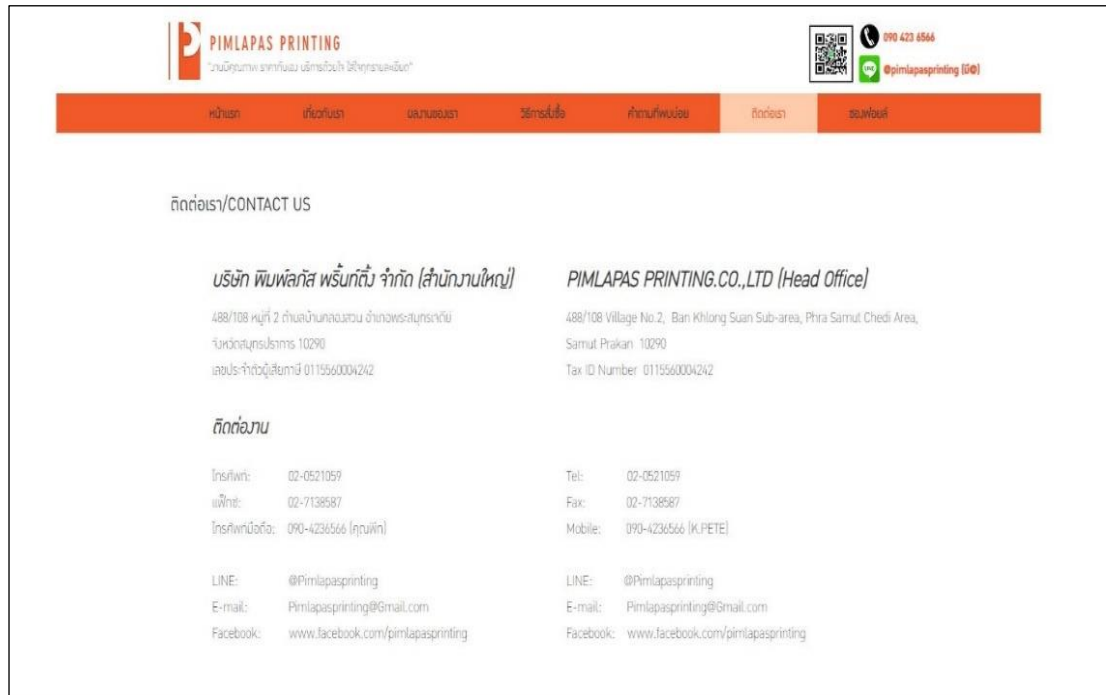
การเคลือบ UV สามารถทำได้ทั้งแบบ manual และ automatic ขึ้นอยู่กับขนาดและจำนวนของชิ้นงานที่ต้องการ

การเคลือบ UV สามารถใช้ได้ทั้งแบบ manual และ automatic ขึ้นอยู่กับขนาดและจำนวนของชิ้นงานที่ต้องการ

ภาพที่ 2.11 คำถามที่พบบ่อย

(ที่มา : <https://www.pimlapasprinting.com/questions>)

2.2.2.6 ในส่วนนี้ทางโรงพิมพ์ได้อธิบายช่องทางในการติดต่อกับทางร้านไว้อย่างชัดเจน เช่น เบอร์โทรศัพท์, ทีอยู่, อีเมลล์



ภาพที่ 2.12 ติดต่อเรา

(ที่มา : <https://www.pimlapasprinting.com/contactus>)

2.2.4 ประโยชน์ที่ได้จากการศึกษาระบบงานของ โรงพิมพ์ พิมพ์ลัส พรินท์ติ้ง

ได้รูปแบบในการตกแต่งหน้าเว็บไซต์ให้ดูมีความน่าสนใจมากยิ่งขึ้น และในส่วนของการจัดส่งสินค้าของทางโรงพิมพ์ พิมพ์ลัส พรินท์ติ้ง ได้มีการอธิบายในส่วนอย่างชัดเจน ว่าจัดส่งอย่างไร จัดส่งวันไหน และอีกส่วนหนึ่งคือ มีการนำคำถามที่พบบ่อยของทางร้านมาอธิบายให้ลูกค้าทราบ

ดังนั้นจากที่ได้ทำการศึกษาเว็บไซต์ โรงพิมพ์ พิมพ์ลัส พรินท์ติ้ง ทางผู้จัดทำได้เห็นว่าการเว็บไซต์ของโรงพิมพ์ พิมพ์ลัส พรินท์ติ้ง ไม่ได้มีการเก็บข้อมูลลูกค้า ไม่มีการสมัครสมาชิก และไม่ได้มีส่วนที่สามารถให้ลูกค้าออกแบบสินค้าเองได้ แต่เป็นการที่ให้ลูกค้าดูแบบสินค้าและกดสั่งกับทางร้านเลย แต่ส่วนที่ทางผู้จัดทำได้สังเกตเห็นในเว็บไซต์นี้คือ การที่เว็บไซต์ โรงพิมพ์ พิมพ์ลัส พรินท์ติ้ง ได้มีการอธิบายในส่วนของการจัดส่งสินค้าอย่างชัดเจน ทำให้อ่านแล้วสามารถเข้าใจได้ ทางผู้จัดทำจึงคิดที่จะนำแนวคิดนี้มาประยุกต์ใช้กับระบบการจัดการโรงพิมพ์

2.3 PAPERYPRINT โรงพิมพ์ออนไลน์

ผู้จัดทำได้ศึกษาระบบของ PAPERYPRINT โรงพิมพ์ออนไลน์ [3] ซึ่งเป็นเว็บไซต์เกี่ยวกับโรงพิมพ์ออนไลน์ เปิดทำการมาตั้งแต่ ปี พ.ศ. 2560 มีรายการสินค้า ดังนี้ ใบปลิว แผ่นพับ นามบัตร และการ์ดแต่งงาน และอื่น ๆ ทางPAPERYPRINT โรงพิมพ์ออนไลน์ ได้มีการพูดถึงเทคนิคที่นำมาใช้ในโรงพิมพ์ ดังนี้ โรงพิมพ์ได้มุ่งเน้นการสร้างสรรค์งานพิมพ์ที่ฉีกออกจากรูปแบบเดิม ๆ ให้ความน่าสนใจด้านการออกแบบดีไซน์ประยุกต์เทคนิคพิเศษในการพิมพ์ให้งานที่โดดเด่น และแตกต่าง ผ่านงานฝีมือของช่างพิมพ์มากประสบการณ์ ทำให้เพิ่มมูลค่าและยกระดับให้งานพิมพ์ในราคาที่เป็นมิตร

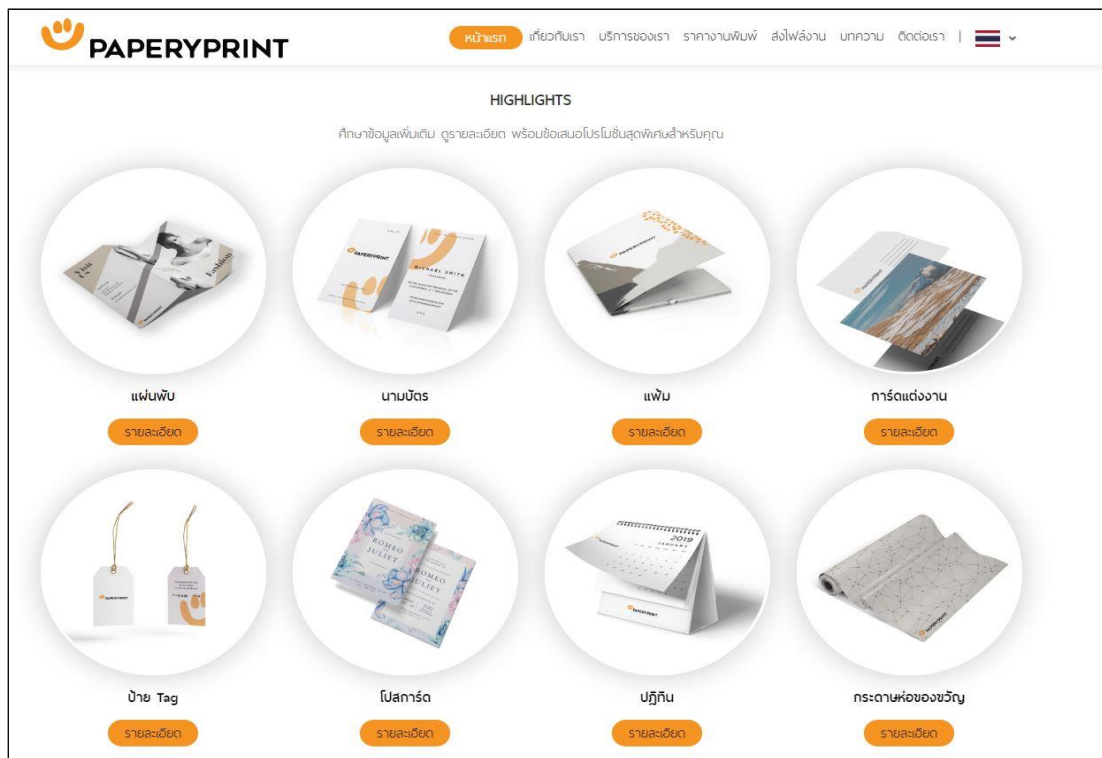
2.3.1 ลักษณะโดยรวมของ PAPERYPRINT โรงพิมพ์ออนไลน์

2.3.1.1 ผู้ใช้งานทั่วไปสามารถเลือกดู ข้อมูลสินค้า และข้อมูลสิ่งพิมพ์ต่าง ๆ ได้

2.3.1.2 ผู้ใช้งานทั่วไปสามารถส่งไฟล์งานของตนเองไปให้ทางร้านได้

2.3.2 บริการทางหน้าเว็บไซต์ PAPERYPRINT โรงพิมพ์ออนไลน์

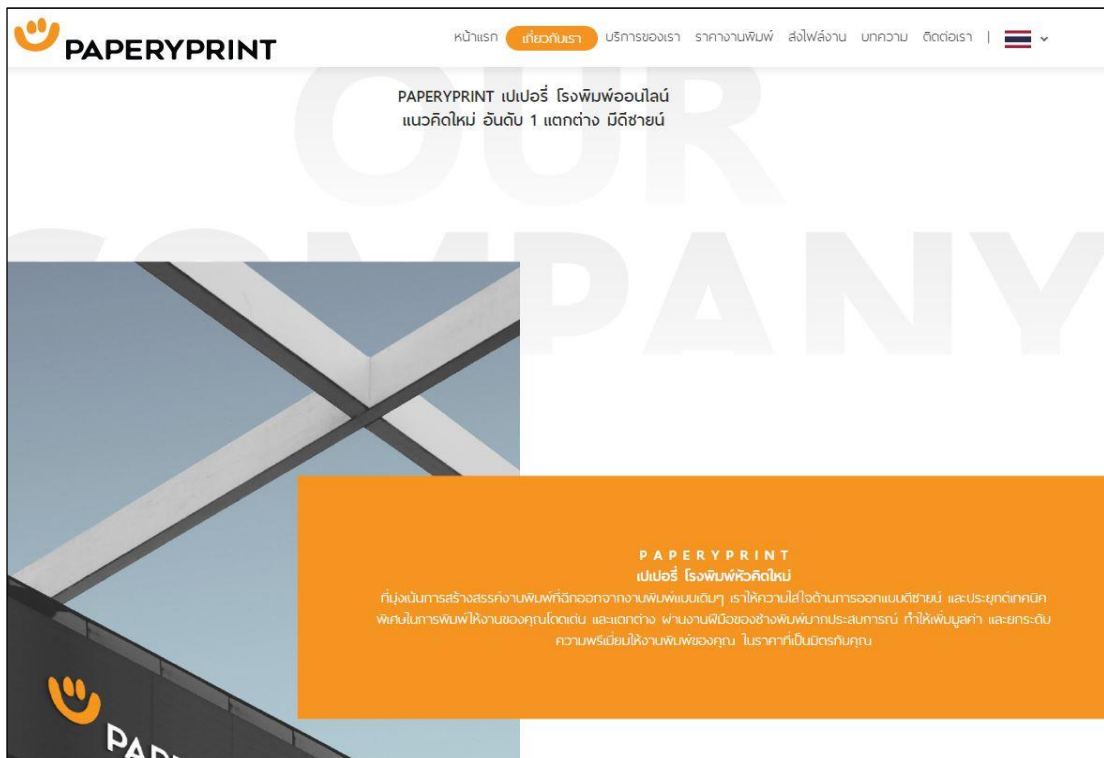
2.3.2.1 ในส่วนนี้ของหน้าแรกของโรงพิมพ์จะพูดถึง รูปแบบสินค้า รายละเอียดของสินค้า โปรโมชั่นของทางร้าน และผลงานของทางร้าน



ภาพที่ 2.13 หน้าแรก

(ที่มา : <https://www.paperyprint.com/home>)

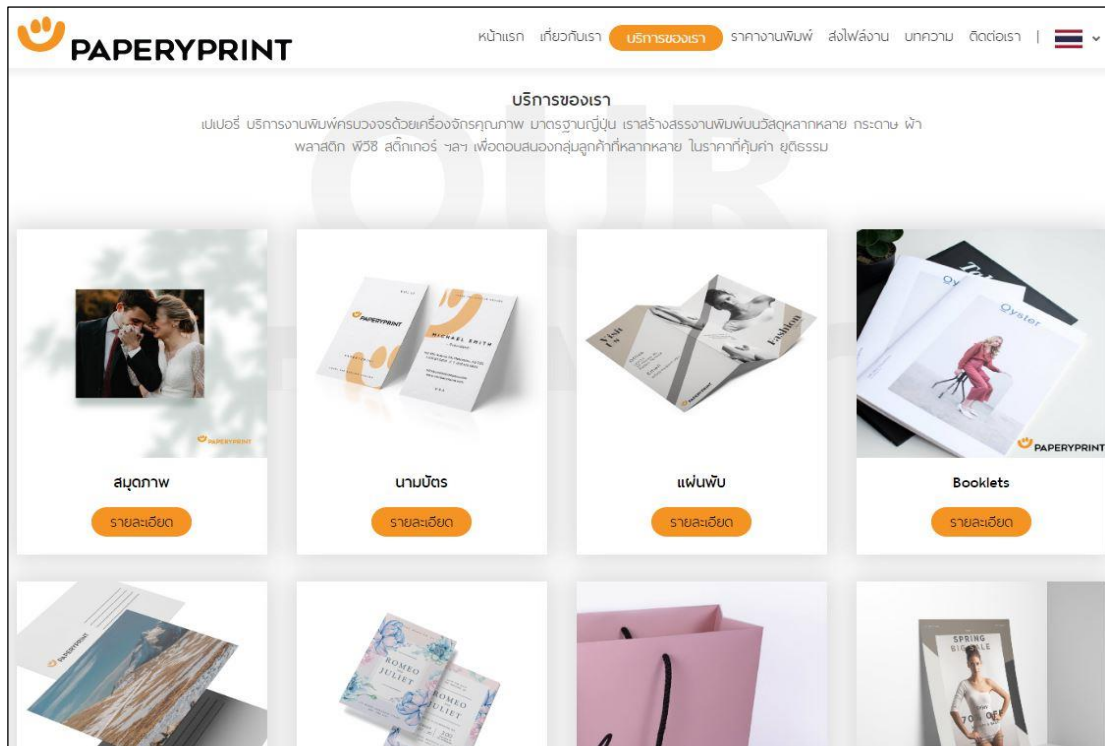
2.3.2.2 ในส่วนนี้จะพูดถึงวิสัยทัศน์ของทางร้าน เทคนิคพิเศษที่นำมาใช้ในงานพิมพ์ และกระบวนการผลิตสินค้าของทางร้าน



ภาพที่ 2.14 เกี่ยวกับเรา

(ที่มา : <https://www.paperyprint.com/ourCompany>)

2.3.2.3 ส่วนนี้เป็นการอธิบายรายละเอียดของรูปแบบสินค้าภายในร้านทั้งหมด



ภาพที่ 2.15 บริการของเรา

(ที่มา : <https://www.paperyprint.com/ourService>)

2.3.2.4 เมื่อคลิกตรงรูปแบบของสินค้า ก็จะมีการแสดงรายละเอียด เช่น นามบัตรมีความสำคัญอย่างไร สิ่งที่ต้องเตรียมเพื่อแจ้งกับโรงพิมพ์ สิ่งที่มีในนามบัตร และเกร็ดความรู้ต่าง ๆ


PAPERYPRINT

[หน้าแรก](#)
[เกี่ยวกับเรา](#)
[บริการของเรา](#)
[ราคางานพิมพ์](#)
[ส่งไฟล์งาน](#)
[บทความ](#)
[ติดต่อเรา](#)




นามบัตร

สำคัญอย่างไร ?

นามบัตรถือว่าเป็นความประทับใจแรกที่คุณส่งมอบให้แก่ผู้รับ ซึ่งอาจจะเป็นลูกค้า พาร์ทเนอร์ หรือ บุคคลอื่นๆ เป็นสิ่งที่สะท้อนถึงตัวคุณ ธุรกิจของคุณ และภาพลักษณ์องค์กร นามบัตรที่ดีจะรวบรวมข้อมูลที่สำคัญของคุณไว้ ชื่อ และ ช่องทางการติดต่อจะถูกระบุไว้อย่างชัดเจน เพื่อที่จะทำให้นามบัตรของคุณโดดเด่นและเป็นที่ประทับใจตั้งแต่แรกเห็น นอกจากนี้ตัวอักษร และ ข้อมูลจะต้องมองเห็นได้ชัดและครบถ้วนแล้ว ยังต้องมีดีไซน์ที่เป็นเอกลักษณ์และโดดเด่นอีกด้วย

รายละเอียด

ที่ต้องเตรียมเพื่อแจ้งโรงพิมพ์

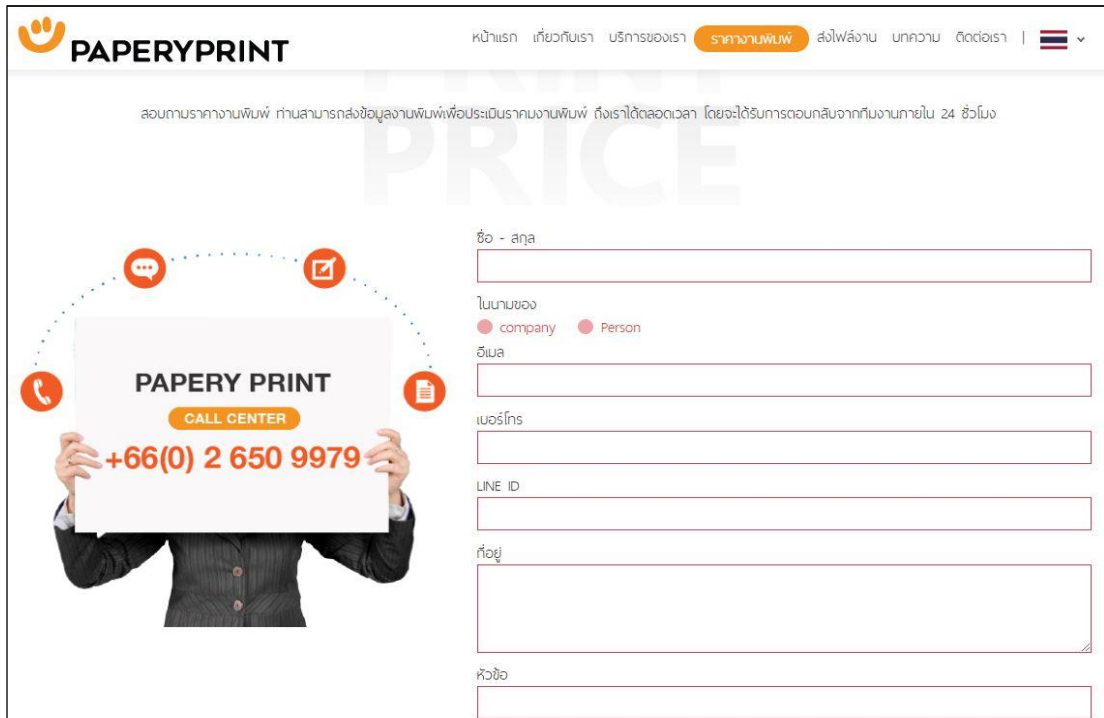
1. ขนาดของนามบัตร (ขนาดมาตรฐาน 9 x 5.5 cm)
2. ชนิดของกระดาษที่ต้องการ
3. ไฟล์งาน
4. เอกสารพิเศษอื่นๆที่ต้องการ
5. จำนวนการผลิต ก็คือชื่อ ต้องการชื่ออะไรไป



ภาพที่ 2.16 บริการของเรา

(ที่มา : <https://www.paperyprint.com/services-list/cards.php>)

2.3.2.5 ในส่วนของหน้านี้เป็นการส่งสินค้า โดยการให้ลูกค้ากรอกข้อมูลของลูกค้า และข้อมูลสินค้าที่ต้องการส่งกับทางร้าน



PAPERYPRINT

หน้าแรก เกี่ยวกับเรา บริการของเรา **ราคางานพิมพ์** ส่งไฟล์งาน บทความ ติดต่อเรา | 

สอบถามราคางานพิมพ์ ท่านสามารถส่งข้อมูลงานพิมพ์เพื่อประเมินราคางานพิมพ์ ถึงเราได้ตลอดเวลา โดยจะได้รับการตอบกลับจากทีมงานภายใน 24 ชั่วโมง

PRICE

ชื่อ - สกุล

ไบนามของ
☒ company ☐ Person

อีเมล

เบอร์โทร

LINE ID

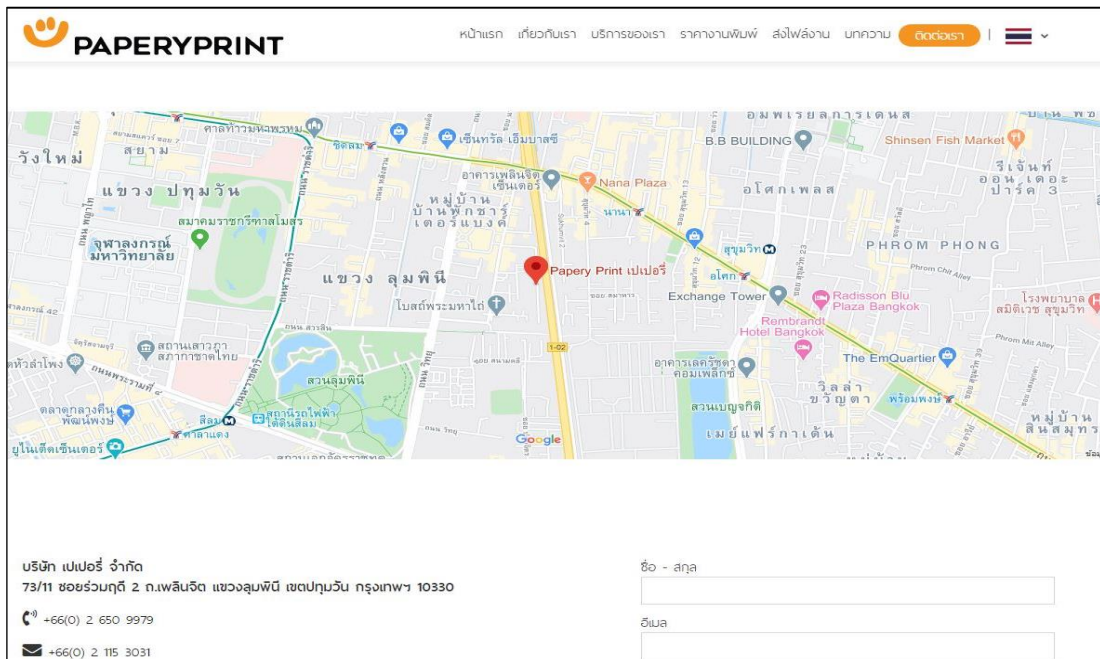
ที่อยู่

หัวข้อ

ภาพที่ 2.17 ราคางานพิมพ์

(ที่มา : <https://www.paperyprint.com/quotation>)

2.3.2.6 ส่วนนี้เป็นการบอกข้อมูลรายละเอียดที่อยู่ของทางร้าน และมีการแสดงแผนที่ของทางร้านเพื่อให้ลูกค้าได้ทราบ พร้อมทั้งใส่ข้อมูลของลูกค้าที่ต้องการติดต่อกับทางร้าน



ภาพที่ 2.18 แผนที่และสถานที่ติดต่อ
(ที่มา : <https://www.paperyprint.com/quotation>)

2.3.3 ประโยชน์ที่ได้ศึกษาจากระบบงาน PAPERYPRINT โรงพิมพ์ออนไลน์

ได้รูปแบบในการแสดงรายละเอียดของสินค้า เนื่องจากทาง PAPERYPRINT โรงพิมพ์ออนไลน์ ได้มีการบอกถึงข้อมูลต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับสินค้าให้ลูกค้าได้ทราบรายละเอียดอย่างชัดเจน เช่น การวัดที่ลูกค้านิยมควรมีลักษณะอย่างไร และชนิดของกระดาษที่ควรใช้ ซึ่งสิ่งเหล่านี้ทำให้ลูกค้าบางคนที่ยากสั่งสินค้า แต่ไม่ทราบถึงรูปแบบของการวัดว่าควรสั่งอย่างไร สามารถที่จะเข้ามาอ่านในส่วนขงรายละเอียดเพื่อนำไปเป็นความรู้ให้กับตัวเอง

จากที่ผู้จัดทำได้ทำการศึกษาเว็บไซต์ PAPERYPRINT โรงพิมพ์ออนไลน์ ทางผู้จัดทำได้เห็นทางเว็บไซต์ของ PAPERYPRINT โรงพิมพ์ออนไลน์ ไม่มีการสมัครสมาชิก และไม่มีส่วนที่สามารถให้ลูกค้าสามารถออกแบบสินค้าเองได้ แต่เป็นการที่ลูกค้ากรอกรายละเอียดของงาน และส่งไฟล์ไปยังทางร้าน แต่ส่วนที่ทางผู้จัดทำได้สังเกตเห็นในเว็บไซด์นี้คือ การที่ PAPERYPRINT โรงพิมพ์ออนไลน์ ได้อธิบายรูปแบบรายละเอียดของสินค้าได้ดีมาก ทำให้ผู้ที่เข้าไปอ่านจะสามารถเข้าใจได้ว่ารูปแบบสินค้าแต่ละอย่างมีรายละเอียดแบบใดบ้าง ทางผู้จัดทำจึงคิดที่จะนำแนวคิดนี้มาประยุกต์ใช้กับระบบการจัดการโรงพิมพ์

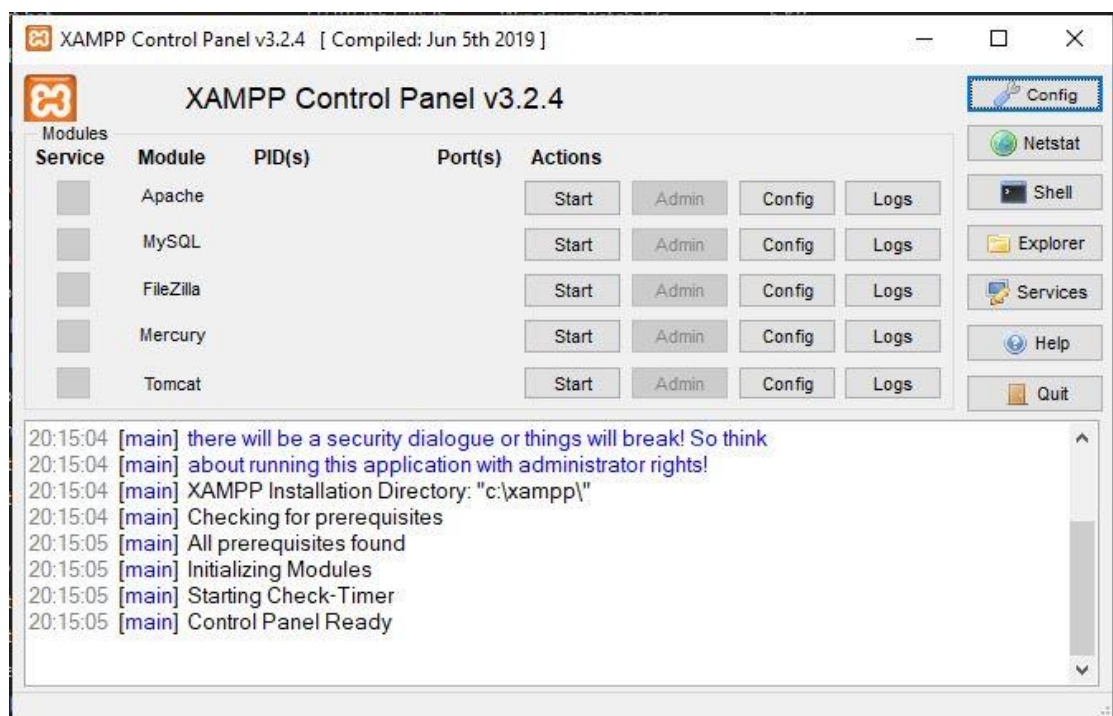
3. เทคโนโลยี เทคนิคทางคอมพิวเตอร์ ที่นำมาใช้ในการทำโครงการ

3.1 XAMPP

การพัฒนาเว็บไซต์ หรือโปรแกรมที่ทำงานบนเว็บ (Web Applications) จำเป็นต้องอาศัยเครื่องแม่ข่ายเว็บ (Web server) ซึ่งอาจจะเป็นภาระสำหรับผู้เรียน หรือผู้พัฒนาบางกลุ่ม แนวทางหนึ่งที่นิยมกันก็คือ การจำลองเครื่องพีซีให้เป็นเครื่องแม่ข่ายเว็บด้วยโปรแกรมสำเร็จรูปช่วยจำลองเครื่องแม่ข่าย ซึ่งมีให้เลือกหลายค่าย XAMPP ก็เป็นอีกหนึ่งผลิตภัณฑ์ที่มีการพัฒนาออกมาให้ใช้งาน XAMPP พัฒนาโดยโครงการ Apache Friends ที่เป็นโครงการไม่แสวงหาผลกำไร ที่จัดตั้งในปี ค.ศ. 2002 โดย Kai 'Oswald' Seidler และ Kay Vogelgesang ทั้งนี้ XAMPP ประกอบด้วยโปรแกรมย่อยได้แก่โปรแกรม เช่น Apache ใช้ในการจำลองเป็นเว็บเซิร์ฟเวอร์ MariaDB ระบบจัดการฐานข้อมูล PHP ภาษาสำหรับพัฒนาระบบ และphpMyAdmin เพื่อจัดการฐานข้อมูลใน MariaDB [4]

3.1.1 ข้อดีของ XAMPP

โปรแกรม XAMPP เป็นโปรแกรมที่ไม่เสียค่าใช้จ่ายในการดาวน์โหลด และเป็นโปรแกรมที่ง่ายต่อการติดตั้ง/เอาออก และยังง่ายต่อการใช้งาน นอกจากนี้โปรแกรมนี้ยังเปิดให้นักพัฒนาซอฟต์แวร์สามารถพัฒนาโปรแกรมนี้ได้โดยตรง



ภาพที่ 2.19 XAMPP Control Panel v3.2.4

3.2 PHP

PHP ถูกสร้างโดย Rasmus Lerdorf ในปี 1994 โปรแกรมเมอร์ชาวสหรัฐอเมริกาได้คิดค้นสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการพัฒนาเว็บส่วนตัวของเขา โดยใช้ข้อดีของภาษา C และ Perl และได้สร้างส่วนติดต่อกับฐานข้อมูลชื่อว่า Form Interpreter (FI) รวมทั้งสองส่วน เรียกว่า PHP/FI ซึ่งก็เป็นจุดเริ่มต้นของ PHP และ PHP คือภาษาสำหรับทำงานด้านฝั่งของเซิร์ฟเวอร์ (server-side scripting) ถูกออกแบบมาสำหรับการพัฒนาเว็บไซต์ แต่ก็ยังสามารถใช้เขียนโปรแกรมเพื่อวัตถุประสงค์ทั่วไปได้ โดยที่ PHP ในปัจจุบันได้ถูกพัฒนาโดย The PHP Group ซึ่งคำว่า PHP นั้นย่อมาจาก PHP: Hypertext Preprocessor

โค้ดของ PHP นั้นสามารถฝังกับโค้ดของ HTML ได้ ซึ่งมันสามารถนำไปร่วมใช้ร่วมกับระบบเว็บเพิ่มเติมที่หลากหลาย ระบบจัดการเนื้อหา (CMS) หรือเว็บเฟรมเวิร์ค การทำงานของ PHP นั้นเป็นแบบ Interpreter ที่ถูกพัฒนาเป็นแบบโมดูลในเว็บเซิร์ฟเวอร์ หรือ Common Gateway Interface (CGI) โดยเซิร์ฟเวอร์จะทำการรวมโค้ดที่ผ่านการแปลผล และประมวลผลเป็นหน้าเว็บเพจ และยังสามารถทำงานได้บน Command-line interface (CLI) และนอกจากนี้ PHP ยังถูกนำไปพัฒนาแอปพลิเคชันทางด้านกราฟฟิก

จากนั้นก็มีการพัฒนา PHP ขึ้นมาเรื่อย ๆ ซึ่งในปัจจุบันภาษา PHP นั้นเป็น PHP เวอร์ชัน 7 ซึ่งถูกเผยแพร่ในวันที่ 2 ธันวาคม ค.ศ.2016 ซึ่งการพัฒนาอย่างต่อเนื่องนี้ส่งผลดีต่อเรื่องของการสร้างเว็บไซต์ต่าง ๆ มากมาย ด้วยเทคโนโลยีที่พัฒนามากขึ้นทำให้การขยายแนวทางเกี่ยวกับเรื่องราวต่าง ๆ โดยเฉพาะเรื่องราวอันเกี่ยวข้องกับเว็บไซต์ก็จำเป็นต้องขยายตัวตามขึ้นอย่างรวดเร็วด้วยเช่นกัน

3.2.1 ความสามารถของภาษา PHP

3.2.1.1 PHP เป็นภาษาที่มีลักษณะเป็นแบบ Open source ผู้ใช้สามารถ Download และนำ Source code ของ PHP ไปใช้ได้โดยไม่เสียค่าใช้จ่าย

3.2.1.2 PHP เป็นสคริปต์แบบ Server Side Script ดังนั้นจึงทำงานบนเว็บเซิร์ฟเวอร์ ไม่ส่งผลกับการทำงานของเครื่อง Client โดย PHP จะอ่านโค้ด และทำงานที่เซิร์ฟเวอร์ จากนั้นจึงส่งผลลัพธ์ที่ได้จากการประมวลผลมาที่เครื่องของผู้ใช้ในรูปแบบของ HTML ซึ่งโค้ดของ PHP นี้ผู้ใช้ จะไม่สามารถมองเห็นได้

3.2.1.3 PHP สามารถทำงานได้ในระบบปฏิบัติการที่ต่างชนิดกัน เช่น Unix, Windows, Mac OS หรือ Risc OS อย่างมีประสิทธิภาพ เนื่องจาก PHP เป็นสคริปต์ที่ต้องทำงานบนเซิร์ฟเวอร์ ดังนั้นคอมพิวเตอร์สำหรับเรียกใช้คำสั่ง PHP จึงจำเป็นต้องติดตั้งโปรแกรมเว็บเซิร์ฟเวอร์ไว้ด้วย เพื่อให้สามารถประมวลผล PHP ได้

3.2.1.4 PHP สามารถทำงานได้ในเว็บเซิร์ฟเวอร์หลายชนิด เช่น Apache, OmniHttpd และ Internet Information Service (IIS) เป็นต้น

3.2.1.5 ภาษา PHP สนับสนุนการเขียนโปรแกรมเชิงวัตถุ (Object Oriented Programming)

3.2.1.6 PHP มีความสามารถในการทำงานร่วมกับระบบจัดการฐานข้อมูลที่หลากหลาย ซึ่งระบบจัดการฐานข้อมูลที่สนับสนุนการทำงานของ PHP เช่น Oracle, MySQL, FilePro, Solid, FrontBase, mySQL และ MS SQL เป็นต้น

3.2.1.7 PHP อนุญาตให้ผู้ใช้สร้างเว็บไซต์ซึ่งทำงานผ่านโปรโตคอลชนิดต่าง ๆ ได้ เช่น LDAP, IMAP, SNMP, POP3 และ HTTP เป็นต้น

3.2.1.8 PHP สามารถเขียน และอ่านในรูปแบบของ XML ได้ [5]

3.2.2 การเขียน php นั้นมีรูปแบบการเขียน ดังนี้

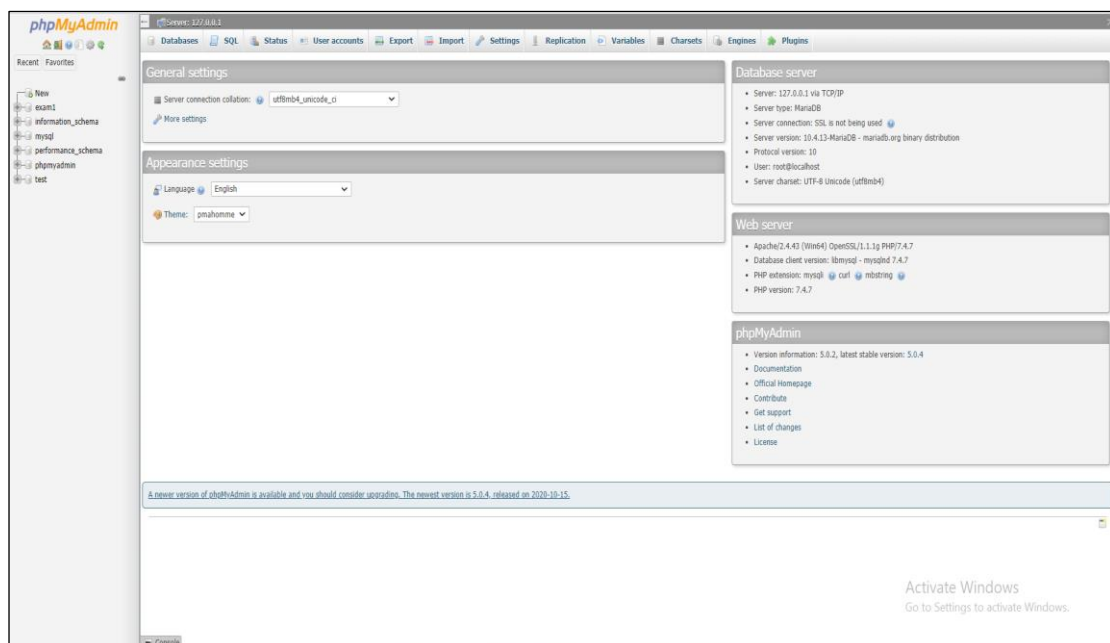
ตารางที่ 2.1 รูปแบบการเขียน PHP [6]

1. เขียนแบบ SGML เป็นรูปแบบการเขียนที่เป็นมาตรฐานของภาษา XML	<? ?>
2. เขียนแบบ XML เป็นรูปแบบการเขียนของภาษาประเภท XML	<?php ?>
3. เขียนแบบ ภาษา Script หรือการเขียนแบบ java script	<script language="PHP"> </script>
4. เขียนแบบ ASP เป็นรูปแบบการเขียนที่เป็นมาตรฐานของภาษาประเภท ASP	<% %>

(ที่มา : http://kuk14331.blogspot.com/2013/01/1_15.html)

3.3 phpMyAdmin

phpMyAdmin คือโปรแกรมที่ถูกพัฒนาโดยใช้ภาษา PHP เพื่อใช้ในการบริหารจัดการฐานข้อมูล MySQL แทนการเคาะคำสั่ง เนื่องจากถ้าเราจะใช้ฐานข้อมูลที่เป็น MySQL บางครั้งจะมีความลำบากและยุ่งยากในการใช้งาน ดังนั้นจึงมีเครื่องมือในการจัดการฐานข้อมูล MySQL ขึ้นมาเพื่อให้สามารถจัดการ ตัวDBMS ที่เป็น MySQL ได้ง่ายและสะดวกยิ่งขึ้น โดย phpMyAdmin ก็ถือเป็นเครื่องมือชนิดหนึ่งในการจัดการphpMyAdmin เป็นส่วนต่อประสานที่สร้างโดยภาษา PHP ซึ่งใช้จัดการฐานข้อมูล MySQL ผ่านเว็บเบราว์เซอร์ โดยสามารถที่จะทำการสร้างฐานข้อมูลใหม่ หรือทำการสร้าง TABLE ใหม่ ๆ และยังมี function ที่ใช้สำหรับการทดสอบการ query ข้อมูลด้วยภาษา SQL พร้อมกันนั้น ยังสามารถทำการ insert delete update หรือแม้กระทั่งใช้ คำสั่งต่าง ๆ เหมือนกันกับการใช้ภาษา SQL ในการสร้างตารางข้อมูลphpMyAdmin เป็นโปรแกรมประเภท MySQL Client ตัวหนึ่งที่ใช้ในการจัดการข้อมูล MySQL ผ่าน web browser ได้โดยตรง phpMyAdmin ตัวนี้จะทำงานบน Web server เป็น PHP Application ที่ใช้ควบคุมจัดการ MySQL Server



ภาพที่ 2.20 แสดงหน้าต่างของโปรแกรม phpMyAdmin

3.3.1 ความสามารถของ phpMyAdmin

3.3.1.1 สร้างและลบ Database

3.3.1.2 สร้างและจัดการ Table เช่น แทรก record, ลบ record, แก้ไข record, ลบ Table, แก้ไข field

3.3.1.3 โหลดเท็กซ์ไฟล์เข้าไปเก็บเป็นข้อมูลในตารางได้

3.3.1.4 หาผลสรุป (Query) ด้วยคำสั่ง SQL

3.3.2 คุณสมบัติที่ทันสมัยยิ่งขึ้น

3.3.2.1 ใช้ web interface ที่ง่ายต่อการใช้งาน

3.3.2.2 รองรับหลาย function ของ MySQL เช่น browse, drop, create, copy รวมถึง alter databases, tables, views, fields และ indexes

3.3.2.3 Import ข้อมูลจาก CSV และ SQL file

3.3.2.4 Export ข้อมูลได้หลายรูปแบบเช่น CSV, SQL, XML, PDF, ISO/IEC 26300 - OpenDocument Text Spreadsheet, Word, Excel, LATEX

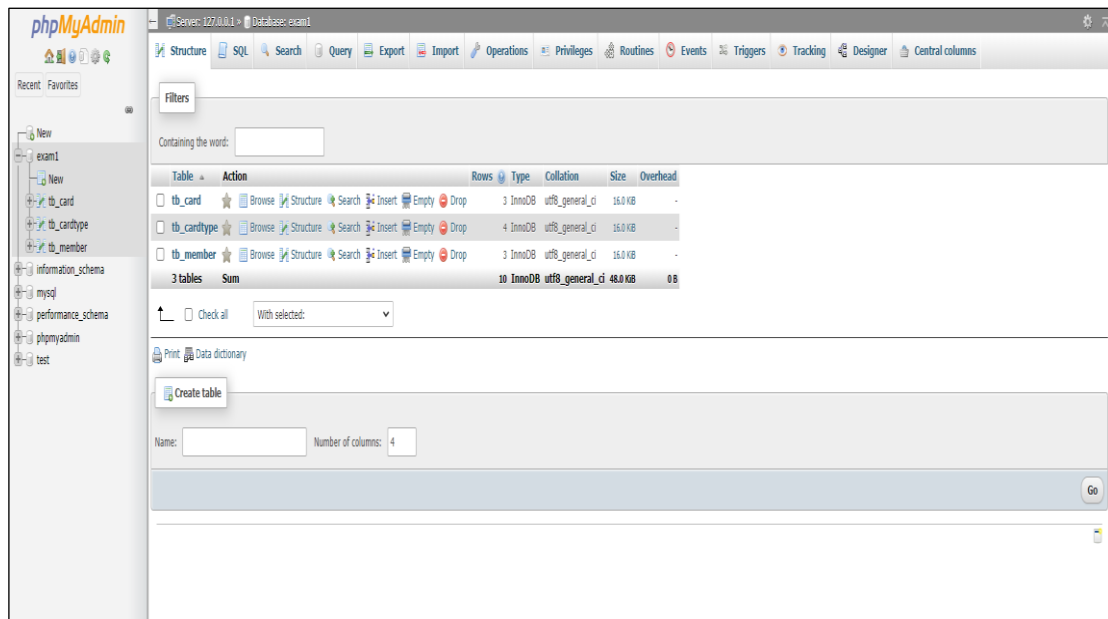
3.3.2.5 ค้นหาข้อมูลแบบ globally หรือ subset ได้

3.3.3 ประสิทธิภาพที่ดีขึ้น

เพิ่มประสิทธิภาพการสืบค้นข้อมูลที่ดีขึ้นและการปรับปรุงประสิทธิภาพอื่น ๆ อีกมากมาย Benchmarks แสดงให้เห็นว่าฐานข้อมูลนี้ทำงานได้เร็วกว่า MySQL เมื่อย้ายจาก MySQL มาเป็น MariaDB จะสามารถปรับปรุงประสิทธิภาพได้ถึง 10% ในสถานการณ์ในชีวิตจริง และมีความเกี่ยวข้องเมื่อพูดถึงความเร็วในการดาวน์โหลดเว็บไซต์เวิร์กซึ่งมีการนับมิลลิวินาทีทุกครั้ง

3.3.4 ข้อดีของ phpMyAdmin

ใช้งานง่ายความสามารถครอบคลุมทุกด้านทั้งด้านจัดการฐานข้อมูล และการจัดการระบบของ mysql server มี import export ข้อมูล All in One หรือ perfect tool อีกทั้งยังเป็นเว็บสามารถใช้งานได้จากทุก ๆ ที่ไม่จำเป็นต้องติดตั้งทุกเครื่อง ติดตั้งไม่ยาก สำหรับ security จัดการเพิ่ม แก้ config ไฟล์เดียวถึงจะเคยใช้ application ที่เป็น gui แทน สามารถใช้ connect ไปจัดการกับ database ที่อยู่เครื่องอื่นได้ [7]



ภาพที่ 2.21 การแสดง Database ทั้งหมดใน phpMyAdmin

บทที่ 3

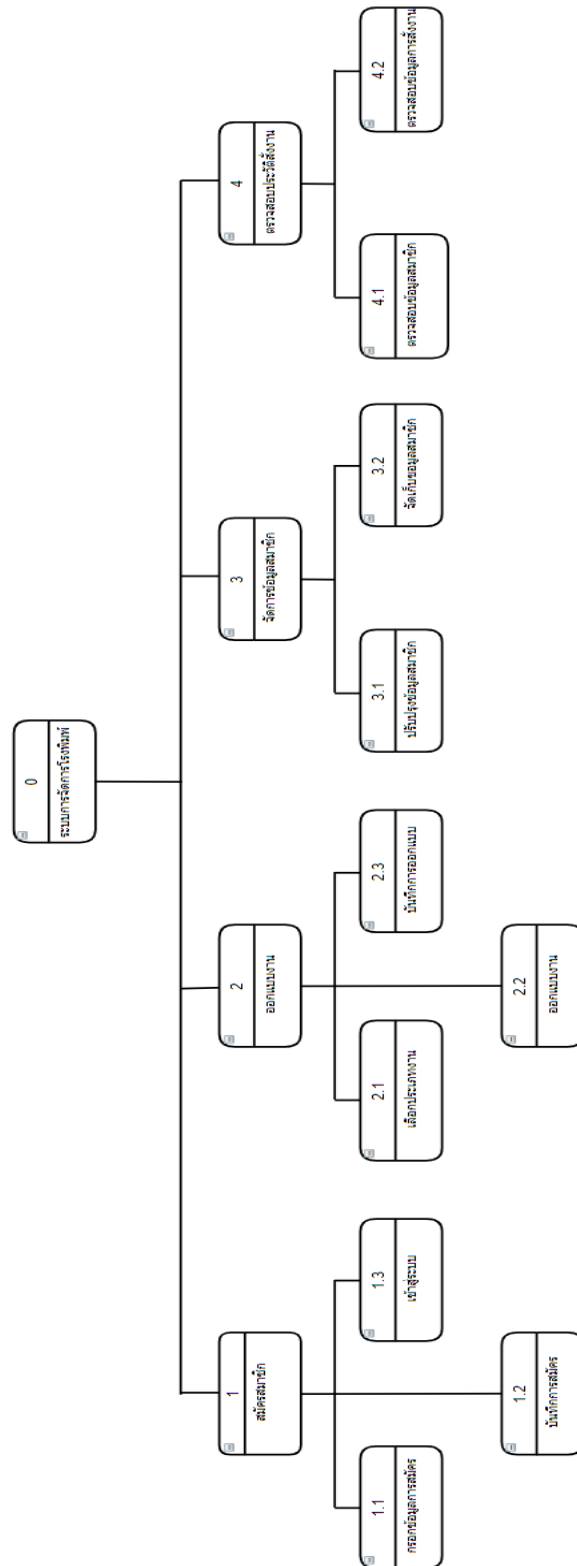
การวิเคราะห์ และการออกแบบระบบ

ระบบการจัดการโรงพิมพ์ (ตากฟ้าการพิมพ์) ได้ศึกษาขั้นตอนการทำงาน SDLC (System Development Life Cycle) เพื่อใช้ในการพัฒนาระบบงาน โดย SDLC มีการพัฒนาขึ้นบนรากฐานของการแก้ไขปัญาเชิงวิทยาศาสตร์ (Scientific Managment) มีทฤษฎี 7 ขั้นตอนได้แก่ การกำหนดปัญหา, การวิเคราะห์, การออกแบบ, การพัฒนา, การทดสอบ, การติดตั้ง, และการบำรุงรักษา

การวิเคราะห์ และการออกแบบของระบบโรงพิมพ์ตากฟ้าการพิมพ์ จะประกอบด้วย

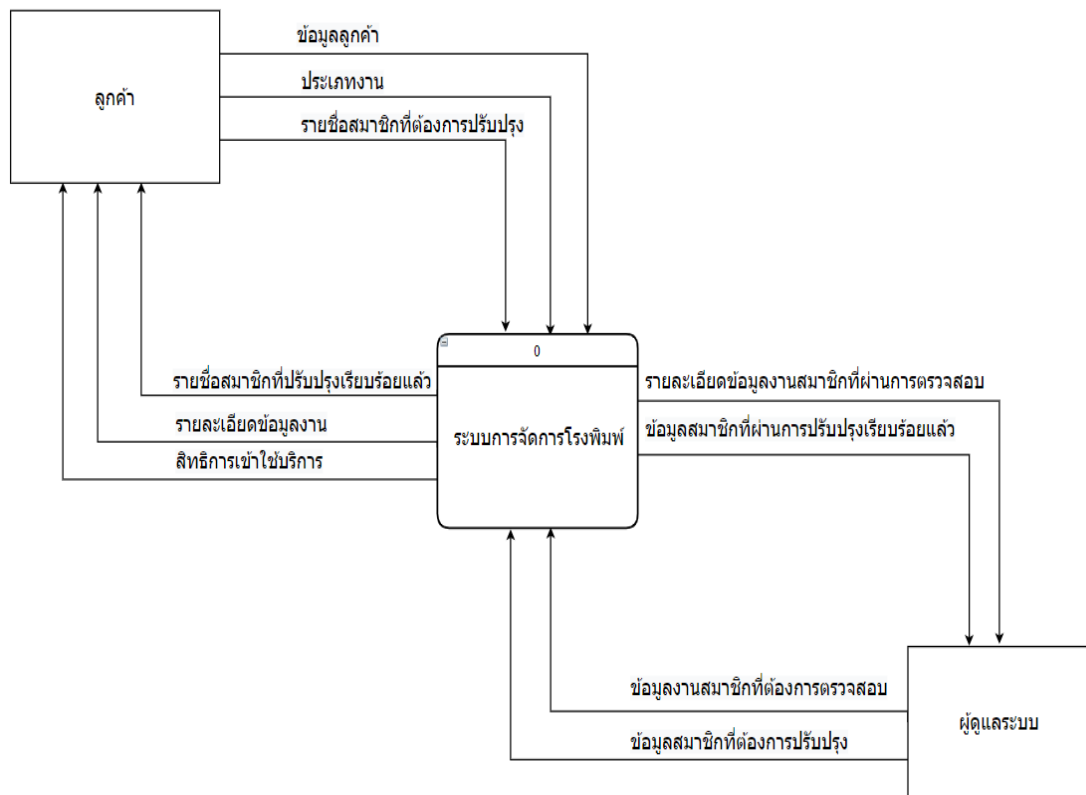
1. Functional Decomposition
2. Logical Data Flow Diagram (DFD)
3. Entity Relationship Diagram (ERD)
4. การออกแบบฐานข้อมูล (Data Dictionary)
5. การออกแบบส่วนรับข้อมูล (Input Design)
6. การออกแบบส่วนแสดงผลข้อมูล (Output Design)

1. Functional Decomposition



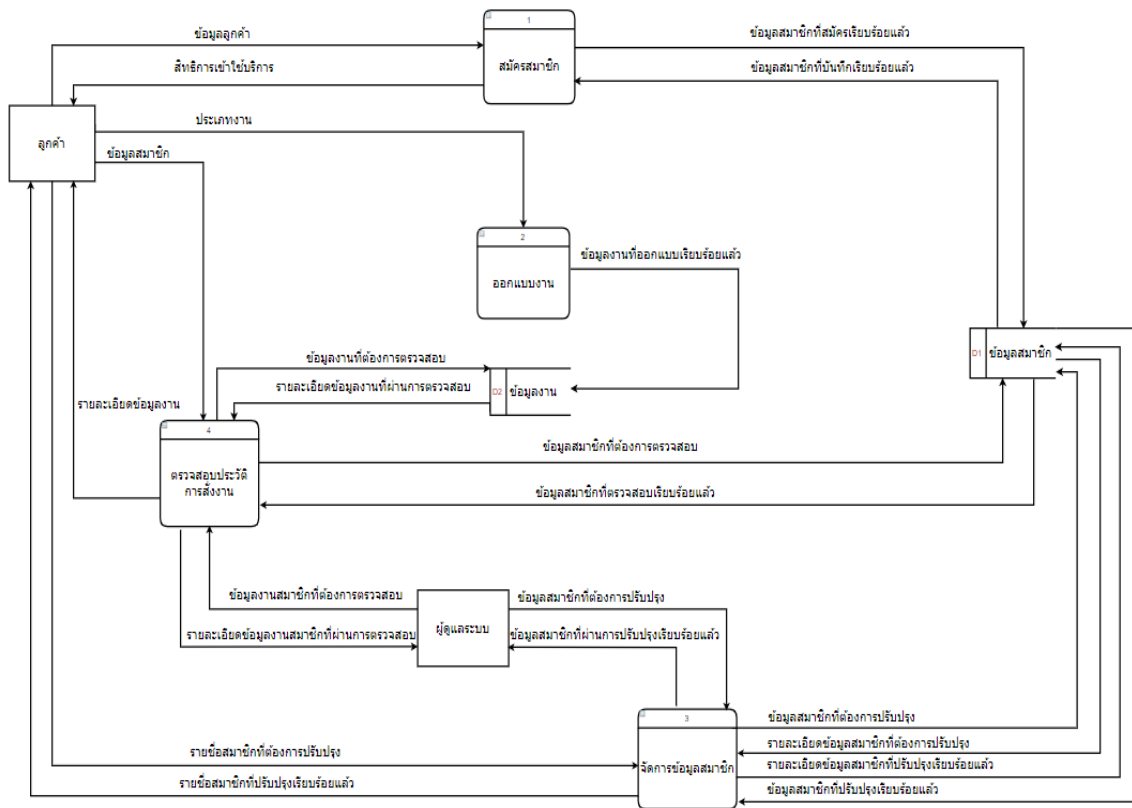
ภาพที่ 3.1 แสดง Functional Decomposition ของระบบการจัดการโรงพยาบาล (ตักฟ้าการพิมพ์)

2. Logical Data Flow Diagram (DFD)



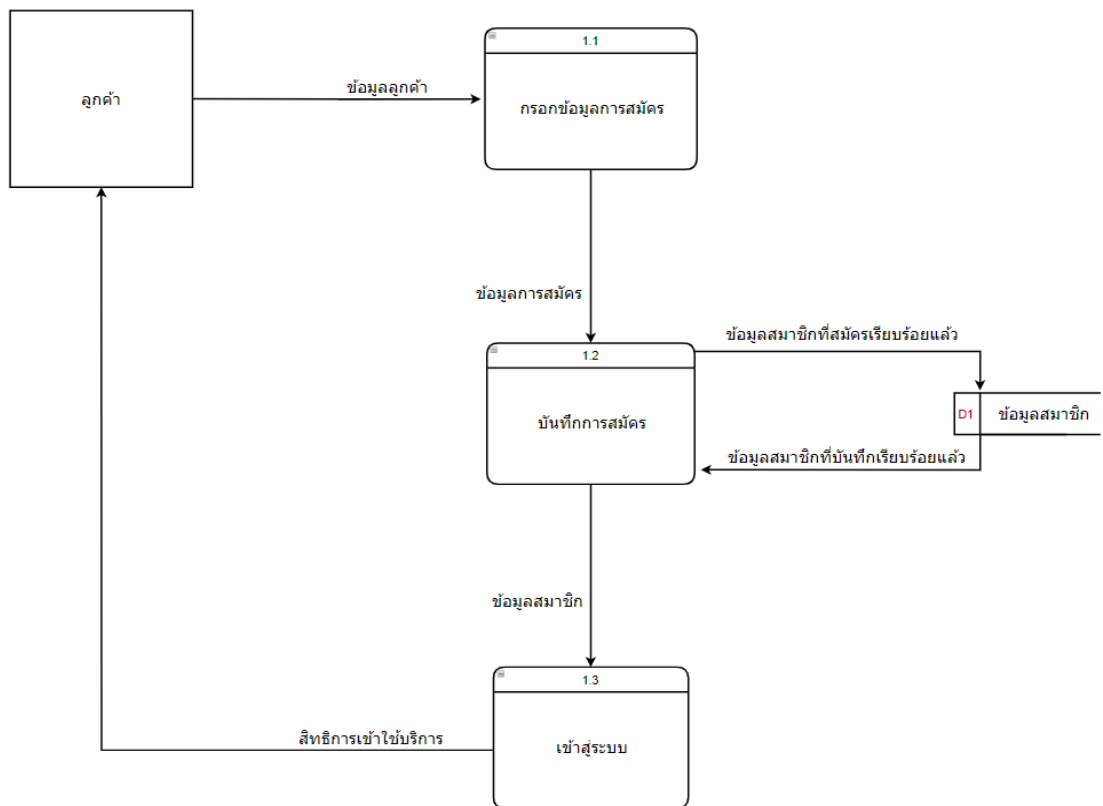
ภาพที่ 3.2 แสดงภาพบริบท (Context Diagram) ของระบบการจัดการโรงพิมพ์ (ตากฟ้าการพิมพ์)

2.1 Data Flow Diagram Level 0



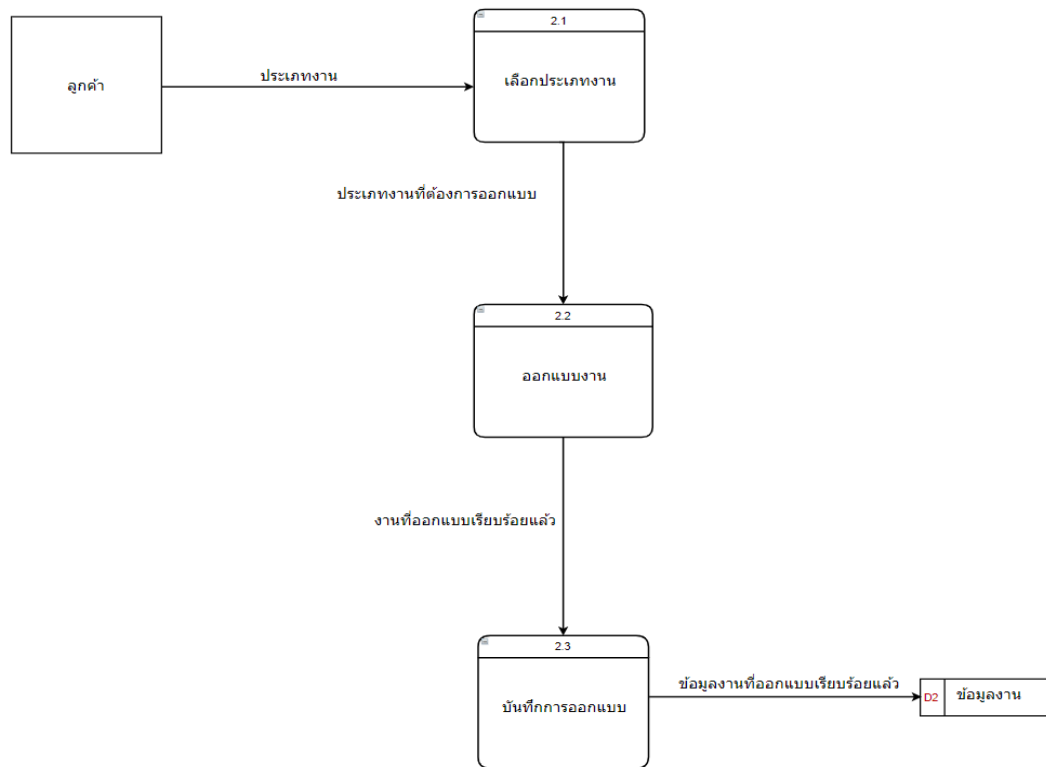
ภาพที่ 3.3 แสดงภาพรวม (Data Flow Diagram Level 0)
ของระบบการจัดการโรงพิมพ์ (ตากฟ้าการพิมพ์)

2.2 Data Flow Diagram Level 1



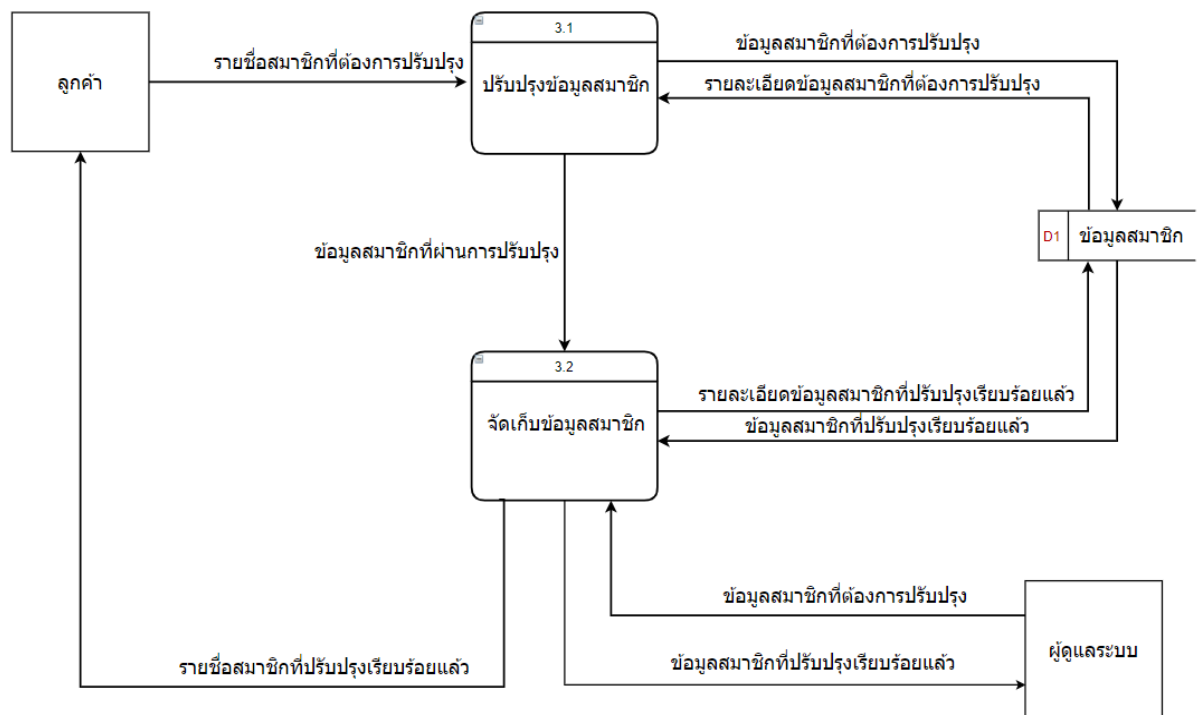
ภาพที่ 3.4 แสดง Data Flow Diagram Level 1 ของการสมัครสมาชิก

2.3 Data Flow Diagram Level 1



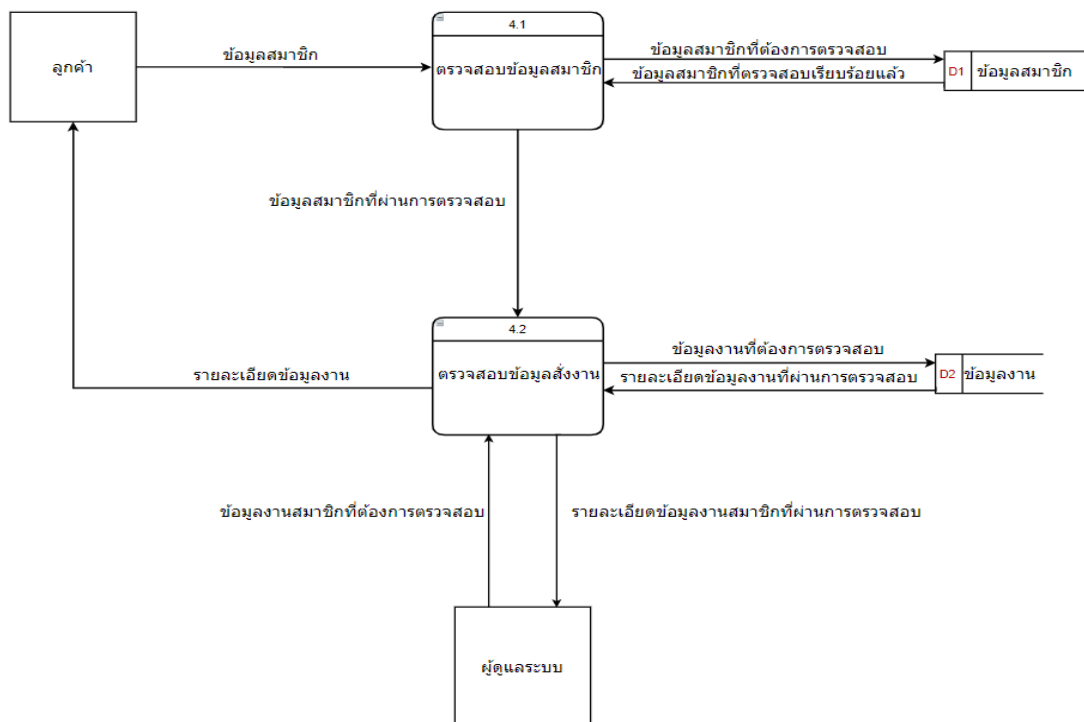
ภาพที่ 3.5 แสดง Data Flow Diagram Level 1 ของการออกแบบงาน

2.4 Data Flow Diagram Level 1



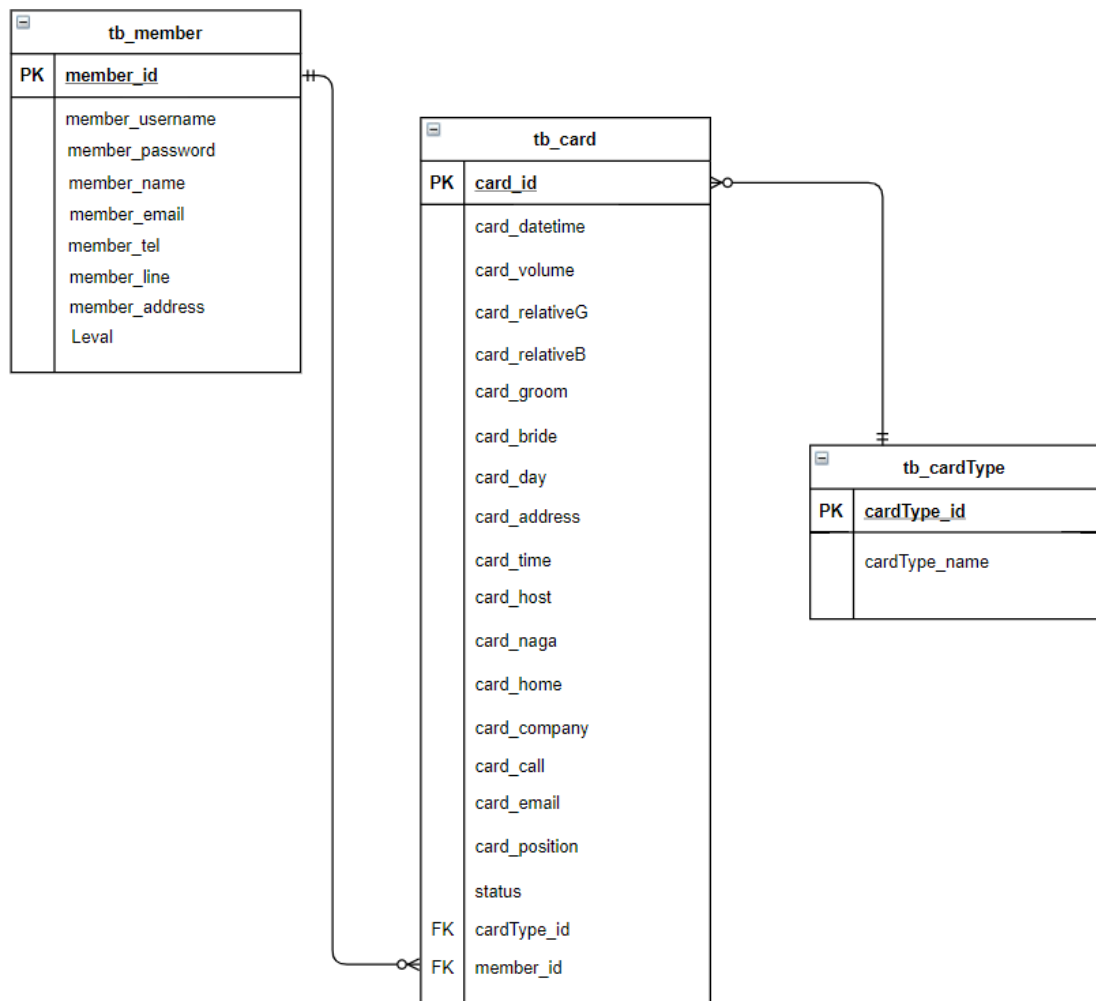
ภาพที่ 3.6 แสดง Data Flow Diagram Level 1 ของการจัดการข้อมูลสมาชิก

2.5 Data Flow Diagram Level 1



ภาพที่ 3.7 แสดง Data Flow Diagram Level 1 ของการตรวจสอบประวัติการสั่งงาน

3. Entity Relationship Diagram (ERD)



ภาพที่ 3.8 แสดง Entity Relationship Diagram (ERD) ของระบบการจัดการโรงพิมพ์
(ตักฟ้าการพิมพ์)

4. Data Dictionary

ตารางที่ 3.1 แสดง Data Dictionary ของแฟ้มสมาชิกและแฟ้มประเภทงาน

Table Name	Attribute Name	Contents	Data Type	Size	Format	PK or FK	Derived	FK Ref. Table	Example
tb_member	member_id	รหัสสมาชิก	INT	7	xxx...	PK			31
	member_username	ชื่อผู้ใช้ระบบได้	VARCHAR	40	xxx...				aunt
	member_password	รหัสผ่าน	VARCHAR	40	xxx...				12345
	member_name	ชื่อ	VARCHAR	40	xxx...				อีรพัฒน์ มากขุนทด
	member_email	อีเมล	VARCHAR	50	xxx...				aunt_2020@hotmail.com
	member_tel	เบอร์โทรศัพท์	VARCHAR	10	xxx...				093-360-1984
	member_line	ไลน์	VARCHAR	100	xxx...				bay123
	member_address	ที่อยู่	TEXT		xxx...				91/1 ม.3 ต.สุขสำราญ อ.ตากฟ้า จ.นครสวรรค์ 60190
	level	สถานะ	VARCHAR	50	xxx...				ผู้เช่า / ผู้ดูแลระบบ
Table Name	Attribute Name	Contents	Data Type	Size	Format	PK or FK	Derived	FK Ref. Table	Example
tb_cardtype	cardType_id	รหัสการ์ด	INT	7	xxx...	PK			3
	cardType_name	ชื่อประเภทการ์ด	VARCHAR	100					การดำเนินงานบ้านใหม่

ตารางที่ 3.2 แสดง Data Dictionary ของแฟ้มบันทึกงาน

Table Name	Attribute Name	Contents	Data Type	Size	Format	PK or FK	Derived	FK Ref. Table	Example
tb_card	card_id	รหัสการ์ด	INT	10	xxx...	PK			1
	card_datetime	วันที่(ทุกงาน)	DATETIME		xxx...				วันอังคารที่ 13 ตุลาคม 2563
	card_volume	จำนวน(ทุกงาน)	INT	100	xxx...				30 ใบ
	card_relativeG	ชื่อญาติเจ้าบ่าว(การแต่งงานแต่ง)	VARCHAR	100	xxx...				นายสมยศ มากมี นางสาวหมวย มากมี
	card_relativeB	ชื่อญาติเจ้าสาว(การแต่งงานแต่ง)	VARCHAR	100	xxx...				นายสมศักดิ์ มากน้อย นางสาวนิกมากน้อย
	card_groom	ชื่อเจ้าบ่าว(การแต่งงานแต่ง)	VARCHAR	50	xxx...				สมชาย
	card_bride	ชื่อเจ้าสาว(การแต่งงานแต่ง)	VARCHAR	50	xxx...				สมหญิง
	card_day	วันที่จัดงาน(การแต่งงานแต่ง/บวช/ขึ้นบ้านใหม่)	VARCHAR	50	xxx...				วันพุธที่ 1 ตุลาคม 2563
	card_address	สถานที่จัดงาน(การแต่งงานแต่ง/บวช/ขึ้นบ้านใหม่)	TEXT		xxx...				16 ม.1 ต.สุเลนต์ อ.หนองน้ำใส จ.นครราชสีมา
	card_time	เวลา(การแต่งงานแต่ง/บวช/ขึ้นบ้านใหม่)	VARCHAR	50	xxx...				เวลา 09:00 พิธี รดน้ำสังข์ เวลา 14:00 เข้าเรือนหอ
	card_host	ชื่อเจ้าภาพ(การแต่งงานบวช)	VARCHAR	50	xxx...				นายยุทธภูมิ และ นางนิดา มากขุนทด
	card_naga	ชื่อนาคชื่อเจ้าภาพ(การแต่งงานบวช)	VARCHAR	50	xxx...				นายธีรพัฒน์ (อิม) มากขุนทด
	card_home	ชื่อบ้าน(การตั้งขึ้นบ้านใหม่)	VARCHAR	50	xxx...				บ้านสุขสวัสดิ์
	card_company	ชื่อบริษัท(นามบัตร)	VARCHAR	50	xxx...				บริษัทไทยทิพย์
	card_call	เบอร์โทร(นามบัตร)	VARCHAR	11	xxx...				056-1597563
	card_email	อีเมลเบอร์โทร(นามบัตร)	VARCHAR	100	xxx...				aunt_2030@hotmail.com
	card_position	ตำแหน่งเบอร์โทร(นามบัตร)	VARCHAR	30	xxx...				หัวหน้าบริษัท
	status	สถานะ(สถานะการชำระเงิน)	INT	1	xxx...				ชำระเงินแล้ว
	cardType_id	ประเภทการ์ด	INT	7	xxx...	FK		tb_cardType	การ์ดงานแต่ง
	member_id	รหัสสมาชิก	INT	7	xxx...	FK		tb_member	31

5. การออกแบบส่วนรับข้อมูล (Input Design)

5.1 หน้าจอการสมัครสมาชิก

หน้าแรก เกี่ยวกับเรา รูปแบบสินค้า ล็อกอิน ติดต่อเรา		
สมัครสมาชิก Username Password ชื่อ - สกุล อีเมลล์ เบอร์โทร ที่อยู่ ID:Line บันทึก ยกเลิก		
เกี่ยวกับเรา	ที่อยู่	ติดต่อเรา
โรงพยาบาล ดงฟ้าการพิมพ์ ให้บริการด้านสิ่งพิมพ์ เช่น การ์ด นามบัตร และกรอบรูป ร้านเราเปิดให้บริการทางด้านสิ่งพิมพ์ มาตั้งแต่ ปี พ.ศ. 2547 มีความชำนาญด้านสิ่งพิมพ์ ทั้งเรื่องของสีและกระดาษสิ่งทีทางเราได้ให้ความสำคัญ คือการบริหารหลังการขายที่ดี และมีความซื่อสัตย์สุจริต จนได้รับความไว้วางใจจากลูกค้า	โรงพยาบาล ดงฟ้าการพิมพ์ 91/1 หมู่3 ต.สุขสำราญ อ.ดงฟ้า จ.นครสวรรค์ 60190	Email : Aunt_2020@hotmail.com Tell : 0933601984

ภาพที่ 3.9 แสดงภาพการออกแบบหน้าจอสมัครสมาชิก

6. การออกแบบส่วนแสดงผลข้อมูล (Output Design)

6.1 หน้าสมาชิกใช้บริการ

หน้าแรก ออกแบบสินค้า ข้อมูลลูกค้า ล็อกเอาท์		
ตัวอย่างผล งานการดำเนินงาน		
<u>เกี่ยวกับเรา</u>	<u>ที่อยู่</u>	<u>ติดต่อเรา</u>
โรงพิมพ์ ดากฟ้าการพิมพ์ ให้บริการด้านสิ่งพิมพ์ เช่น การ์ด นามบัตร และกรอบรูป ร้านเราเปิดให้บริการทางด้านสิ่งพิมพ์ มาตั้งแต่ ปี พ.ศ. 2547 มีความชำนาญด้านสิ่งพิมพ์ ทั้งเรื่องของสีและกระดาษสิ่งทีทางเราให้ความสำคัญ คือการบริการหลังการขายที่ดี และมีความซื่อสัตย์สุจริต จนได้รับความไว้วางใจจากลูกค้า	โรงพิมพ์ ดากฟ้าการพิมพ์ 91/1 หมู่3 ต.สุขสำราญ อ.ดากฟ้า จ.นครสวรรค์ 60190	Email : Aunt_2020@hotmail.com Tell : 0933601984

ภาพที่ 3.10 แสดงภาพการออกแบบหน้าจอสมาชิกใช้บริการ

6.2 หน้าออกแบบงาน (การดำเนินงาน)

	หน้าแรก	ออกแบบสินค้า	ข้อมูลลูกค้า	ล็อกเอาท์
--	---------	--------------	--------------	-----------

ฟอร์มการออกแบบการดำเนินงาน

(ชื่อญาติเจ้าบ่าว)

(ชื่อญาติเจ้าสาว)

(ชื่อเจ้าบ่าว)

(ชื่อเจ้าสาว)

(วันที่)

บันทึก

เกี่ยวกับเรา	ที่อยู่	ติดต่อเรา
โรงแรม ดากฟ้าการพิมพ์ ให้บริการด้านสื่อสิ่งพิมพ์ เช่น การ์ด นามบัตร และกรอบรูป ร้านเราเปิดให้บริการทางด้านสิ่งพิมพ์ มาตั้งแต่ ปี พ.ศ. 2547 มีความชำนาญด้านสิ่งพิมพ์ ทั้งเรื่องของสีและกระดาษสิ่งทางเราให้ความสำคัญ คือการบริหารหลังการขายที่ดี และมีความซื่อสัตย์สุจริต จนได้รับความไว้วางใจจากลูกค้า	โรงแรม ดากฟ้าการพิมพ์ 91/1 หมู่3 ต.สุขสำราญ อ.ดากฟ้า จ.นครสวรรค์ 60190	Email : Aunt_2020@hotmail.com Tell : 0933601984

ภาพที่ 3.11 แสดงภาพการออกแบบหน้าจอการออกแบบงาน (การดำเนินงาน)

6.3 หน้าประวัติการสั่งงาน

	หน้าแรก	ออกแบบสินค้า	ข้อมูลลูกค้า	ล็อกเอาท์															
ประวัติการสั่งงาน																			
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 20%;">วันที่สั่งงาน</th> <th style="width: 20%;">จำนวนงานที่สั่ง</th> <th style="width: 20%;">สถานะ</th> <th style="width: 20%;">ประเภทงาน</th> <th style="width: 20%;">งานที่สั่ง</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">xxxx</td> <td style="text-align: center;">xxxx</td> <td style="text-align: center;">xxxx</td> <td style="text-align: center;">xxxx</td> <td style="text-align: center;">xxxx</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">xxxx</td> <td style="text-align: center;">xxxx</td> <td style="text-align: center;">xxxx</td> <td style="text-align: center;">xxxx</td> <td style="text-align: center;">xxxx</td> </tr> </tbody> </table>					วันที่สั่งงาน	จำนวนงานที่สั่ง	สถานะ	ประเภทงาน	งานที่สั่ง	xxxx	xxxx	xxxx	xxxx	xxxx	xxxx	xxxx	xxxx	xxxx	xxxx
วันที่สั่งงาน	จำนวนงานที่สั่ง	สถานะ	ประเภทงาน	งานที่สั่ง															
xxxx	xxxx	xxxx	xxxx	xxxx															
xxxx	xxxx	xxxx	xxxx	xxxx															
กลับ																			
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 40%; text-align: center;">เกี่ยวกับเรา</th> <th style="width: 30%; text-align: center;">ที่อยู่</th> <th style="width: 30%; text-align: center;">ติดต่อเรา</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 5px;"> โรงพิมพ์ ดากฟ้าการพิมพ์ ให้บริการด้านสื่อสิ่งพิมพ์ เช่น การ์ด นามบัตร และกรอบรูป ร้านเราเปิดให้บริการทางด้านสิ่งพิมพ์ มาตั้งแต่ ปี พ.ศ. 2547 มีความชำนาญด้านสิ่งพิมพ์ ทั้งเรื่องของสีและกระดาษสิ่งทีทางเราให้ความสำคัญ คือการบริการหลังการขายที่ดี และมีความซื่อสัตย์สุจริต จนได้รับความไว้วางใจจากลูกค้า </td> <td style="padding: 5px; text-align: center;"> โรงพิมพ์ ดากฟ้าการพิมพ์ 91/1 หมู่3 ต.สุขสำราญ อ.ดากฟ้า จ.นครสวรรค์ 60190 </td> <td style="padding: 5px;"> Email : Aunt_2020@hotmail.com Tell : 0933601984 </td> </tr> </tbody> </table>					เกี่ยวกับเรา	ที่อยู่	ติดต่อเรา	โรงพิมพ์ ดากฟ้าการพิมพ์ ให้บริการด้านสื่อสิ่งพิมพ์ เช่น การ์ด นามบัตร และกรอบรูป ร้านเราเปิดให้บริการทางด้านสิ่งพิมพ์ มาตั้งแต่ ปี พ.ศ. 2547 มีความชำนาญด้านสิ่งพิมพ์ ทั้งเรื่องของสีและกระดาษสิ่งทีทางเราให้ความสำคัญ คือการบริการหลังการขายที่ดี และมีความซื่อสัตย์สุจริต จนได้รับความไว้วางใจจากลูกค้า	โรงพิมพ์ ดากฟ้าการพิมพ์ 91/1 หมู่3 ต.สุขสำราญ อ.ดากฟ้า จ.นครสวรรค์ 60190	Email : Aunt_2020@hotmail.com Tell : 0933601984									
เกี่ยวกับเรา	ที่อยู่	ติดต่อเรา																	
โรงพิมพ์ ดากฟ้าการพิมพ์ ให้บริการด้านสื่อสิ่งพิมพ์ เช่น การ์ด นามบัตร และกรอบรูป ร้านเราเปิดให้บริการทางด้านสิ่งพิมพ์ มาตั้งแต่ ปี พ.ศ. 2547 มีความชำนาญด้านสิ่งพิมพ์ ทั้งเรื่องของสีและกระดาษสิ่งทีทางเราให้ความสำคัญ คือการบริการหลังการขายที่ดี และมีความซื่อสัตย์สุจริต จนได้รับความไว้วางใจจากลูกค้า	โรงพิมพ์ ดากฟ้าการพิมพ์ 91/1 หมู่3 ต.สุขสำราญ อ.ดากฟ้า จ.นครสวรรค์ 60190	Email : Aunt_2020@hotmail.com Tell : 0933601984																	

ภาพที่ 3.12 แสดงภาพการออกแบบหน้าจอประวัติการสั่งงาน

6.4 หน้าแก้ไขข้อมูลสมาชิก ของผู้ดูแลระบบ

Admin	Sing Out								
<u>แก้ไขข้อมูลสมาชิก</u>									
รหัสสมาชิก	ชื่อ - สกุล	Username	Password	อีเมลล์	เบอร์โทร	ไลน์	ที่อยู่	แก้ไขข้อมูล	ลบข้อมูล
xx	xxxx	xxxx	xxxx	xxxx	xxxx	xxxx	xxxx	xxxx	xxxx
xx	xxxx	xxxx	xxxx	xxxx	xxxx	xxxx	xxxx	xxxx	xxxx
กลับ									
<u>เกี่ยวกับเรา</u>			<u>ที่อยู่</u>			<u>ติดต่อเรา</u>			
โรงพิมพ์ ดากฟ้าการพิมพ์ ให้บริการด้านสื่อสิ่งพิมพ์ เช่น การ์ด นามบัตร และกรอบรูป ร้านเราเปิดให้บริการทางด้านสิ่งพิมพ์ มาตั้งแต่ ปี พ.ศ. 2547 มีความชำนาญด้านสิ่งพิมพ์ ทั้งเรื่องของสีและกระดาษสิ่งทีทางเราใส่ใจในความสำคัญ คือการบริการหลังการขายที่ดี และมีความซื่อสัตย์สุจริต จนได้รับความไว้วางใจจากลูกค้า			โรงพิมพ์ ดากฟ้าการพิมพ์ 91/1 หมู่3 ต.สุขสำราญ อ.ดากฟ้า จ.นครสวรรค์ 60190			Email : Aunt_2020@hotmail.com Tell : 0933601984			

ภาพที่ 3.13 แสดงภาพการออกแบบหน้าจอแก้ไขข้อมูลสมาชิก

6.5 หน้าประวัติการส่งงานสมาชิก ของผู้ดูแลระบบ

Admin			Sing Out			
ประวัติการส่งงาน						
วันที่ส่ง	ชื่อสมาชิกที่ส่ง	จำนวนงานที่ส่ง	ประเภทงาน	สถานะ	เปลี่ยน	งานที่สมาชิกส่ง
xx	xxxx	xxxx	xxxx	xxxx	xxxx	xxxx
xx	xxxx	xxxx	xxxx	xxxx	xxxx	xxxx
กลับสู่หน้าหลัก						
<u>เกี่ยวกับเรา</u>		<u>ที่อยู่</u>		<u>ติดต่อเรา</u>		
โรงพิมพ์ ดากฟ้าการพิมพ์ ให้บริการด้านสื่อสิ่งพิมพ์ เช่น การ์ด นามบัตร และกรอบรูป ร้านเราเปิดให้บริการทางด้านสิ่งพิมพ์ มาตั้งแต่ ปี พ.ศ. 2547 มีความชำนาญด้านสิ่งพิมพ์ ทั้งเรื่องของสีและกระดาษสิ่งทีทางเราให้ความสำคัญ คือการบริการหลังการขายที่ดี และมีความซื่อสัตย์สุจริต จนได้รับความไว้วางใจจากลูกค้า		โรงพิมพ์ ดากฟ้าการพิมพ์ 91/1 หมู่3 ต.สุขสำราญ อ.ดากฟ้า จ.นครสวรรค์ 60190		Email : Aunt_2020@hotmail.com Tell : 0933601984		

ภาพที่ 3.14 แสดงภาพการออกแบบหน้าจอประวัติการส่งงาน

บทที่ 4

การติดตั้งและการใช้งานระบบ

1. ความต้องการทางด้านฮาร์ดแวร์

- 1.1 หน่วยประมวลผลกลาง (CPU core i5) ขึ้นไป
- 1.2 หน่วยความจำรอง (Hard Disk) ขนาดความจุไม่น้อยกว่า 32 GB
- 1.3 หน่วยความจำหลัก (Ram) ขนาดความจุอย่างน้อย 256 MB ขึ้นไป
- 1.4 CD-ROM เพื่อใช้ในการติดตั้ง Software ต่าง ๆ โดยสมบูรณ์

2. ความต้องการด้านซอฟต์แวร์

- 2.1 ภาษาที่ใช้ คือ PHP 7.4.3 และ HTML5
- 2.2 ระบบปฏิบัติการที่ใช้ คือ Microsoft Windows 10 Home Single Language
- 2.3 Web Browserที่ใช้ คือ Google Chrome
- 2.4 โปรแกรมออกแบบเว็บเพจที่ใช้ คือ Sublime Text3
- 2.5 โปรแกรมตกแต่งภาพที่ใช้ คือ Canva
- 2.6 โปรแกรมออกแบบโครงสร้างภายในระบบที่ใช้ คือ Diagrams.net
- 2.7 โปรแกรม Web Server ที่ใช้ คือ Apache 2.4.41
- 2.8 โปรแกรมจัดการฐานข้อมูลที่ใช้ คือ MySQL 10.4.11
- 2.9 โปรแกรมช่วยจัดการฐานข้อมูลผ่านเว็บไซต์ที่ใช้ คือ phpMyAdmin 5.0.1

3. การติดตั้งโปรแกรมประกอบ

ระบบงานพิมพ์ออนไลน์ของโรงพิมพ์ตากฟ้าการพิมพ์ ใช้ Xampp เป็น Web Server ใช้ภาษา php และ HTML ในการพัฒนาระบบ และใช้ MySQL เป็นตัวจัดการฐานข้อมูลดังนั้นจึงต้องลงโปรแกรมดังกล่าวก่อน ซึ่งปัจจุบันได้มีผู้รวบรวมโปรแกรม Apache,PHP,MySQL ไว้ในตัวติดตั้งชุดเดียวกันภายใต้ชื่อว่า Xampp ซึ่งมีการพัฒนาเวอร์ชันต่าง ๆ ขึ้นเรื่อย ๆ แต่ระบบงานนี้จะใช้ Xampp เวอร์ชัน 7.4.7 ซึ่งมีวิธีการติดตั้ง ดังต่อไปนี้



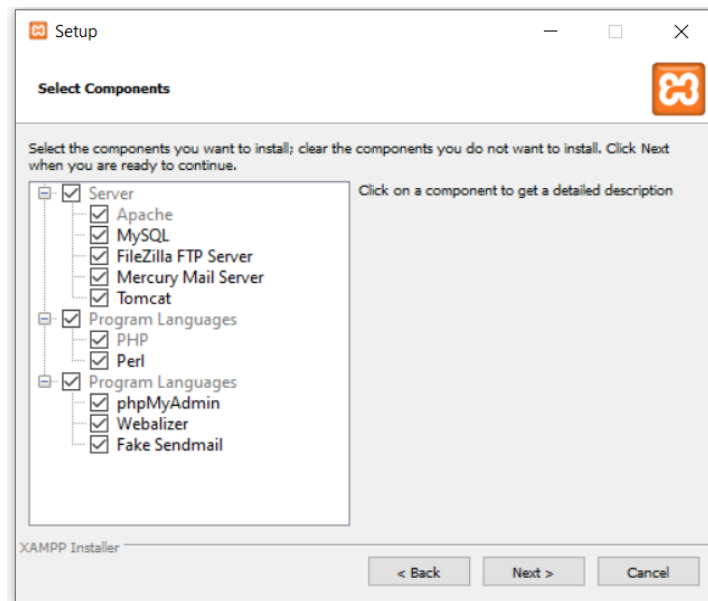
ภาพที่ 4.1 แสดงการติดตั้ง Xampp V7.4.7

3.1 เมื่อดาวน์โหลดสำเร็จแล้ว ให้คลิกที่ตัวติดตั้ง แล้วจะแสดงการเตรียมการติดตั้ง จากนั้นให้คลิกที่ปุ่ม Next เพื่อทำการติดตั้งตัวโปรแกรม



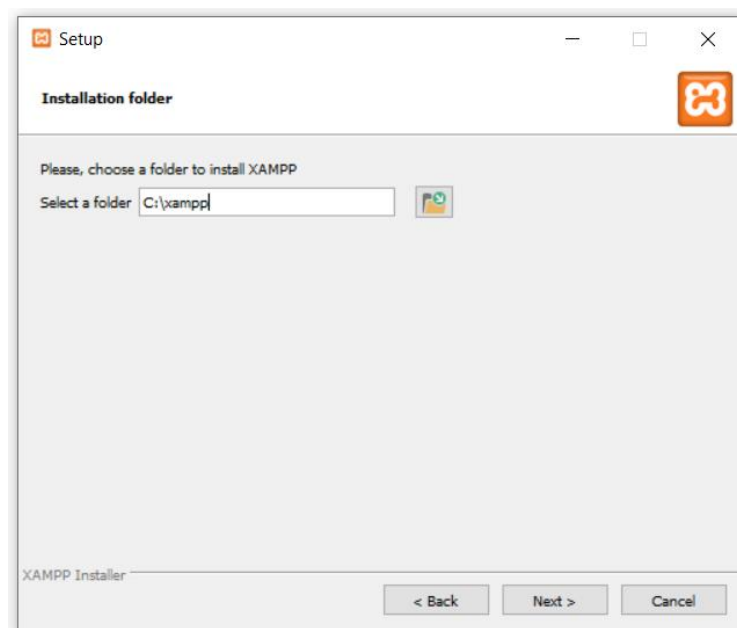
ภาพที่ 4.2 แสดงการเริ่มการติดตั้ง Xampp V7.4.7

3.2 ส่วนนี้จะแสดงภาพรายละเอียดเงื่อนไขในการติดตั้งตัวโปรแกรม Xampp V7.4.7 ให้คลิกที่ปุ่ม Next เพื่อทำการติดตั้งต่อไป



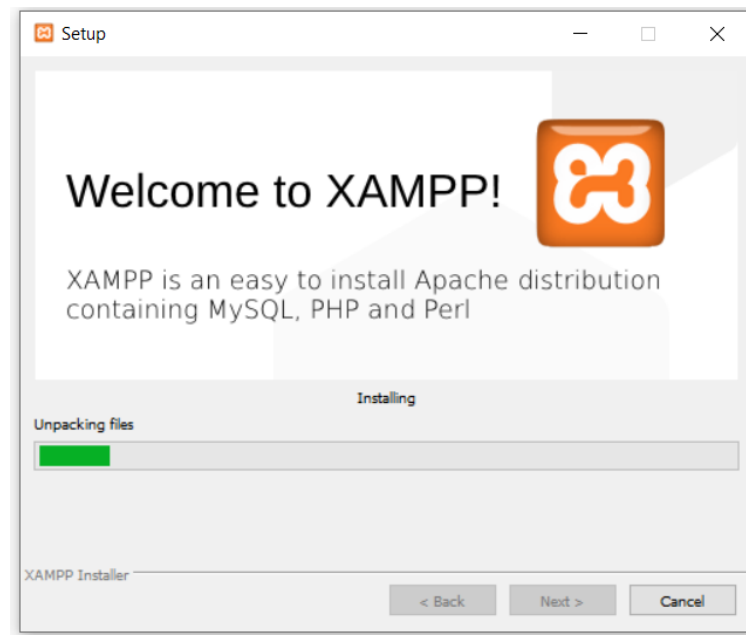
ภาพที่ 4.3 แสดงรายละเอียดของเงื่อนไข

3.3 แสดงการเลือกตำแหน่งในการติดตั้งระบบปฏิบัติการ ถ้าต้องการให้ไปอยู่ที่ Drive ไหนก็ทำการติดตั้งไปที่ตำแหน่งนั้น จากนั้นกดปุ่ม Next เพื่อทำการติดตั้ง



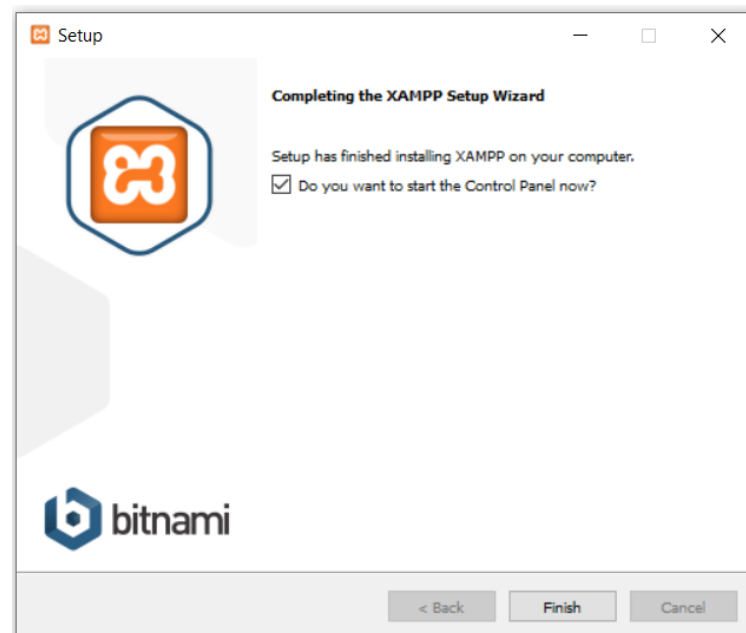
ภาพที่ 4.4 เลือกตำแหน่งในการติดตั้ง

3.4 แสดงการ Install การติดตั้งของโปรแกรม



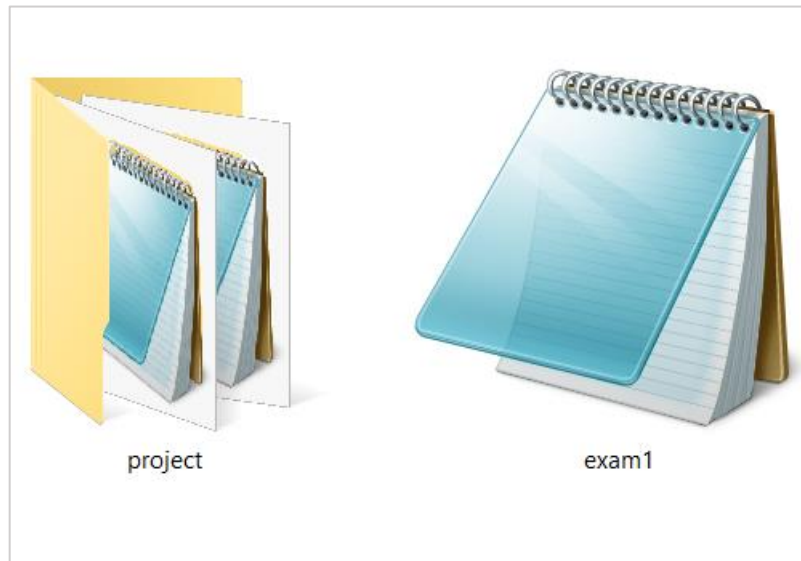
ภาพที่ 4.5 แสดงการติดตั้ง Xampp V7.4.7

3.5 แสดงการติดตั้งสำเร็จแล้ว เมื่อติดตั้งสำเร็จแล้ว ให้กดปุ่ม Finish ได้เลย



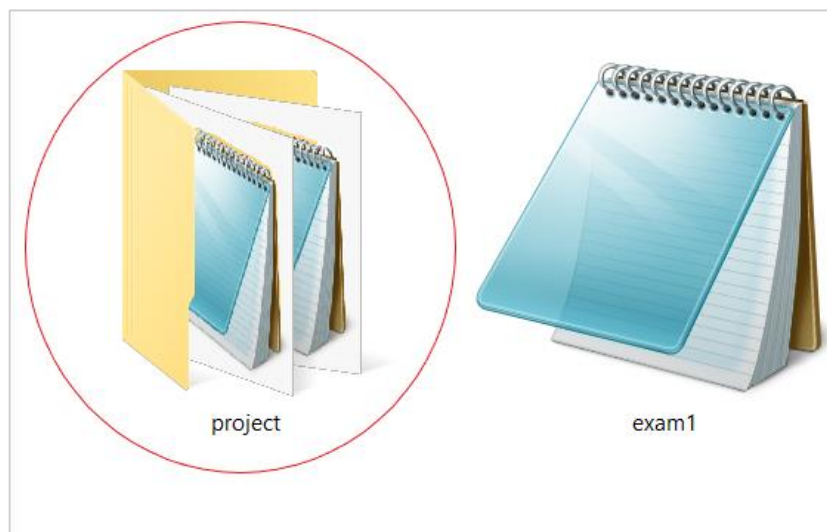
ภาพที่ 4.6 แสดงหน้าต่างเมื่อติดตั้งโปรแกรม Xampp V7.4.7 สำเร็จ

3.6 การติดตั้งระบบงาน เมื่อเปิด CD จะเจอ ไฟล์ project กับโฟลเดอร์ exam1 ดังภาพ



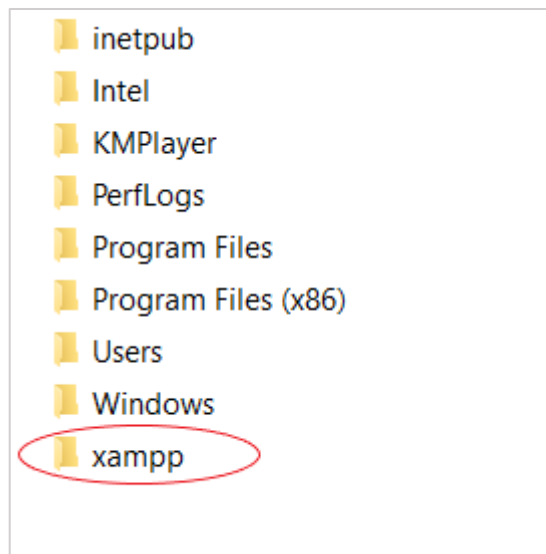
ภาพที่ 4.7 โฟลเดอร์ project กับไฟล์ SQL

3.7 โฟลเดอร์ที่ชื่อ project ให้นำไปวางใน Drive C:/xampp/htdocs โดยมีขั้นตอนดังนี้



ภาพที่ 4.8 แสดงโฟลเดอร์ของระบบงาน

3.8 จากนั้นให้เปิด Drive ที่ติดตั้งโปรแกรม xampp และ หาโฟลเดอร์ ที่ชื่อ xampp



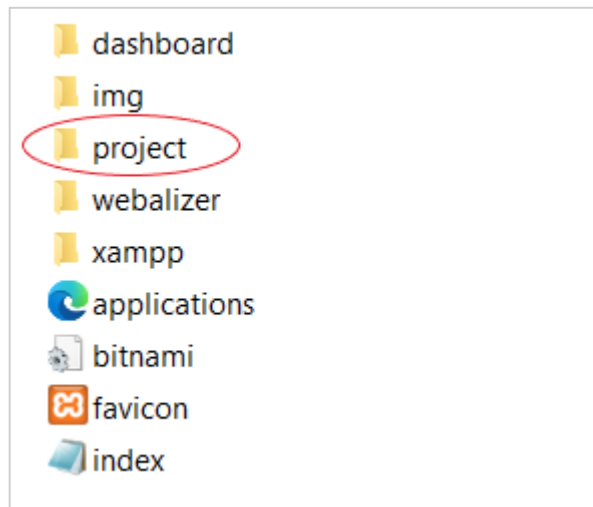
ภาพที่ 4.9 แสดงโฟลเดอร์ของโปรแกรม xampp V7.4.7

3.9 จากนั้นให้คลิกเข้าไปที่โฟลเดอร์ xampp และหาโฟลเดอร์ที่ชื่อ htdocs

anonymous	10/11/2563 14:55	File folder
apache	10/11/2563 14:55	File folder
cgi-bin	10/11/2563 14:58	File folder
contrib	10/11/2563 14:55	File folder
FileZillaFTP	10/11/2563 14:58	File folder
htdocs	10/11/2563 15:04	File folder
img	10/11/2563 14:55	File folder
install	10/11/2563 14:58	File folder
licenses	10/11/2563 14:55	File folder
locale	10/11/2563 14:55	File folder
mailoutput	10/11/2563 14:55	File folder
mailtodisk	10/11/2563 14:55	File folder
MercuryMail	10/11/2563 14:58	File folder
mysql	10/11/2563 14:55	File folder

ภาพที่ 4.10 แสดงโฟลเดอร์ htdocs

3.10 ให้คลิกเข้าไปที่โฟลเดอร์ htdocs และ วางโฟลเดอร์ระบบงานลงไป



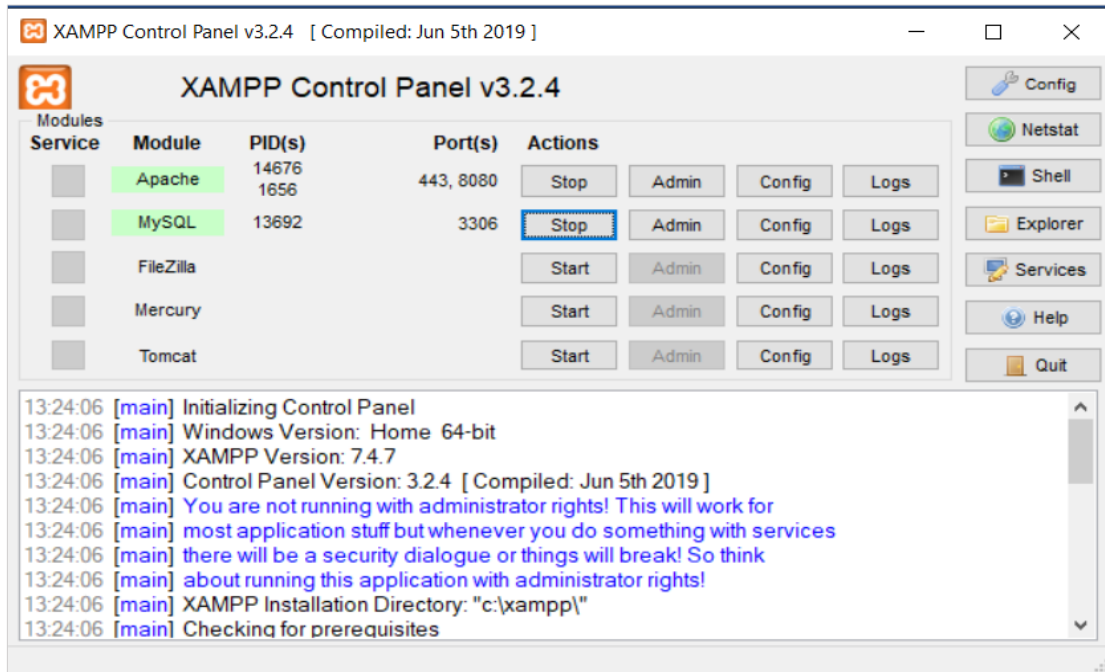
ภาพที่ 4.11 แสดงโฟลเดอร์ระบบงาน

3.11 การใช้งาน Xampp V7.4.7 จากภาพที่ 4.9 ให้เข้าไปที่โฟลเดอร์ และหาชื่อ xampp-control

test_php	19/12/2562 0:25	Windows Batch File
uninstall	10/11/2563 15:00	KMP - MPEG Movi...
uninstall	10/11/2563 15:00	Application
xampp_shell	10/11/2563 14:55	Windows Batch File
xampp_start	30/3/2556 19:29	Application
xampp_stop	30/3/2556 19:29	Application
xampp-control	5/6/2562 19:10	Application
xampp-control	10/11/2563 14:59	Configuration setti...

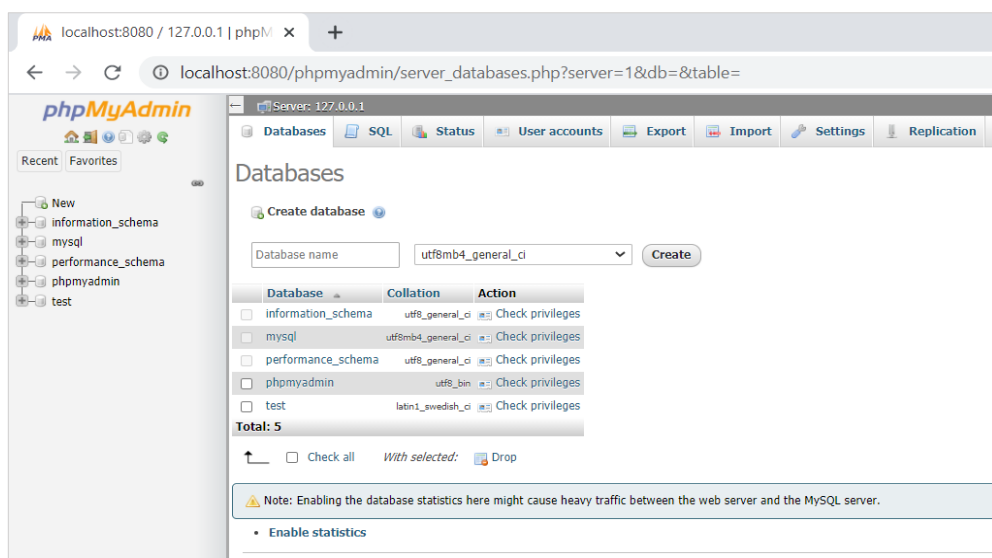
ภาพที่ 4.12 แสดง xampp-control

3.12 จากภาพที่ 4.12 แสดง xampp-control ให้คลิกเข้าไป เมื่อเปิดโปรแกรมแล้ว กดให้ Start ที่ Apache และ MySQL เพื่อเปิดใช้งาน



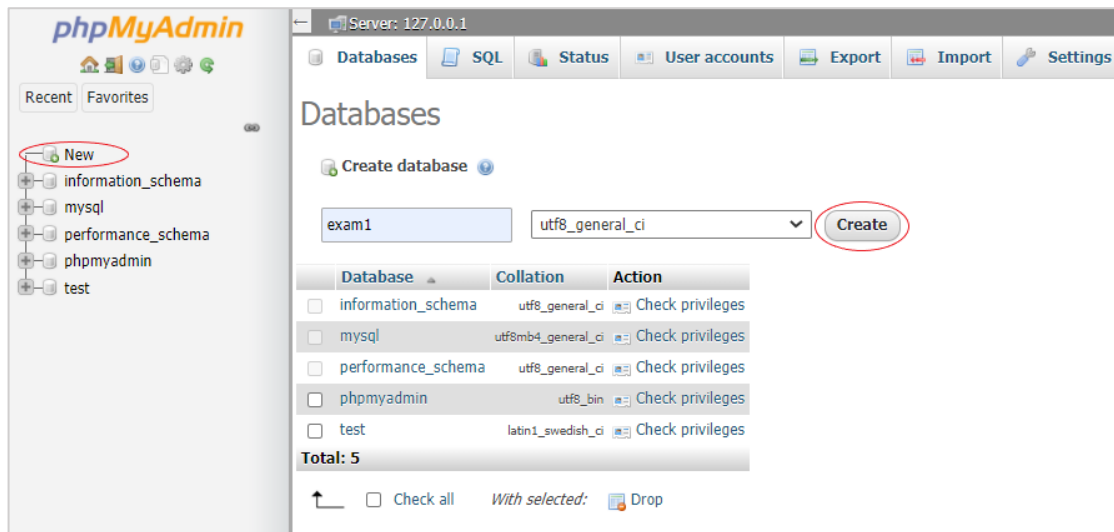
ภาพที่ 4.13 แสดงหน้าต่าง xampp-control

3.13 การ Import ฐานข้อมูล MySQL ให้เปิด phpMyAdmin ขึ้นมาเพื่อทำการ Import ฐานข้อมูลลงไป ใน database



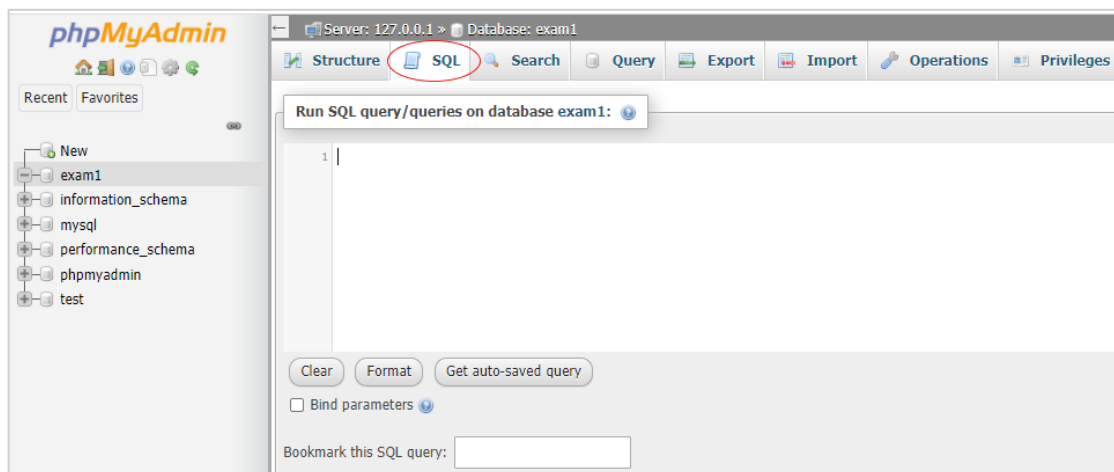
ภาพที่ 4.14 แสดงหน้าต่าง phpMyAdmin

3.14 จากนั้นกดไปที่ New เพื่อสร้างชื่อของฐานข้อมูล และให้ตั้งชื่อ exam1 เลือกรูปแบบการจัดเรียงเป็น utf8_general_ci จากนั้นให้กดที่ Create ดังภาพ



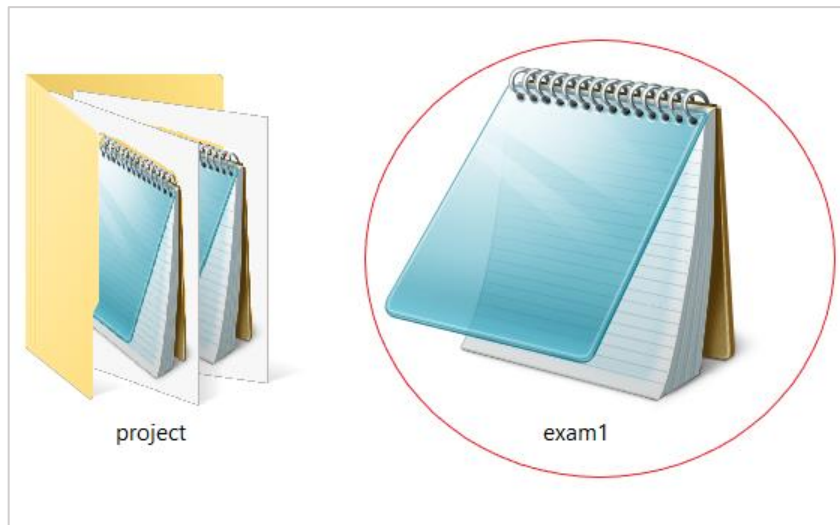
ภาพที่ 4.15 แสดงหน้าต่างการสร้างฐานข้อมูล

3.15 พอสร้างชื่อฐานข้อมูลแล้ว ให้กดไปที่ SQL เพื่อที่จะ Import ข้อมูลลงไป



ภาพที่ 4.16 แสดงหน้าต่างการ Import ข้อมูล

3.16 เปิดไฟล์ SQL ชื่อ exam1 เปิดขึ้นมา



ภาพที่ 4.17 ไฟล์ฐานข้อมูล SQL

3.17 เมื่อเปิดหน้าขึ้นมาแล้วทำการ copy ไฟล์ฐานข้อมูล

The screenshot shows a Notepad window with the title 'exam1 - Notepad'. The text inside is a SQL dump from phpMyAdmin. The content is as follows:

```

-- phpMyAdmin SQL Dump
-- version 5.0.2
-- https://www.phpmyadmin.net/
--
-- Host: 127.0.0.1
-- Generation Time: Oct 21, 2020 at 11:17 AM
-- Server version: 10.4.13-MariaDB
-- PHP Version: 7.4.7

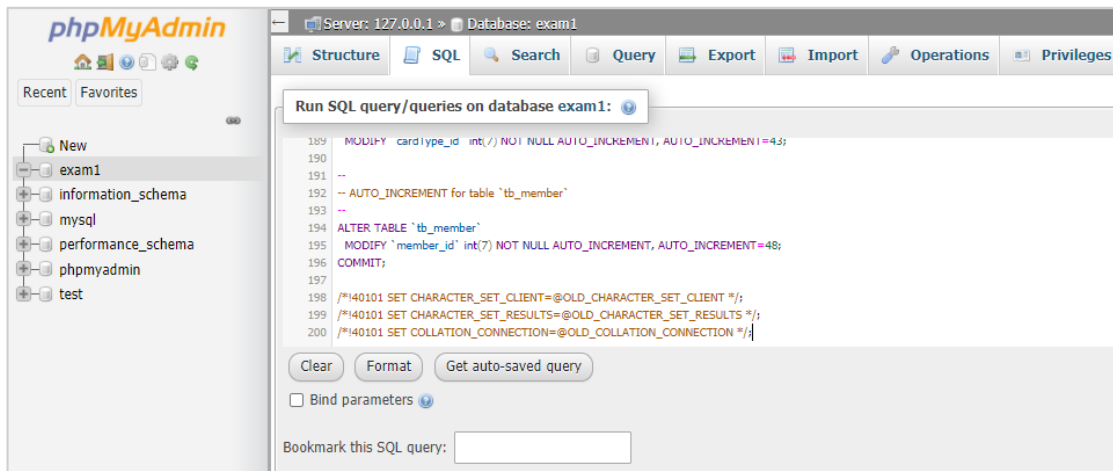
SET SQL_MODE = "NO_AUTO_VALUE_ON_ZERO";
START TRANSACTION;
SET time_zone = "+00:00";

/*!40101 SET @OLD_CHARACTER_SET_CLIENT=@@CHARACTER_SET_CLIENT */;
/*!40101 SET @OLD_CHARACTER_SET_RESULTS=@@CHARACTER_SET_RESULTS */;
/*!40101 SET @OLD_COLLATION_CONNECTION=@@COLLATION_CONNECTION */;
/*!40101 SET NAMES utf8mb4 */;
  
```

The status bar at the bottom indicates 'Ln 183, Col 1', '100%', 'Unix (LF)', and 'UTF-8 to Settings'.

ภาพที่ 4.18 ไฟล์ฐานข้อมูล SQL

3.18 จากภาพที่ 4.18 เมื่อทำการ copy แล้วจึงนำมาวางในฐานข้อมูล SQL



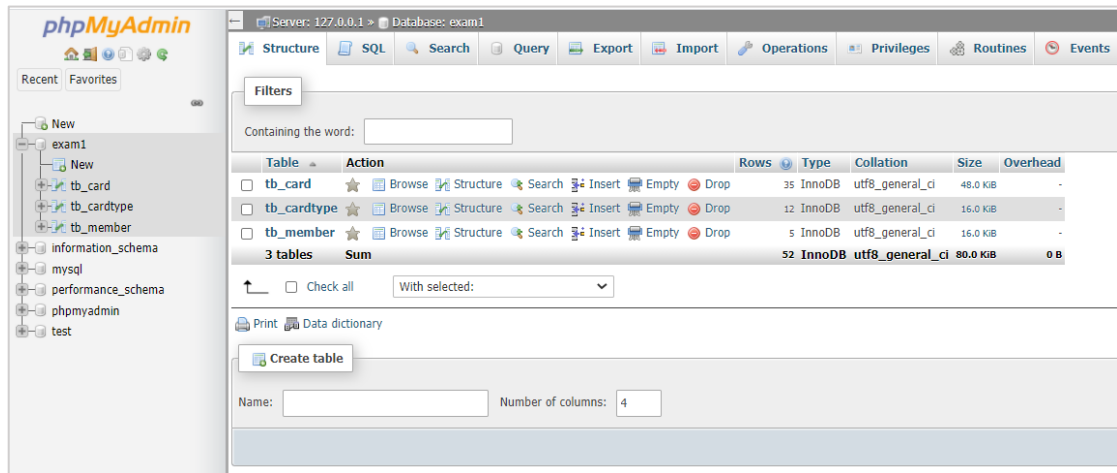
ภาพที่ 4.19 แสดงหน้าต่าง Import ฐานข้อมูล SQL

3.19 เมื่อนำมาวางแล้ว ให้กดไปที่ go ดังภาพ เพื่อเป็นการนำข้อมูล SQL เข้าสู่ฐานข้อมูล



ภาพที่ 4.20 แสดงหน้าต่าง Import ฐานข้อมูล SQL

3.20 เมื่อทำตามขั้นตอนเสร็จแล้วจะได้ฐานข้อมูลที่มีชื่อ exam1 ดังภาพ



ภาพที่ 4.21 แสดงหน้าต่าง ฐานข้อมูล SQL

4. คู่มือการใช้งานระบบ

การใช้งานระบบ แบ่งผู้ใช้ออกเป็น 3 ประเภท ดังนี้

4.1 ผู้ใช้งานทั่วไป

สามารถดูรายละเอียดงานต่าง ๆ ของทางโรงพิมพ์ตากฟ้าการพิมพ์ และถ้าต้องการสั่งงาน ผู้ใช้งานสามารถสมัครสมาชิกเพื่อเข้าสู่ระบบได้



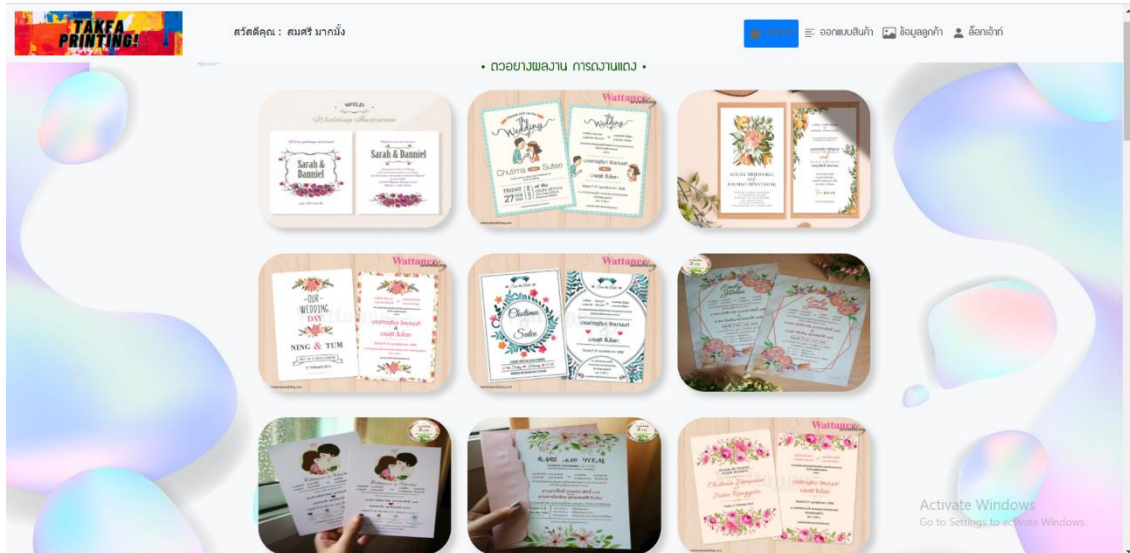
ภาพที่ 4.22 แสดงหน้าจอหลักของระบบ

เมื่อผู้ใช้งานทั่วไปต้องการสั่งงานในระบบ ผู้ใช้จำเป็นต้องทำการสมัครสมาชิกเพื่อเป็นสมาชิกกับทางร้านก่อนที่จะสั่งงาน [8]

ภาพที่ 4.23 แสดงหน้าจอการสมัครสมาชิก

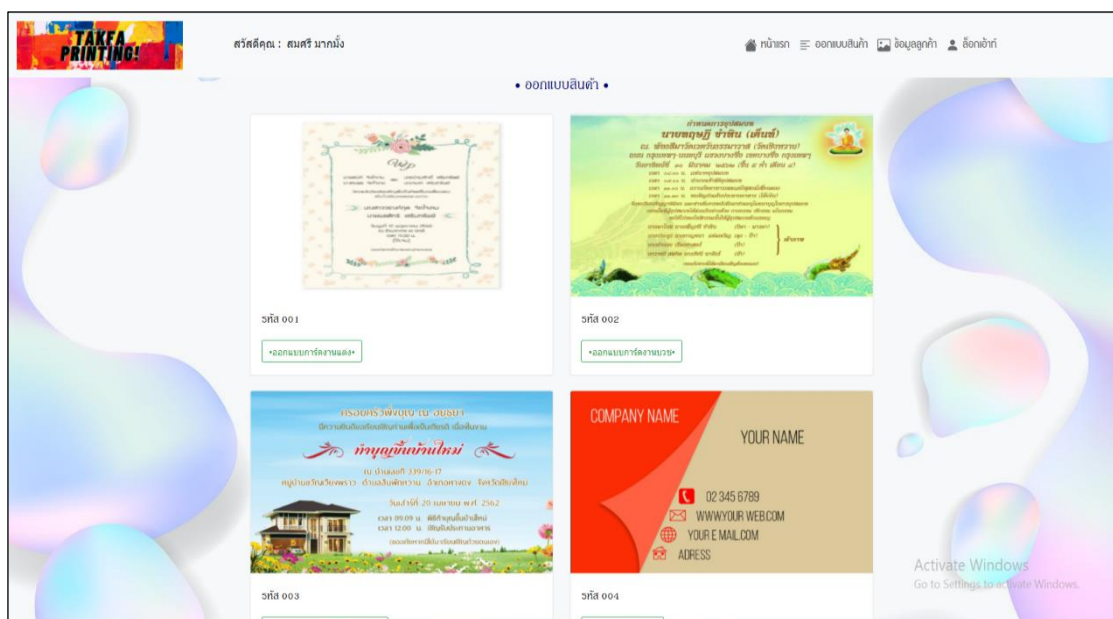
4.2 ลูกค้าสมาชิก

เมื่อลูกค้าสมัครเป็นสมาชิกกับทางร้านแล้ว ลูกค้าจะสามารถเข้ามาในส่วนของสมาชิกได้ซึ่งในส่วนนี้จะแตกต่างจากผู้ใช้งานทั่วไป [10]



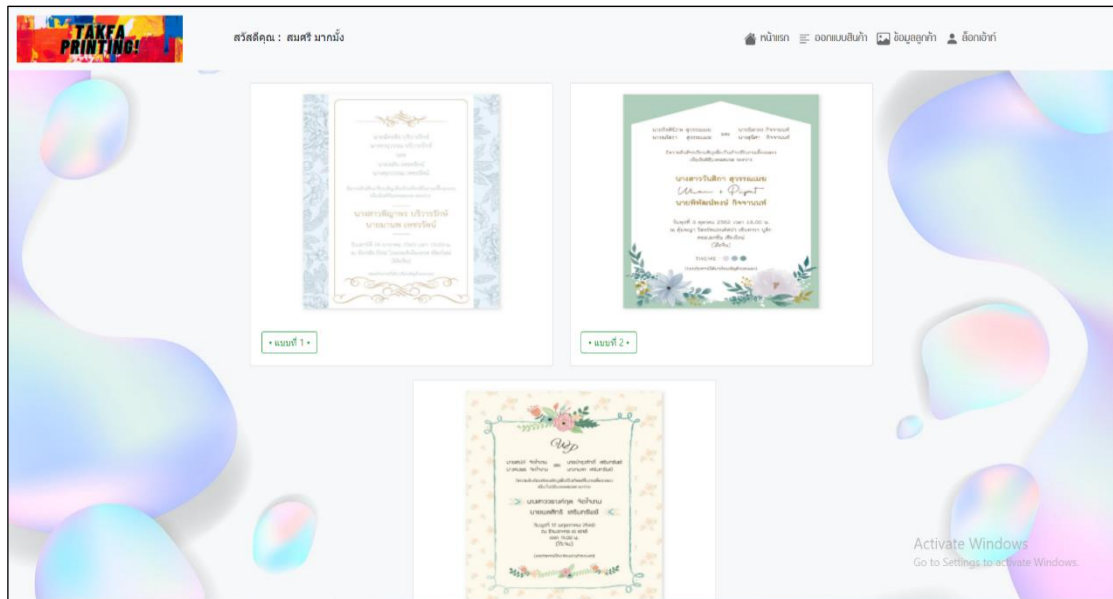
ภาพที่ 4.24 แสดงหน้าจอของสมาชิก

และเมื่อสมาชิกต้องการที่จะสั่งงานกับทางร้าน ให้สมาชิกไปที่แถบเมนูออกแบบสินค้า เมื่อเข้ามาแล้วจะเจอแบบสินค้าของทางร้านทั้งหมด 4 แบบ เพื่อให้สมาชิกได้เลือกสินค้านำก่อนที่จะทำการออกแบบ [9]



ภาพที่ 4.25 แสดงหน้าจอการออกแบบสินค้า

เมื่อสมาชิกเลือกเข้ามาที่หน้าออกแบบการ์ดงานแต่ง ทางร้านก็จะมีแบบการ์ดงานแต่งให้เลือกทั้งหมด 3 แบบ โดยมี แบบที่ 1, แบบที่ 2, และแบบที่ 3

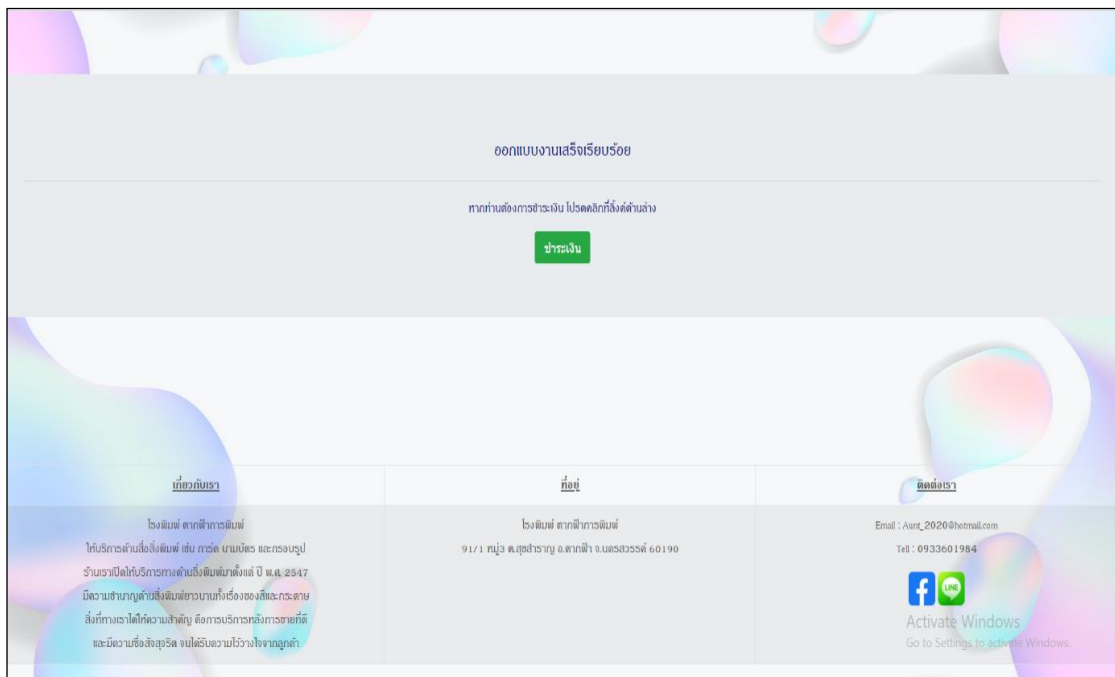


ภาพที่ 4.26 แสดงหน้าจอเลือกแบบงาน

เมื่อสมาชิกเลือกแบบงานได้แล้ว ให้คลิกที่แบบที่ตนเองเลือก เพื่อเข้ามาทำการออกแบบงานตามแบบฟอร์มที่ทางร้านเตรียมให้ สมาชิกจะสามารถใส่ข้อมูลส่วนตัวของตนเองลงไปในแบบฟอร์มได้

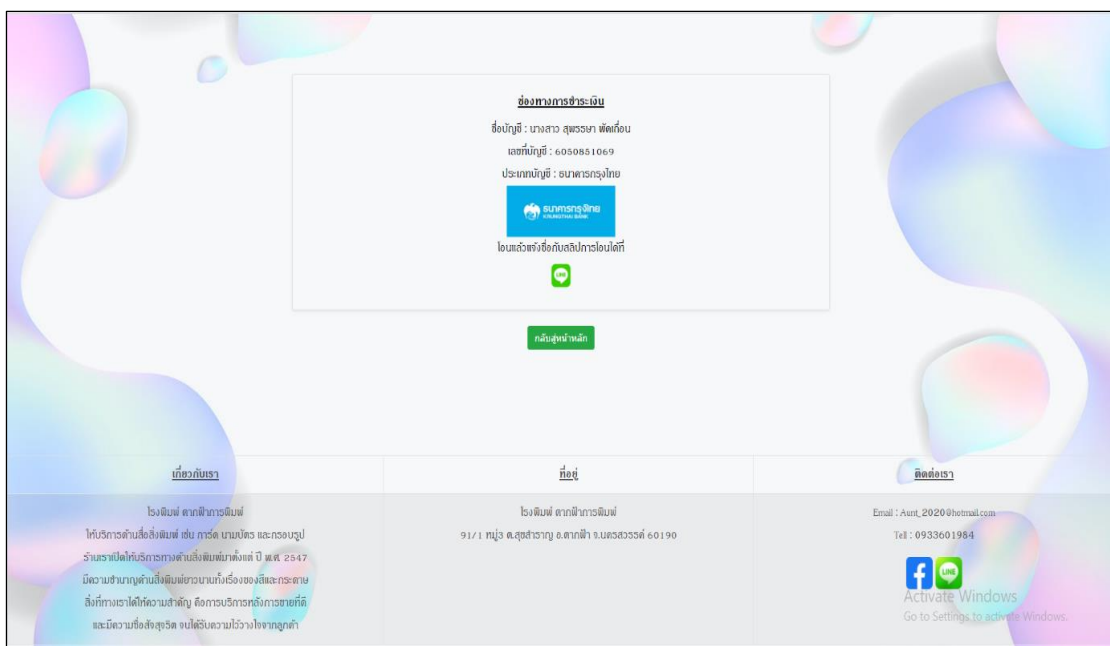
ภาพที่ 4.27 แสดงหน้าจอออกแบบงาน

เมื่อสมาชิกทำการออกแบบงานเสร็จเรียบร้อยแล้วให้กดที่บันทึก แล้วจะแสดงหน้าจอว่างานออกแบบเสร็จเรียบร้อยแล้ว จากนั้นจะมีลิงค์คำว่า ชำระเงิน ให้คลิกที่ลิงค์



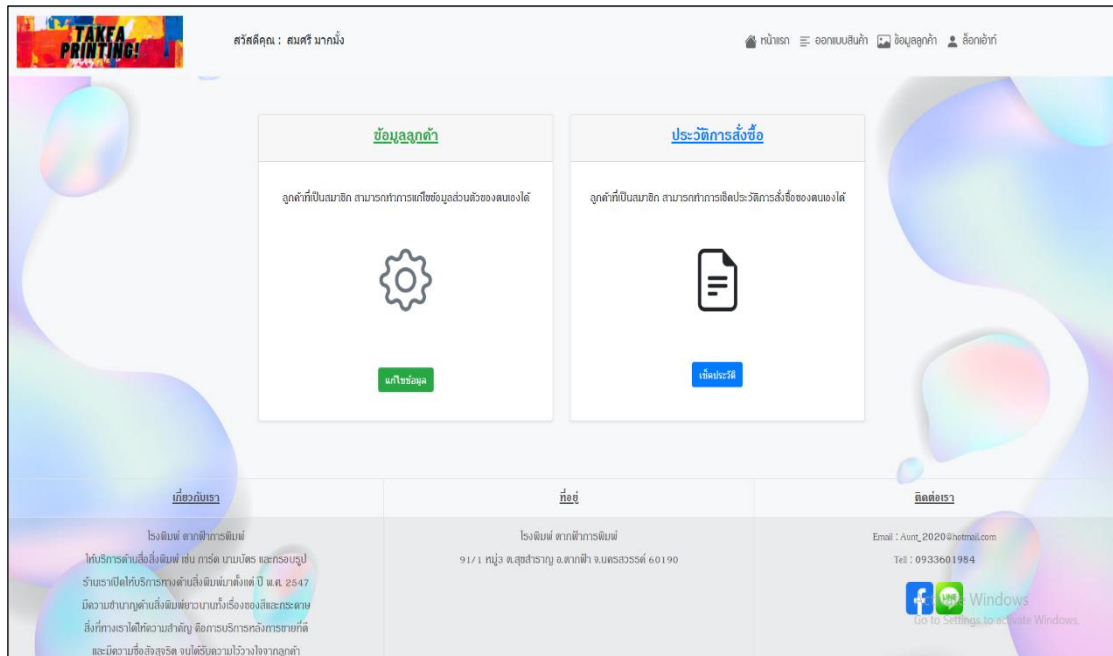
ภาพที่ 4.28 แสดงหน้าจอเมื่อออกแบบงานเสร็จ

เมื่อกดที่ลิงค์แล้ว สมาชิกจะพบกับหน้าชำระเงิน จากนั้นให้ชำระเงินกับทางร้านตามรายละเอียด ดังภาพ



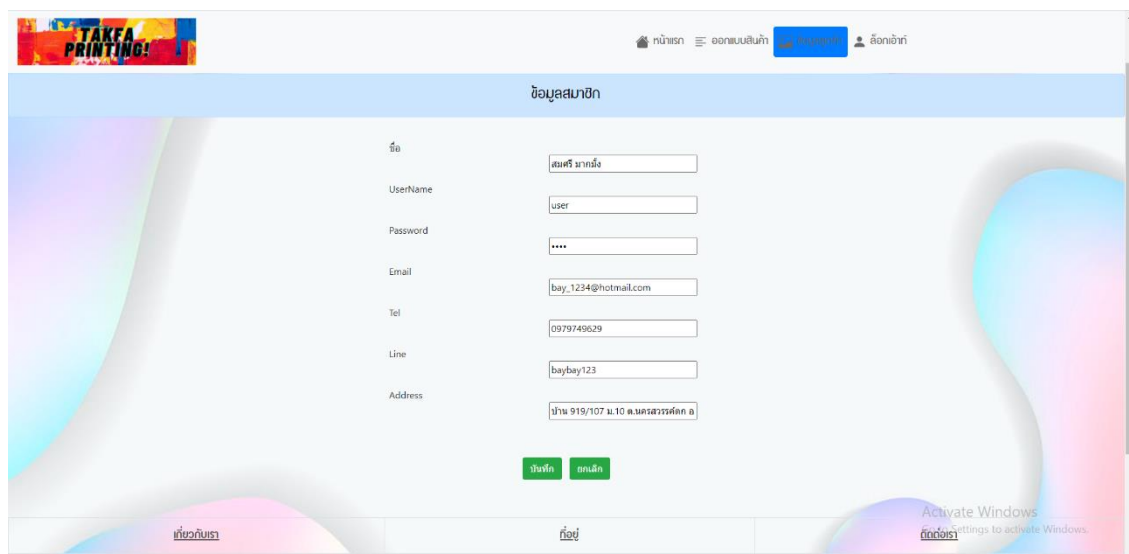
ภาพที่ 4.29 แสดงหน้าจอการชำระเงิน

ในส่วนของหน้านี้จะเป็นหน้าข้อมูลลูกค้า เมื่อคลิกเข้ามาแล้ว จะแสดงการแก้ไขข้อมูล และเช็คประวัติ สมาชิกจะสามารถแก้ไขข้อมูลตัวเองได้ และยังสามารถเช็คประวัติของตัวเองได้เพื่อดูการสั่งซื้อกับทางร้านได้



ภาพที่ 4.30 แสดงหน้าจอการแก้ไขข้อมูลกับเช็คประวัติการสั่งงาน

จากภาพที่ 4.30 เมื่อสมาชิกคลิกเข้าไปที่เมนู แก้ไขข้อมูล ก็จะแสดงหน้าแก้ไขข้อมูลสมาชิกเพื่อให้สมาชิกสามารถที่จะแก้ไขข้อมูลของตัวเองได้



ภาพที่ 4.31 แสดงหน้าจอการแก้ไขข้อมูลสมาชิก

จากภาพที่ 4.30 เมื่อสมาชิกคลิกเข้าไปที่เมนู เช็คประวัติ ก็จะแสดงหน้าประวัติการสั่งงานเพื่อให้สมาชิกทำการดูว่าได้เคยสั่งงานอะไรกับทางร้านไปบ้าง

ประวัติการสั่งงาน

วันที่สั่ง	จำนวนการสั่ง	สถานะ	ประเภท	งานที่สั่ง
วันที่ 20 เดือน ตุลาคม พ.ศ. 2563	2 ใบ	รอการชำระเงิน	นามบัตร	ดูงาน
วันที่ 20 เดือน ตุลาคม พ.ศ. 2563	2 ใบ	รอการชำระเงิน	การ์ดอวยพร	ดูงาน
วันที่ 28 เดือน ตุลาคม พ.ศ. 2563	100 ใบ	รอการชำระเงิน	การ์ดอวยพร	ดูงาน

กลับ

เกี่ยวกับเรา
โรงพิมพ์ สากลการพิมพ์
ให้บริการด้านสิ่งพิมพ์ เช่น การ์ด นามบัตร และกรอบรูป
ร้านเรามีให้บริการทางด้านสิ่งพิมพ์มาตั้งแต่ ปี พ.ศ. 2547
มีความชำนาญด้านสิ่งพิมพ์ขนาดทั้งเรื่องสีและกระดาษ
สิ่งนี้ทำให้เราได้ความพึงพอใจของลูกค้าทุกท่าน

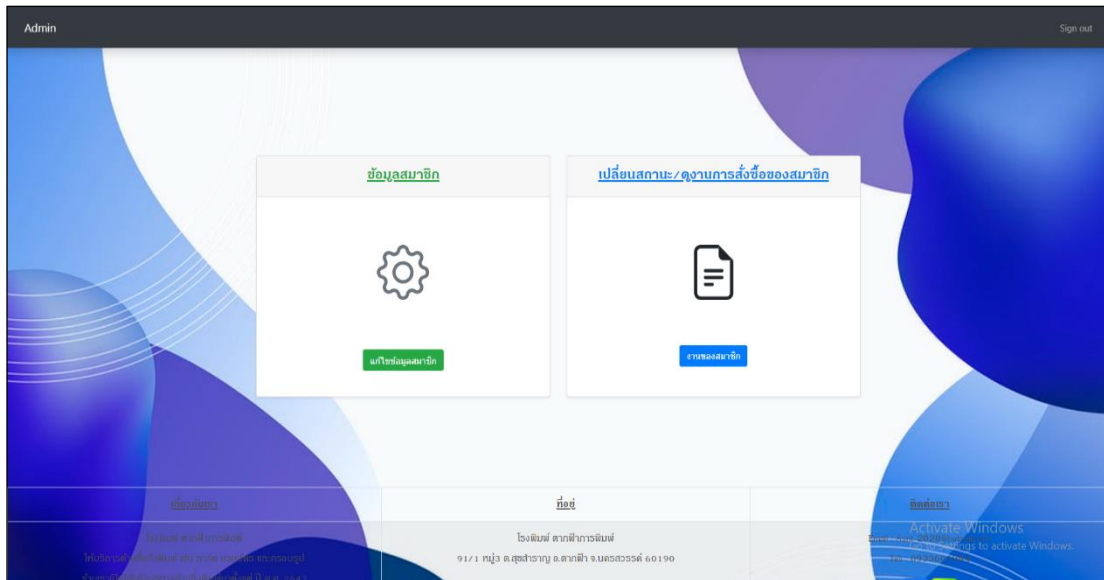
ที่อยู่
โรงพิมพ์ สากลการพิมพ์
91/1 หมู่ 3 ซ.สุขสำราญ อ.ตากฟ้า จ.นครสวรรค์ 60190

ติดต่อเรา
Email : Aunt_2020@hotmail.com
Tel : 0933601984
Facebook, Line, Windows logo

ภาพที่ 4.32 แสดงหน้าจอประวัติการสั่งงาน

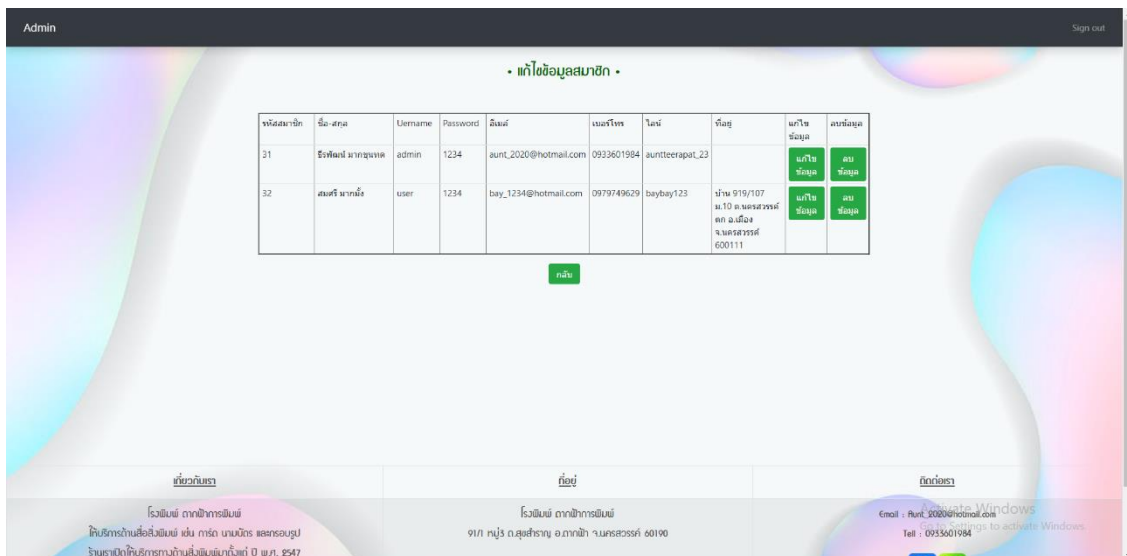
4.3 ผู้ดูแลระบบ

สามารถเรียกดู แก้ไข หรือลบข้อมูลของสมาชิกทุกคนได้ และสามารถดูงานที่สมาชิก ออกแบบได้ โดยผู้ดูแลระบบจะต้อง Login เข้าสู่ระบบก่อน เมื่อ Login เข้ามาแล้วจะแสดงหน้าจอ ดัง ภาพ



ภาพที่ 4.33 แสดงหน้าจอหลักของ Admin

จากภาพที่ 4.33 เมื่อผู้ดูแลระบบคลิกที่ แก้ไขข้อมูลสมาชิก ผู้ดูแลระบบจะสามารถดู ข้อมูลของสมาชิกทุกคนได้ และสามารถลบ หรือแก้ไขข้อมูลของสมาชิกทุกคนได้



ภาพที่ 4.34 แสดงหน้าจอแก้ไขข้อมูลของสมาชิก

จากภาพที่ 4.33 เมื่อผู้ดูแลระบบคลิกที่ งานของสมาชิก ผู้ดูแลระบบสามารถเปลี่ยนสถานะ และดูประวัติการสั่งงานของสมาชิกทุกคนได้

• ประวัติการสั่งงาน •

วันถึง	ชื่อสมาชิกถึง	จำนวนการถึงถึง	ประเภท	สถานะ	เปลี่ยน	ประวัติสมาชิกถึง
วันที่ 19 เดือน ตุลาคม พ.ศ. 2563	สหราชอาณาจักร	1 ใน	การจ้างงาน	จ้างงานแล้ว	เปลี่ยนสถานะ	ดูงาน
วันที่ 19 เดือน ตุลาคม พ.ศ. 2563	สหราชอาณาจักร	2 ใน	การจ้างงาน	จ้างงานแล้ว	เปลี่ยนสถานะ	ดูงาน
วันที่ 19 เดือน ตุลาคม พ.ศ. 2563	สหราชอาณาจักร	3 ใน	การจ้างงาน	จ้างงานแล้ว	เปลี่ยนสถานะ	ดูงาน
วันที่ 19 เดือน ตุลาคม พ.ศ. 2563	สหราชอาณาจักร	1 ใน	การจ้างงาน	จ้างงานแล้ว	เปลี่ยนสถานะ	ดูงาน
วันที่ 19 เดือน ตุลาคม พ.ศ. 2563	สหราชอาณาจักร	2 ใน	การจ้างงาน	จ้างงานแล้ว	เปลี่ยนสถานะ	ดูงาน
วันที่ 19 เดือน ตุลาคม พ.ศ. 2563	สหราชอาณาจักร	3 ใน	การจ้างงาน	จ้างงานแล้ว	เปลี่ยนสถานะ	ดูงาน
วันที่ 19 เดือน ตุลาคม พ.ศ. 2563	สหราชอาณาจักร	1 ใน	การจ้างงาน	จ้างงานแล้ว	เปลี่ยนสถานะ	ดูงาน
วันที่ 19 เดือน ตุลาคม พ.ศ. 2563	สหราชอาณาจักร	2 ใน	การจ้างงาน	จ้างงานแล้ว	เปลี่ยนสถานะ	ดูงาน
วันที่ 19 เดือน ตุลาคม พ.ศ. 2563	สหราชอาณาจักร	3 ใน	การจ้างงาน	จ้างงานแล้ว	เปลี่ยนสถานะ	ดูงาน
วันที่ 19 เดือน ตุลาคม พ.ศ. 2563	สหราชอาณาจักร	1 ใน	การจ้างงาน	จ้างงานแล้ว	เปลี่ยนสถานะ	ดูงาน
วันที่ 19 เดือน ตุลาคม พ.ศ. 2563	สหราชอาณาจักร	2 ใน	การจ้างงาน	จ้างงานแล้ว	เปลี่ยนสถานะ	ดูงาน
วันที่ 19 เดือน ตุลาคม พ.ศ. 2563	สหราชอาณาจักร	3 ใน	การจ้างงาน	จ้างงานแล้ว	เปลี่ยนสถานะ	ดูงาน
วันที่ 19 เดือน ตุลาคม พ.ศ. 2563	สหราชอาณาจักร	25 ใน	การจ้างงาน	จ้างงานแล้ว	เปลี่ยนสถานะ	ดูงาน
วันที่ 19 เดือน ตุลาคม พ.ศ. 2563	สหราชอาณาจักร	25 ใน	การจ้างงาน	จ้างงานแล้ว	เปลี่ยนสถานะ	ดูงาน
วันที่ 19 เดือน ตุลาคม พ.ศ. 2563	สหราชอาณาจักร	225 ใน	การจ้างงาน	จ้างงานแล้ว	เปลี่ยนสถานะ	ดูงาน
วันที่ 20 เดือน ตุลาคม พ.ศ. 2563	สหราชอาณาจักร	2 ใน	การจ้างงาน	จ้างงานแล้ว	เปลี่ยนสถานะ	ดูงาน

ภาพที่ 4.35 แสดงหน้าจอประวัติการสั่งงาน

จากภาพที่ 4.35 เมื่อสมาชิกทำการชำระเงินแล้ว ผู้ดูแลระบบสามารถทำการคลิกที่ปุ่มเปลี่ยนสถานะ เพื่อเปลี่ยนจาก รอการชำระเงิน เป็นชำระเงินแล้ว และผู้ดูแลระบบยังสามารถดูงานที่สมาชิกได้สั่งกับทางร้านได้ เพียงคลิกที่คำว่าดูงาน ก็จะแสดงงานที่สมาชิกได้สั่งกับทางร้าน



ภาพที่ 4.36 แสดงหน้าจอแบบงานที่สมาชิกสั่ง

บทที่ 5

บทสรุปและข้อเสนอแนะ

1. บทสรุป

ระบบการจัดการโรงพิมพ์ (โรงพิมพ์ตากฟ้า) จัดทำขึ้นเพื่ออำนวยความสะดวกแก่ลูกค้า เพื่อให้่ายต่อการติดต่อกัน โดยการนำระบบสารสนเทศเข้าไปใช้กับทางโรงพิมพ์ จะสามารถช่วยในด้านการสั่งงาน และการตรวจสอบสินค้าผ่านทางระบบที่จัดทำขึ้น เพื่อความรวดเร็วและลดค่าใช้จ่ายในการเดินทางของลูกค้า และเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพให้กับทางโรงพิมพ์ โดยผู้พัฒนาได้ทำการวิเคราะห์ และออกแบบระบบงาน สามารถสรุปลักษณะของระบบงานโดยรวมได้ดังนี้

1. ผู้ใช้งานทั่วไป สามารถเลือกดูข้อมูลสินค้าผ่านเว็บไซต์ได้ เช่น แบบสินค้าของทางโรงพิมพ์ ข้อมูลข่าวสารของทางร้าน และสถานที่ติดต่อ และถ้าหากผู้ใช้งานทั่วไปต้องการสั่งงานในระบบจึงจำเป็นต้องทำการสมัครสมาชิกเพื่อเป็นสมาชิกกับทางร้านก่อนที่จะสั่งงาน

2. ลูกค้าสมาชิก สามารถเรียกดูข้อมูลต่าง ๆ ที่แสดงให้ลูกค้าสมาชิกทราบ และออกแบบสินค้าตามที่ลูกค้าต้องการได้ และลูกค้าสมาชิกจะสามารถแก้ไขข้อมูลของตนเอง และดูประวัติการสั่งงานกับทางร้านได้

3. ผู้ดูแลระบบสามารถ บันทึก แก้ไข ปรับปรุง ข้อมูลที่เกิดขึ้นในระบบโดยมีข้อมูลสิ่งพิมพ์ต่าง ๆ รูปแบบของการ์ด รูปแบบนามบัตร และแก้ไข หรือลบข้อมูลสมาชิกแต่ละคนได้สามารถตรวจสอบงานลูกค้าเปลี่ยนสถานะ และดูประวัติการสั่งงานของสมาชิกทุกคนได้

2. ประโยชน์ที่ได้รับจากการศึกษาเอกเทศ

- 2.1 ได้ความรู้จากการพัฒนาระบบซื้อขายสินค้าผ่านทางอินเทอร์เน็ต ทำให้ทราบถึงแนวความคิด และหลักการออกแบบ ซึ่งจะสามารถนำไปใช้ในการศึกษาระบบที่มีความซับซ้อนมากขึ้น

- 2.2 ทำให้รู้จักการวิเคราะห์ระบบงาน และออกแบบระบบงานให้มีประสิทธิภาพขึ้น

- 2.3 ทำให้รู้จักการทำงานเป็นขั้นตอน โดยมีการวิเคราะห์การทำงานในขั้นตอนต่าง ๆ

- 2.4 สามารถเข้าใจปัญหาที่เกิดขึ้นในการทำงาน และสามารถแก้ไขปัญหาให้ผ่านลุล่วงไปได้ด้วยดี โดยมีอาจารย์ที่ปรึกษาเป็นผู้ให้คำแนะนำ

- 2.5 ทำให้มีความรับผิดชอบในหน้าที่การงานมากขึ้น มีความขวนขวายในการทำงาน เพื่อให้บรรลุตามเป้าหมาย มีความมุ่งมั่น อดทน ตั้งใจ เพื่อให้ได้ผลงานที่ดีที่สุด

3. ข้อเสนอแนะ

1. ระบบการจัดการโรงพิมพ์ควรมีการรองรับการใช้งานบนมือถือ
2. ในส่วนของแบบฟอร์มการออกแบบ ควรมีรูปแบบสินค้ามากกว่านี้ และควรจะมีการออกแบบให้หลากหลาย เช่น สามารถเปลี่ยนฟอนต์, เปลี่ยนสี, และเพิ่มรูปภาพ
3. ระบบควรมี Chatbot เพื่อให้ลูกค้าสามารถทำการ ติดต่อ, สอบถาม, หรือปรึกษางาน เพื่อความสะดวก และรวดเร็วแก่ลูกค้า

บรรณานุกรม

- [1] ดิษกรณ์ บุญประเสริฐ. ระบบงานพิมพ์ออนไลน์ของโรงพิมพ์นิวเสรินทร์. นครสวรรค์: 2553.
- [2] “โรงพิมพ์ พิมพ์ลภัส ปริ้นติ้ง.” [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก: <https://www.pimlapasprinting.com/> [ม.ป.ป.]. สืบค้น 15 กุมภาพันธ์ 2563.
- [3] บริษัท เปเปอร์รี่ จำกัด. “PAPERYPRIINT เปเปอร์รี่ โรงพิมพ์ออนไลน์.” [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก: <https://www.paperyprint.com/ourCompany/> 2555. สืบค้น 15 กุมภาพันธ์ 2563.
- [4] Mindphp. “XAMPP โปรแกรมจำลองเครื่องคอมพิวเตอร์.” [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก: <https://www.mindphp.com/> 2560. สืบค้น 20 กุมภาพันธ์ 2563.
- [5] Mindphp. “PHP ใช้ในการเขียนโปรแกรมในเว็บ.” [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก: <https://www.mindphp.com/> 2560. สืบค้น 22 กุมภาพันธ์ 2563.
- [6] Benznest. “เขียนเว็บด้วยภาษา php แบบพื้นฐาน.” [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก: <https://benzneststudios.com/blog/php/php-programming-basic-1-basic/> 2018. สืบค้น 26 กุมภาพันธ์ 2563.
- [7] WEBDODEE. “phpMyAdmin คืออะไร มีวิธีการใช้งานอย่างไร.” [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก: <https://www.webdodee.com/what-is-phpmyadmin/> สืบค้น 24 กุมภาพันธ์ 2563.
- [8] Waiyawut devtai. “สอนการสร้างฟอร์มการสมัครสมาชิก.” [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก: <https://devtai.com/?paged=4> 2561. สืบค้น 25 กรกฎาคม 2563.
- [9] “Bootstrap.” [Online]. Available: <https://getbootstrap.com/docs/4.5/about/overview/> 2554. Retrieved April 5, 2020.
- [10] “CSS w3schools.” [Online]. Available: <https://www.w3schools.com/default.asp/> 2541. Retrieved August 8, 2020.

ภาคผนวก ก
ตัวอย่างรายงานในระบบ

รายงานการออกแบบงาน

ภาพที่ ก-1 ตัวอย่างแบบฟอร์มการออกแบบการ์ดงานแต่ง แบบที่ 1

ภาพที่ ก-2 ตัวอย่างการ์ดงานแต่งที่ลูกค้าออกแบบแล้ว

และ

มีความยินดีที่จะเรียนเชิญพี่.กัน.ภักดิ์ในงานเลี้ยงฉลอง
เนื่องในพิธีมงคลสมรส ระหว่าง

♡

(ขอเชิญท่านได้มาเรียนเชิญด้วยตนเอง)

(ชื่อญาติเจ้าบ่าว)

(ชื่อญาติเจ้าสาว)

(ชื่อเจ้าบ่าว)

(ชื่อเจ้าสาว)

(วันที่)

(สถานที่)

(พิธีการ เวลาจัด)

(จำนวน...ใบ)

ภาพที่ ก-3 ตัวอย่างแบบฟอร์มการออกแบบการ์ดงานแต่ง แบบที่ 2

คุณพ่อสมศักดิ์ ยังยืน

คุณแม่สมศรี ยังยืน

และ

คุณพ่อสมพงษ์ มั่งคั่ง

คุณแม่สมยง มั่งคั่ง

มีความยินดีที่จะเรียนเชิญพี่.กัน.ภักดิ์ในงานเลี้ยงฉลอง
เนื่องในพิธีมงคลสมรส ระหว่าง

ก๊วก๊วยยยย

♡

ก๊วกกกกกก

วันอังคารที่ 11 เมษายน 2563

บ้านเลขที่ 1 ม.1 ต.พุดซา อ.พิชัย จ.นครราชสีมา
60100

เวลา 09.00 รดน้ำสังข์บ่าวสาว
เวลา 11.00 ถวายเพลพระสงฆ์
15.00 เข้าเรือนหอ

(ขอเชิญท่านได้มาเรียนเชิญด้วยตนเอง)

ภาพที่ ก-4 ตัวอย่างการ์ดงานแต่งที่ลูกค้าออกแบบแล้ว

Wp

และ

ด้วยความยินยอเตรียมเชิญเพื่อเป็นเกียรติในงานเลี้ยงฉลอง
เนื่องในวโรกาสครบรอบ

(ขออภัยหากไม่ได้เชิญด้วยตนเอง)

(ชื่อญาติเจ้าบ้าน)

(ชื่อญาติเจ้าสาว)

(ชื่อเจ้าบ้าน)

(ชื่อเจ้าสาว)

(วันที่)

(สถานที่)

(พิธีการ เวลาจัด)

(จำนวน...ใบ)

ภาพที่ ก-5 ตัวอย่างแบบฟอร์มการออกแบบการ์ดงานแต่ง แบบที่ 3

Wp

คุณพ่อสมศักดิ์ ชัยอิน และ คุณแม่สมทรง มิ่งคั่ง

คุณแม่สมศรี ชัยอิน

ด้วยความยินยอเตรียมเชิญเพื่อเป็นเกียรติในงานเลี้ยงฉลอง
เนื่องในวโรกาสครบรอบ

ทุกกุยขย

นาง

วันอังคารที่ 11 เมษายน 2563
บ้านเลขที่ 1 ม.1 ต.สะอาด อ.ไม้ฝาด จ.เลย

เวลา 09.00 รตนำสังข์ เวลา 11.00 ถวาย
เพลพระ 15.00 เข้าเรือนหอ

(ขออภัยหากไม่ได้เชิญด้วยตนเอง)

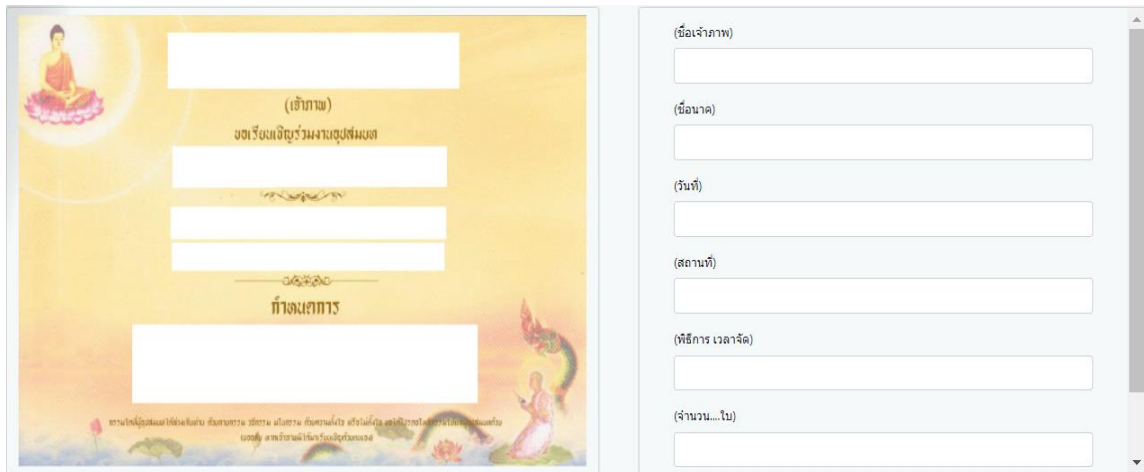
ภาพที่ ก-6 ตัวอย่างการ์ดงานแต่งที่ถูกค้ำออกแบบแล้ว

 มีความยินดีขอเรียนเชิญท่านที่เคารพนับถือไปร่วมการกุศล และร่วมรับประทานอาหาร เนื่องในงานอุปสมบท หากกรรมใดที่ผู้อุปสมบทได้ล่วงเกินเสวต่านด้วย กายกรรม วาจากรรม มโนกรรม ขอได้โปรดให้อภัยกรรมนั้น ให้แก่ผู้อุปสมบทด้วย ขออภัยหากมิได้เรียนเชิญด้วยเสว	(ชื่อเจ้าภาพ)
	(ชื่อนาค)
	(วันที่)
	(สถานที่)
	(พิธีการ เวลาจัด)
	(จำนวน...ใบ)
	บันทึก

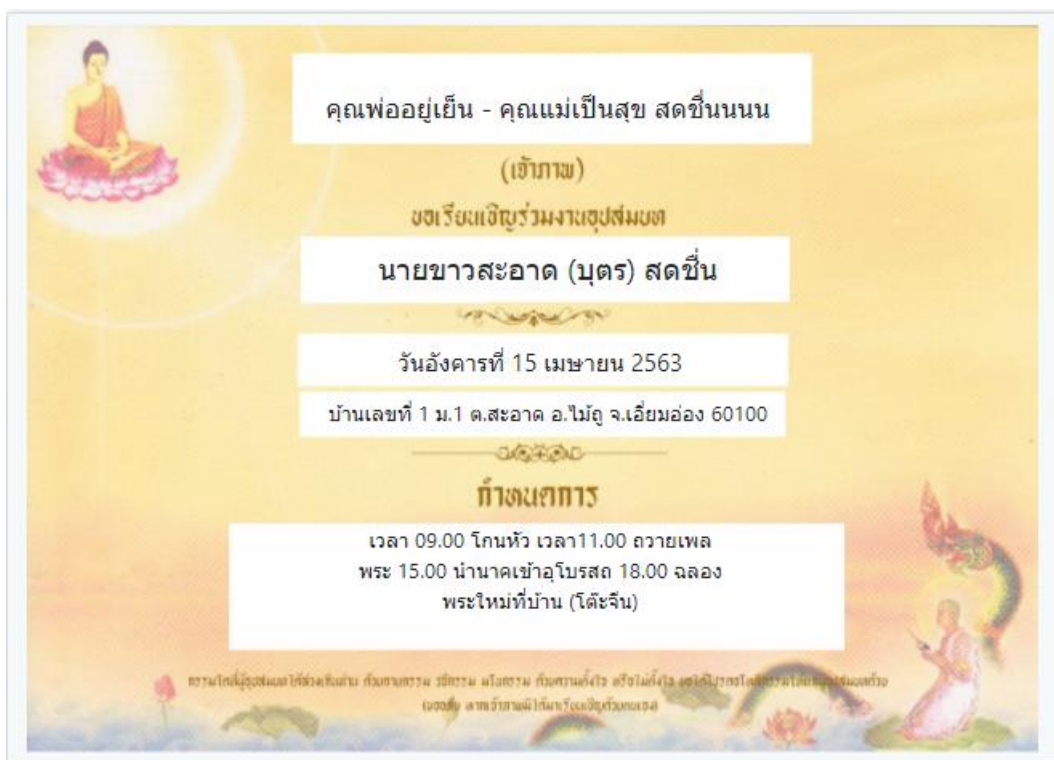
ภาพที่ ก-7 ตัวอย่างแบบฟอร์มการออกแบบการ์ดงานบวช แบบที่ 1

คุณพ่ออยู่เย็น - คุณแม่เป็นสุข สดชื่น มีความยินดีขอเรียนเชิญท่านที่เคารพนับถือไปร่วมการกุศล และร่วมรับประทานอาหาร เนื่องในงานอุปสมบท นายชาวสะอาด (บุตร) สดชื่น วันอังคารที่ 15 เมษายน 2563 บ้านเลขที่ 1 ม.1 ต.สะอาด อ.ไม้ถู่ จ.เชียงใหม่ 60110 เวลา 09.00 โทษหวั เวลา11.00 ถวายเพลพระ 15.00 นานาค เข้าอุโบรสก 18.00 ลลองพระ ใหม่ที่บ้าน (โต๊ะจีน) หากกรรมใดที่ผู้อุปสมบทได้ล่วงเกินเสวต่านด้วย กายกรรม วาจากรรม มโนกรรม ขอได้โปรดให้อภัยกรรมนั้น ให้แก่ผู้อุปสมบทด้วย ขออภัยหากมิได้เรียนเชิญด้วยเสว
--

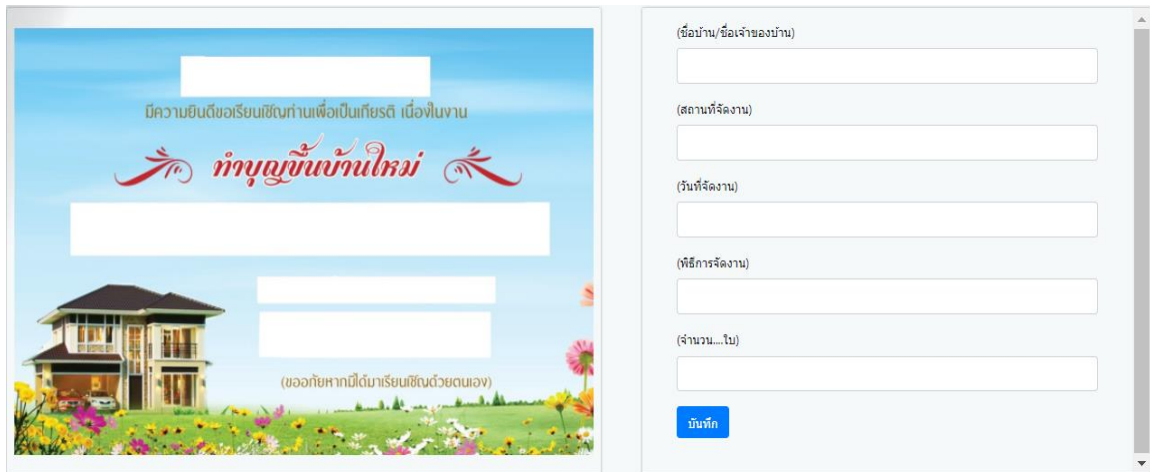
ภาพที่ ก-8 ตัวอย่างการ์ดงานบวชที่ถูกค้ำออกแบบแล้ว



ภาพที่ ก-9 ตัวอย่างแบบฟอร์มการออกแบบการ์ดงานบวช แบบที่ 2



ภาพที่ ก-10 ตัวอย่างการ์ดงานบวชที่ลูกค้าออกแบบแล้ว



มีความยินดีขอเรียนเชิญท่านเพื่อเป็นเกียรติ เนื่องในงาน

ทำบุญขึ้นบ้านใหม่

(ขออภัยหากมีได้มาเรียนเชิญด้วยตนเอง)

(ชื่อบ้าน/ชื่อเจ้าของบ้าน)

(สถานที่จัดงาน)

(วันที่จัดงาน)

(พิธีการจัดงาน)

(จำนวน...ใบ)

บันทึก

ภาพที่ ก-13 ตัวอย่างแบบฟอร์มการออกแบบการ์ดงานขึ้นบ้านใหม่ แบบที่ 1



บ้าน สุขสวัสดิ์

มีความยินดีขอเรียนเชิญท่านเพื่อเป็นเกียรติ เนื่องในงาน

ทำบุญขึ้นบ้านใหม่

บ้านเลขที่ 1 ม.1 ต.สะอาด อ.ไม้เฒ่า จ.เชียงใหม่ 60000

วันอังคารที่ 15 เมษายน 2563

เวลา 09.00 ทำบุญบ้าน
เวลา 11.00 ถวายเพลพระ

(ขออภัยหากมีได้มาเรียนเชิญด้วยตนเอง)

ภาพที่ ก-14 ตัวอย่างการ์ดงานขึ้นบ้านใหม่ที่ลูกค้าออกแบบแล้ว



มีความยินดีขอเรียนเชิญท่านเพื่อเป็นเกียรติเนื่องในงาน

ทำบุญขึ้นบ้านใหม่

(ขออภัยหากมิได้มาเรียนเชิญด้วยตนเอง)

(ชื่อบ้าน/ชื่อเจ้าของบ้าน)

(สถานที่จัดงาน)

(วันที่จัดงาน)

(พิธีการจัดงาน)

(จำนวน...ใบ)

บันทึก

ภาพที่ ก-15 ตัวอย่างแบบฟอร์มการออกแบบการ์ดงานขึ้นบ้านใหม่ แบบที่ 2

บ้าน สุขสวัสดิ์

มีความยินดีขอเรียนเชิญท่านเพื่อเป็นเกียรติเนื่องในงาน

ทำบุญขึ้นบ้านใหม่

บ้านเลขที่ 1 ม.1 ต.สะอาด อ.ไม้เฒ่า จ.เชียงใหม่ 60000

วันอังคารที่ 11 เมษายน 2563

เวลา 09.00 ทำบุญบ้าน

เวลา 11.00 ถวายเพลพระ

(ขออภัยหากมิได้มาเรียนเชิญด้วยตนเอง)



ภาพที่ ก-16 ตัวอย่างการ์ดงานขึ้นบ้านใหม่ที่ลูกค้าออกแบบแล้ว



มีความยินดีขอเรียนเชิญท่านเพื่อเป็นเกียรติและร่วมรับประทานอาหารเนื่องใน

งานทำบุญขึ้นบ้านใหม่

บ้านเลขที่ 1 ม.1 ต.สะอาด อ.ไม้ถู่ จ.เชียงใหม่ 10000

วันอังคารที่ 15 เมษายน 2563

เวลา 08.00 ทำบุญบ้านใหม่
เวลา 11.00 ถวายเพลพระ

(ขออภัยหากมีได้มาเรียนเชิญด้วยตนเอง)

(ชื่อบ้าน/ชื่อเจ้าของบ้าน)

(สถานที่จัดงาน)

(วันที่จัดงาน)

(พิธีการจัดงาน)

(จำนวน...ใบ)

บันทึก

ภาพที่ ก-17 ตัวอย่างแบบฟอร์มการออกแบบการ์ดงานขึ้นบ้านใหม่ แบบที่ 3



บ้าน สุขสวัสดิ์ เจริญรุ่งเรือง

มีความยินดีขอเรียนเชิญท่านเพื่อเป็นเกียรติและร่วมรับประทานอาหารเนื่องใน

งานทำบุญขึ้นบ้านใหม่

บ้านเลขที่ 1 ม.1 ต.สะอาด อ.ไม้ถู่ จ.เชียงใหม่ 10000

วันอังคารที่ 15 เมษายน 2563

เวลา 08.00 ทำบุญบ้านใหม่
เวลา 11.00 ถวายเพลพระ

(ขออภัยหากมีได้มาเรียนเชิญด้วยตนเอง)

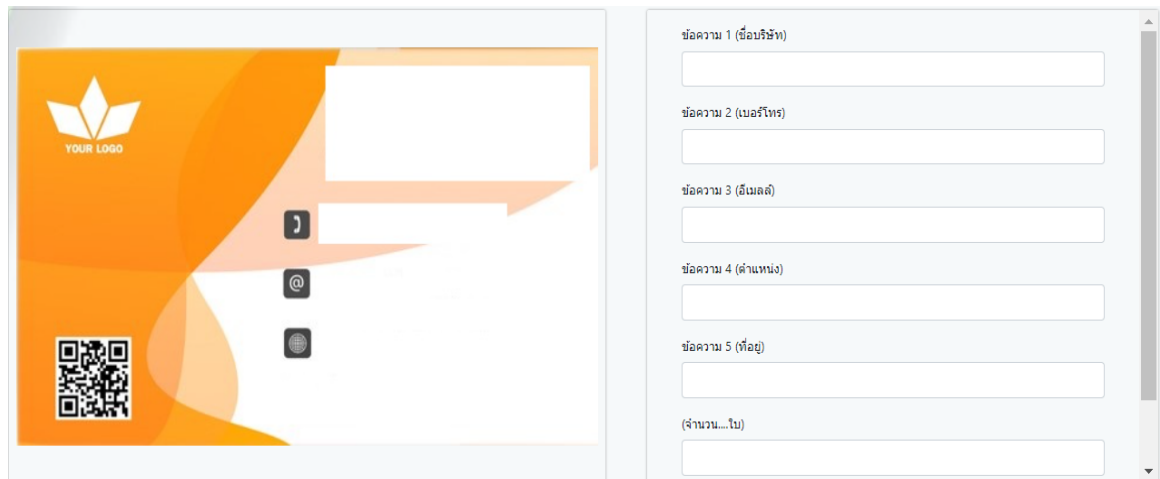
ภาพที่ ก-18 ตัวอย่างการ์ดงานขึ้นบ้านใหม่ที่ลูกค้าออกแบบแล้ว

ภาพที่ ก-19 ตัวอย่างแบบฟอร์มการออกแบบนามบัตร แบบที่ 1

ภาพที่ ก-20 ตัวอย่างนามบัตรที่ลูกค้าออกแบบแล้ว

ภาพที่ ก-21 ตัวอย่างแบบฟอร์มการออกแบบนามบัตร แบบที่ 2

ภาพที่ ก-22 ตัวอย่างนามบัตรที่ลูกค้าออกแบบแล้ว



The image shows a business card design template with an orange and white color scheme. On the left, there is a logo placeholder labeled "YOUR LOGO" and a QR code placeholder. On the right, there is a form with five input fields for contact information, each with a label in Thai: "ข้อความ 1 (ชื่อบริษัท)", "ข้อความ 2 (เบอร์โทร)", "ข้อความ 3 (อีเมล)", "ข้อความ 4 (ตำแหน่ง)", and "ข้อความ 5 (ที่อยู่)". Below these fields is a label "(จำนวน...ใบ)".

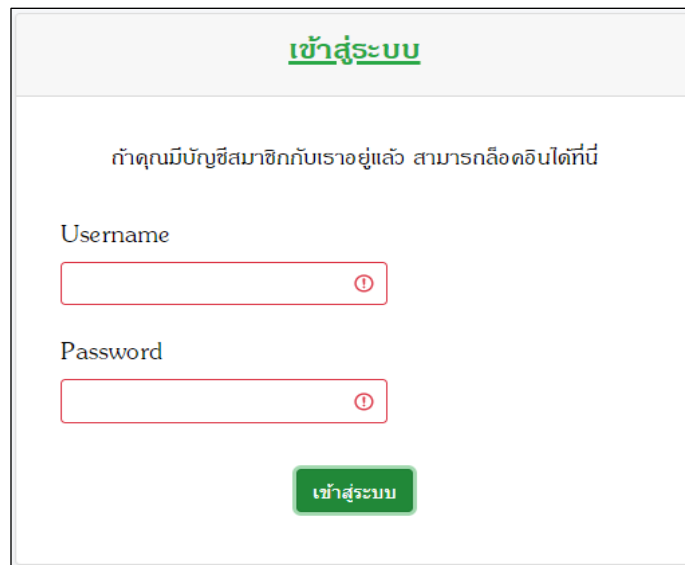
ภาพที่ ก-23 ตัวอย่างแบบฟอร์มการออกแบบนามบัตร แบบที่ 3



ภาพที่ ก-24 ตัวอย่างนามบัตรที่ลูกค้าออกแบบแล้ว

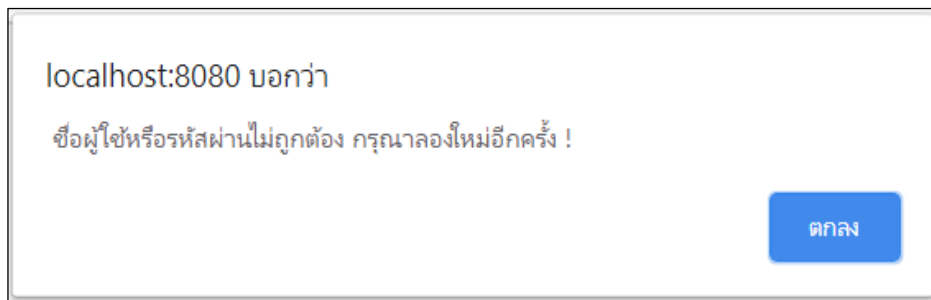
ภาคผนวก ข
ข้อความเตือนที่พบในโปรแกรม

ส่วนของลูกค้าสมาชิก



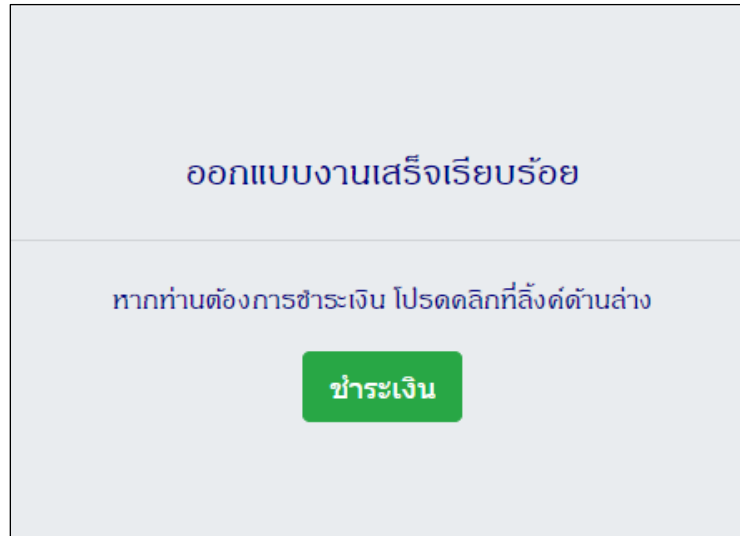
The image shows a login form titled "เข้าสู่ระบบ" (Login) in green text. Below the title, there is a message in Thai: "ถ้าคุณมีบัญชีสมาชิกกับเราอยู่แล้ว สามารถล็อกอินได้ที่นี้" (If you already have a member account with us, you can log in here). The form contains two input fields: "Username" and "Password", both with red borders and a red eye icon on the right. Below the password field is a green button labeled "เข้าสู่ระบบ" (Login).

ภาพที่ ข-1 แสดงกรณี ที่ผู้ใช้งานไม่ได้ Username และ Password

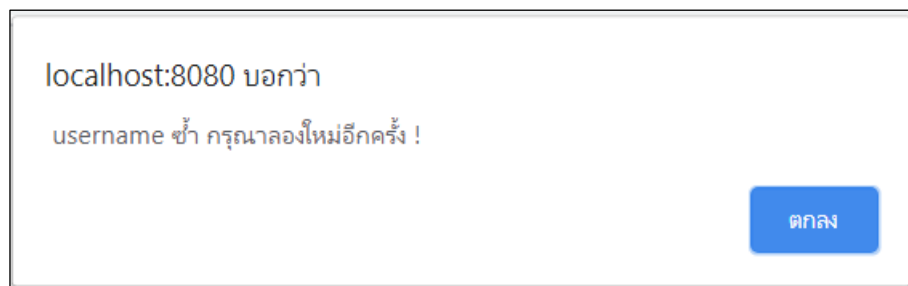


The image shows an error message box with a light gray background. The text inside reads: "localhost:8080 บอกว่า" (localhost:8080 says) followed by "ชื่อผู้ใช้หรือรหัสผ่านไม่ถูกต้อง กรุณาลองใหม่อีกครั้ง !" (Username or password is incorrect, please try again!). There is a blue button labeled "ตกลง" (OK) in the bottom right corner.

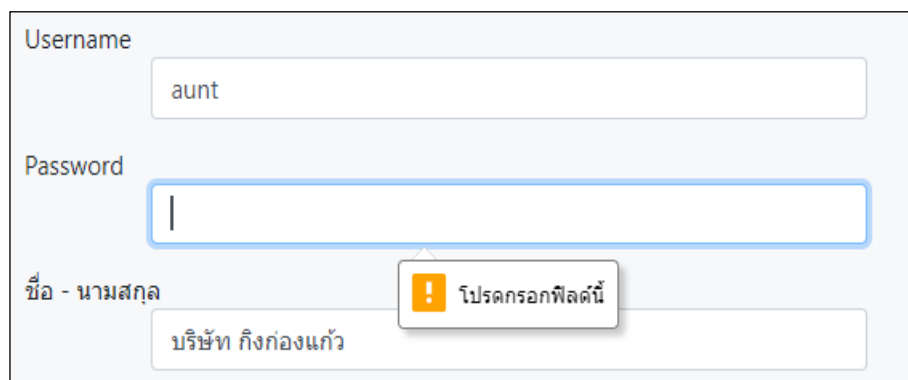
ภาพที่ ข-2 แสดงกรณี ที่ผู้ใช้งานใส่ชื่อ หรือรหัสผ่านไม่ถูกต้อง



ภาพที่ ข-3 แสดงกรณี ที่ผู้ใช้ออกแบบงานเสร็จเรียบร้อยแล้ว



ภาพที่ ข-4 แสดงกรณี ที่ผู้ใช้งานทำการสมัครสมาชิก แต่ใส่username ขำ



ภาพที่ ข-5 แสดงกรณี ที่ผู้ใช้งานกรอกข้อมูลไม่ครบ

ส่วนของผู้ดูแลระบบ

localhost:8080 บอกว่า

คุณต้องการลบสมาชิกคนไหนหรือไม่ !!!

ตกลง

ยกเลิก

ภาพที่ ข-6 แสดงกรณี ที่ผู้ดูแลระบบต้องการลบข้อมูลสมาชิก

localhost:8080 บอกว่า

แก้ไขสำเร็จ

ตกลง

ภาพที่ ข-7 แสดงกรณี ที่ผู้ดูแลระบบแก้ไขข้อมูลสมาชิก

localhost:8080 บอกว่า

เปลี่ยนสถานะแล้ว

ตกลง

ภาพที่ ข-8 แสดงกรณี ที่ผู้ดูแลระบบเปลี่ยนสถานะการชำระเงินของลูกค้า